A veces, el silencio es la peor mentira (Miguel de Unamuno)

EL MUNDO

Sábado, 20 de julio de 2024. Año XXXV. Número: 12.630. Edición Madrid. Precio: 2 €



¿ESTO QUÉ PINTA AQUÍ? (I) De reclamo inmobiliario a icono turístico que recibe 200.000 visitas al año: así es el Mazinger Z gigante de Mas de Plata Pág. 37

TADEJ POGACAR El esloveno sentencia el Tour con una nueva exhibición en la cima alpina de Isola 2000 Pág. 33



Begoña Gómez no declara y lo fía todo al cierre rápido del caso

Se niega a responder a las preguntas del juez, que decide imputar al empresario que impulsó su máster

El hermano de Sánchez al juzgado: «El absentismo laboral no es delito»

POR D. VIGARIO Y G. PEÑALOSA Pág. 9

El ex vicerrector afirma que no hay precedentes de directora sin estudios superiores y que ella sondeó ganar más dinero

POR MANUEL MARRACO, GEMA PEÑALOSA, CARLOS SEGOVIA, RAÚL PIÑA Y VICENTE COLL Pág. 6



Pasajeros afectados por el fallo global de Microsoft esperan, ayer, información en el aeropuerto Adolfo Suárez de Madrid. JAVIER BARBANCHO

Un fallo en Silicon Valley provoca el mayor colapso tecnológico de la historia

La actualización de un programa de la empresa de seguridad CrowdStrike inutiliza sistemas de Microsoft en todo el mundo y crea un caos global

Hay miles de cancelaciones de vuelos, la mitad del sistema sanitario español está afectado y se tardará varios días en solucionar el problema

POR JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA Págs. 22 y 23

Biden ignora las presiones y asegura que regresará en unos días para 'ganar' a Trump

Tras su atrincheramiento reina la confusión y siguen los llamamientos en el Partido Demócrata para que abandone

POR PABLO PARDO Pág. 18

El PSOE hace senador a un ex presidente de diputación investigado por prevaricación

Miguel Gracia, barón socialista de Huesca fiel a Sánchez y enfrentado a Lambán, tendrá aforo judicial ante el Supremo

POR ISMAEL POVEDA Pág. 12

Un cayuco con 66 inmigrantes al límite llega a una playa llena de turistas en Gran Canaria

POR QUICO ALSEDO Pág. 13



Carmen Ordóñez, en Tánger. KORPA

LOC

"MI MADRE MURIÓ POR CULPA DE LA COCAÍNA"

En el 20º aniversario de la muerte de Carmina Ordóñez, su hijo Fran recuerda aquella fatídica noche: "No culpo a sus amigos. La adoraban"

POR MARÍA EUGENIA YAGÜE



Catedrático de Historia Contemporánea en la Carlos III de Madrid, acaba de publicar el segundo volumen de su monumental 'Política y violencia en la España contemporánea' (Akal), una revisión de nuestra historia entre 1808 y el 'procés' de Cataluña

«LA CONSTITUCIÓN HA LOGRADO RESPONDER A LOS PROBLEMAS DE ESPAÑA, INCLUIDO EL 'PROCÉS'»

EDUARDO GONZÁLEZ CALLEJA

FERNANDO PALMERO MADRID

Pregunta. Leyendo sus dos tomos sobre la violencia en España podríamos afirmar que vivimos en una sociedad bastante pacificada.

Respuesta. La verdad es que sí, la violencia ha quedado proscrita del debate y la acción política. La única fuente de violencia sistemática de tipo subversivo era ETA, una anomalía en el contexto europeo occidental, después del abandono de las armas del IRA en Irlanda.

P. Vista la actitud de desafío de Otegi y de EH Bildu, ¿cree que se solucionó bien la cuestión de ETA?

R. Sinceramente creo que lo que se buscaba precisamente era eso, acabar con ETA y con la estrategia violenta y terrorista de su entorno y obligarles a hacer política. No es la primera vez que ocurre en nuestra historia. Pasó ya con el carlismo, que, después de haber protagonizado dos guerras civiles en el siglo XIX, tuvo presencia parlamentaria en la España de la Restauración. Por lo tanto, el gran éxito de la democracia es haber logrado sobrevivir a una amenaza terrorista y haber convencido a un sector mayoritario del movimiento *abertzale* a hacer política parlamentaria, incluso colaborando o participando de pactos a nivel nacional. Esa normalización de la política es un elemento más de progreso y de avance del país.

P. En ese sentido, ¿la Ley de Amnistía también se podría ver como un paso para normalizar la política del nacionalismo en Cataluña?

R. No se sabe. Al menos ha servido para pacificar temporalmente los espíritus en Cataluña. Respecto al problema catalán yo digo lo que decía Ortega y Gasset, que no se puede resolver sino solamente conllevar. No estoy seguro de que se pueda solucionar del todo, pero creo que es un paso que debiera llevar a una normalización mayor, ya que vivimos en un perpetuo estado de campaña electoral con gobiernos muy frágiles. Otra cosa es que eso se logre realmente, porque una parte de la población catalana no está por la labor y la derecha española, tampoco.

P. ¿Cree que parte del problema viene de haber querido reproducir el esquema de estatutos que implementó la Segunda República?

R. Las autonomías actuales tienen infinitas competencias más que los estatutos, aunque el único que se proclamó durante la República fue el de Cataluña en 1932, porque el del País Vasco se promulga en el 37, ya en plena guerra. Los nacionalistas vascos y catalanes se dan cuenta perfectamente de que el Estado integral republicano de los años 30 no cubriría hoy sus expectativas de autogobierno. Es decir, la actual es la experiencia de autogobierno más amplia y más prolongada de la historia de España y donde ha habido una cesión de competencias importante a todos los niveles. De modo que el modelo a seguir para los catalanes no creo que sea la Segunda República española. Para ellos, el ejemplo es el del derecho a decidir que se ha manifestado y se ha aplicado en Quebec en dos ocasiones y en Escocia de momento en una.

P. Pero ese modelo no lo permite la Constitución...

R. Efectivamente, el derecho de autodeterminación no está contemplado en el ordenamiento constitucional español. Lo que ocurre es que para una parte del nacionalismo ese derecho es anterior a la propia Constitución, lo cual es una cuestión discutible. Pero hay que tener en cuenta que la Generalitat catalana es repuesta por Suárez antes de la promulgación de la Constitución. Y en ese sentido es un poder preconstitucional, y ese es un argumento que utilizan muchos nacionalistas catalanes para explicar que no se sienten concernidos por una ley fundamental que se promulga *a posteriori* de su autogobierno.

P. En el capítulo que dedica a la Transición habla de un proceso violento en el que hubo 714 muertos...

R. Sí, son cifras de la profesora francesa Sophie Baby. Comparada con otros países de Europa que vivieron unos procesos similares en esos años, fue notablemente violenta: en Portugal hubo sólo un muerto, y en Grecia no hubo ninguno. Aunque es cierto que la mayoría de los muertos vinieron del terrorismo etarra, que fue la principal amenaza al orden que se pretendía establecer. Y con todo, se logró superar esa situación.

P. Y el resultado fue positivo...

R. A pesar de muchos contratiempos y muchos traspiés políticos, y de las amenazas de diverso tipo que hubo, sí que se puede considerar desde ese punto de vista un éxito, porque garantizó fundamentalmente la convivencia del país durante largos años y ahora la sigue garantizando, a pesar de que haya tensiones obvias, sobre todo en el ámbito catalán. Pero la Constitución ha logrado enfrentarse a esos retos de manera bastante útil y eficaz.

P. Y ahora, ¿la Constitución está en peligro por las exigencias y el chantaje de los grupos separatistas?

R. La Constitución ha aguantado esto y muchas otras cosas más durante muchos años, como se demostró el 23-F de 1981. Ahora se ha llegado a un acuerdo para renovar el CGPJ, pero durante cinco años ha estado bloqueado y eso también ha sido un flagrante incumplimiento constitucional. Yo creo que la Constitución, tal como la conocemos hasta ahora, ha logrado responder de forma adecuada a los principales problemas del país, incluso a la rebelión catalana de 2017.

P. ¿Aquello fue un golpe de Estado?

R. Creo que debemos utilizar los términos con precisión. Lo de 2017 yo lo entiendo como un acto de rebeldía a todas luces anticonstitucional. Pero claro, lo que le falta es ese componente de asalto violento al poder que caracteriza a los golpes de Estado. Desde ese punto de vista, yo considero que es otro tipo de delito político en el sentido estricto del término.

P. En España, según puede leerse en su obra, ha habido muchos golpes de Estado, pero sobre todo pronunciamientos militares...

R. De hecho, el término *pronunciamiento* se utiliza en todas las lenguas occidentales para hablar de ese tipo peculiar de golpe de Estado, que significa manifestar la rebeldía lejos del poder político para intentar coaccionarlo y vencerlo. Y esa es la diferencia con el golpe de Estado. Pero también hubo muchos pronunciamientos en América Latina, quizás por reflejo de la cultura militarista española que comenzó a aparecer durante la Guerra de Independencia, y algún pronunciamiento hubo también en Italia en los años 20 del siglo XIX. Pero yo creo que sí, que en cierto modo, el inventor de ese tipo de acción violenta se puede considerar español. El último fue el de Primo de Rivera, de 1923. El golpe de Estado es un asalto repentino, violento e inapelable al poder político, como el del coronel Tejero del año 81, o el asalto al Parlamento para disolver la Primera República.

P. Y por supuesto el de 1936.

R. Sí, porque no se buscó un alzamiento en el centro del país, como había intentado Sanjurjo en 1932, sino un alzamiento periférico que, luego de haber acabado con el poder político provincial y local, descendiera al asalto de la capital.

P. ¿Representa España una anomalía en Europa en cuanto al uso de la violencia política?

R. Una de las cosas que he intentado demostrar en esta obra es que España no es diferente a los países de su entorno. A veces, la manifestación de la violencia se ha producido con un desfase cronológico más o menos grande con respecto a otros lugares, pero las guerras civiles son comunes en Europa después de la Primera Guerra Mundial, la guerrilla antinazi es previa a la guerrilla antifranquista, o está el ejemplo de la paramilitarización de la vida política en los años 30 en Italia o Alemania. España se integra dentro de las grandes corrientes de acción violenta de los siglos XIX y XX, en absoluto es un caso anómalo.

P. ¿Ni siquiera en el caso de las guerras civiles?

R. Durante todo el siglo XIX y hasta 1936 España ha vivido inmersa en un periodo de guerra civil. En la cronología de guerras que tengo en el tomo primero de esta obra demuestro que hay muy pocos años en los que España ha vivido una situación de paz, técnicamente hablando. Y en este sentido, y esta es otra de las cosas que quería demostrar con esta obra, la violencia no sólo tiene un elemento disolvente de la acción política, sino que ha sido en España un elemento también estructurante de la acción política. Pero otros países han sufrido problemas similares, quizás con un poco de desfase, porque

DNI

- **Nacido en Madrid en 1962, sus investigciones se han centrado en la violencia política y su desarrollo histórico en la España contemporánea.**
- **Entre otros, ha publicado 'Contrarrevolucionarios', sobre la violencia en la II República, y 'Cifras cruentas', sobre las víctimas en ese mismo periodo.**

PRIMER PLANO

LUCES PARA LA CONSTITUCIÓN (80)



ÁNGEL NAVARRETE

Francia, Italia, Alemania o Portugal también han tenido sus etapas de guerras civiles y de conflictos políticos. En cualquier caso, y ahora parece muy lejano el asunto, en su época, la guerra del 95 al 98 en Cuba fue contemplada como una auténtica guerra civil, porque Cuba era una provincia española que tenía representación parlamentaria en el Congreso. O antes, en la etapa del Trienio Liberal, entre 1820 y 1823, donde empieza a diseñarse un método de lucha contra el Gobierno que es la guerrilla realista. Ese enfrentamiento entre liberales y monárquicos radicales luego se plasmaría en las guerras carlistas, sobre todo en la de los siete años, entre 1833 y 1840.

P. ¿Por qué define el franquismo como un Estado terrorista?

R. Porque es un Estado que utiliza la coacción física y moral sistemáticamente como modo de gobierno. No es que aplique el terrorismo de Estado como lo aplicó el PSOE con los GAL, sino que forma parte estructural del sistema de gobierno de España. Y eso se ve desde los tribunales militares de después de la guerra hasta el Tribunal de Orden Público de los años 60 y 70.

P. En su libro 'Cifras cruentas', sobre las víctimas mortales en la II República, advierte de la necesidad de no separar, como hacen otros autores, los años del Frente Popular del resto del periodo republicano, ¿por qué?

R. En la Segunda República hubo etapas, pero, evidentemente, el Frente Popular no fue un asalto al poder político ilegal. Lo que se produce en las elecciones de febrero del 36 fue un acto de normalidad democrática, a pesar de lo que afirman Álvarez Tardío y Roberto Villa. Y tampoco fue un régimen pre bolchevique. En cierto modo, lo que se produjo fue una normalización política. Téngase en cuenta que veníamos de una revolución o de dos revoluciones en el 34, la rebelión de la Generalitat del 6 de octubre y la rebelión obrera de Asturias, que impidió que España cayese en una dictadura como había sucedido en Austria o como había sucedido en Alemania el año anterior. Es decir, hubo una normalización política y se pudo seguir manteniendo el régimen parlamentario, los partidos políticos siguieron actuando, incluido el Partido Socialista, y se pudieron convocar elecciones anticipadas y libres. No estoy de acuerdo con la idea de que la Guerra Civil comenzó en el 34, esa es una argumentación procedente de Pío Moa que no se sostiene. En un libro que voy a publicar ahora sobre la Revolución de Asturias, de la que se va a celebrar el 90 aniversario en octubre, afirmo que técnicamente fue una guerra civil, donde hubo más de mil muertos, la mayor parte de estos por parte de los revolucionarios y más de un 5% entre policías y militares. Esto demuestra que la República había vivido etapas violentas más intensas que las provocadas durante el Gobierno del Frente Popular. Por eso no creo que el Frente Popular fuera un punto y aparte violento y revolucionario del conjunto de la República, ni que el problema de orden público que se vivió en la primavera del 36 fuese la causa del golpe del 17 de julio. Como demuestro en mi libro *Contrarrevolucionarios,* desde el mismo momento de la creación de la República se está preparando un golpe de Estado militar.

P. Ahora que ha hecho referencia a su libro 'Contrarrevolucionarios', ¿se podría hacer una traslación entre la radicalización de los discursos de la extrema derecha en los años 30 con el nuevo fenómeno de la extrema derecha en Europa?

R. Bueno, falta un ingrediente clave que es la paramilitarización. Es decir, la extrema derecha no sólo utilizaba las armas verbales del improperio y de las acusaciones infundadas, de las *fake news*, diríamos hoy, sino que utilizaba la violencia de manera sistemática. Esa es la principal diferencia. La de hoy es una extrema derecha demagógica que utiliza la mentira como arma de acción política. Pero falta el ingrediente fundamental que en cierto modo les dio notoriedad y fuerza a la postre en Europa, y es que los movimientos de tipo paramilitar estaban vinculados a los partidos de extrema derecha. En el caso del partido nazi es obvio, y en el caso del franquismo tenemos el ejemplo de las milicias de Falange y las carlistas. Por lo tanto, este tipo de grupos armados son los que marcaron rotundamente la diferencia respecto a lo que está pasando ahora, donde la extrema derecha ha optado por la vía parlamentaria y por la vía judicial también, es decir, intentando colocar cualquier iniciativa legislativa del Gobierno bajo la denuncia judicial al tribunal correspondiente. Pero son partidos políticos que no saltan a la calle porque la calle ya ha dejado de tener sentido. Donde realmente se está librando el poder político de la extrema derecha es en los medios digitales y en las redes sociales, que es donde se está librando la gran batalla cultural que proponen, como hemos visto en el caso de Alvise, que nunca ha pisado la calle para protestar. Sus actuaciones están todas en el entorno de internet y eso es una cuestión que marca mucho la diferencia con respecto a lo que pasó en los años 30 en Europa.

FIN DE ETA
«Es lo que se buscaba, que abandonasen la estrategia violenta y terrorista y se les obligase a hacer política»

AMNISTÍA
«No se sabe si funcionará, vivimos en un perpetuo estadp de campaña con gobiernos muy frágiles»

TRANSICIÓN
«Comparada con otros países, fue muy violenta, pero al final se logró superar la situación»

VIOLENCIA
«España no es una anomalía, se integra en las corrientes violentas de los siglos XIX y XX»

II REPÚBLICA
«Hay etapas, pero el Frente Popular no fue un asalto político ilegal al poder ni fue un régimen pro bolchevique»

ASTURIAS, 1934
«Fue una guerra civil con más de mil muertos, pero no fue el origen de la Guerra Civil ni del golpe del 36»

ALVISE
«La batalla cultural que propone la extrema derecha se da en internet, no en la calle, como en los años 30»

OPINIÓN



EL INGENIO DE LA ESCALERA

CHARO LAGARES

Mamá, quiero ser 'tradwife'

NARA SMITH tiene la fórmula de la Coca-Cola. Ha mezclado azúcar, especias y agua y, con un sifón, el mejunje marrón ha borboteado en su vaso. A continuación, le ha extendido la bebida a su marido. La ha preparado por él. Le apetecía un trago de refresco. El primer sorbo le ha puesto los ojos en blanco.

Smith, de 22 años, lo hace todo. Prepara, si se le antoja a su esposo, burrata, cereales o pan de hamburguesa. Fabrica, también de cero, chicle. Se pasea frente a la cámara con un vestido ceñido, levemente escotado; el maquillaje, inmaculado; la manicura, impecable. Su voz en *off* anuncia los pasos mientras suena de fondo jazz.

El personaje de Smith amontona millones de visualizaciones y se plagia ya aquí y allá. En Estados Unidos, las *tradwives* se replican hasta la parodia. La creadora de contenido española más popular del segmento encuadernó para su novio su libro favorito.

Los comentarios bajo sus *posts*, por supuesto, las acusan de serviles. Se contonean, inocentonas, porque forman parte de un plan ultraconservador para idealizar la subyugación de las mujeres. Las señalan porque tras décadas de *tú, tu dinerito*, ellas se apoltronan en el bolsillo de sus maridos. Enervan a quienes las observan porque se desencajan de lo que a una mujer le han contado desde la adolescencia: que en el trabajo está la liberación. Incendian el malestar porque quiebran los valores consensuados.

Pero también fascinan. Encarnan una fantasía que se farfulla con cautela en la juventud, solo cuando los oídos ajenos se confirman como territorio amigo. Son amas de casa. No madrugan para zamparse a diario una hora de metro hacia la oficina. No se amputan el sueldo para pagar el alquiler. Han logrado la única fantasía femenina que el siglo XXI ha transformado en tabú: han conseguido que sus novios las liberen del mundo laboral. Sus vidas se presentan como un juego. Han abolido, para disgusto de Bob Black, el trabajo.

Sus vídeos *okupan* enfados y conversaciones. Confeccionan, de cero, un hombre de paja. La de la *tradwife* es la sublimación de un sueño universal (no necesitar el trabajo para sobrevivir) revestido de feminidad clasicona, tan rotunda que se encadena solita a la sátira. Y como los guionistas del algoritmo no veranean, se ha engordado tanto el interés que las *tradwives* han comenzado a publicar vídeos publicitarios con marcas de suplementos alimenticios. Lo de Concha Piquer también era internet: si no gano dinero, no me divierto. La parte más disfrutable de que la vida sea un juego sigue siendo ganar. El libro que encuadernó la española era *El príncipe*, de Maquiavelo.



EL ÚLTIMO ESCAÑO

IÑAKI ELLAKURÍA

Begoña, entre Urdangarin y el cachas Llados

EN UNO de los libros que un vecino aún desconocido deja periódicamente en la calle Bertrán, concretamente en una edición de 1945 de las *Herodías* de Flaubert, encontré la carta que el antiguo propietario, catedrático de Historia en la Universidad de Barcelona (UB), recibió en 1968, escrita a mano y con excelente caligrafía, por parte de una madre burgalesa preocupada por su hija. En la misiva, la mujer subraya el parentesco de primos que les une, así como los felices veranos que compartieron en la casa de los abuelos en el pueblo, lamentando que lleven décadas sin verse. Lo que no impide que le anuncie con desvergonzada sinceridad que una de sus hijas oposita a profesora de Historia en la UB, le detalle los nombres y el currículo de los miembros que forman el tribunal y le pida que, dada su importante posición, «interceda» en favor de la parienta.

Conservo la esperanza de que en otro de los libros abandonados por mi vecino misterioso halle algún día la respuesta del catedrático, pero mientras tanto la carta me sirve de recordatorio de cómo la corrupción va adherida a la condición humana y de cómo los patrones de comportamiento del pícaro y el jeta se repiten en el tiempo. La naturalidad que emplea la mujer burgalesa para pedir al pariente catedrático que amañe las oposiciones, dando por hecho que será así, es la misma con la que la *presi* Begoña pasaba el platillo entre las empresas del IBEX-35 para financiar su máster.

En Begoña, además, hay una manera de actuar y comportarse desde el poder, con la seguridad del que se cree inmune y muy inteligente, que recuerda a la del «duque empalmado», aquel Urdangarin que dio el palo a corporaciones privadas y administraciones públicas para llenar de millones el chiringuito de Nóos, convencido de que pocos se atreverían a negarle nada al yerno del Rey. Como ninguna gran compañía ni la Complutense quisieron meterse en problemas y trabajaron gratis para el proyecto *educativo* de Begoña. El Instituto Nóos, que acabó con Urdangarin cinco años en la cárcel, fue un timo diseñado por algunos listillos que encontraron en el *yernísimo* una oportunidad para enriquecerse rápidamente. Iñaki puso la cara (dura), el cazo y el pedigrí, como la mujer del presidente para un máster *trucho* «en transformación social competitiva». Delito o inmoralidad, basta con ver en Youtube la promoción que hacía de su tinglado, una nadería posmoderna, para entender a Begoña como un nuevo Urdangarin, pero también como la versión femenina y *woke* de ese musculado Llados que se enriquece con sus clases de autoayuda para idiotas contemporáneos.

IDÍGORAS Y PACHI





CAFÉ STEINER

JOSÉ IGNACIO TORREBLANCA

No tomarás el nombre de Europa en vano

«EN LOS últimos años hemos visto diversas formas de presión sobre los medios de comunicación. Es hora de actuar. Ningún periodista debe ser espiado por su trabajo; ningún medio público debe convertirse en canal de propaganda. Hoy proponemos salvaguardias para proteger la libertad y el pluralismo de los medios en la UE». Esto es lo que dijo la vicepresidenta comunitaria Vera Jourová en la presentación de la propuesta de Reglamento sobre la Libertad de Medios el 16 de septiembre de 2022.

El contexto en el que se lanzó dicha iniciativa venía dominado por las amenazas a la independencia de los medios, sobre todo por gobiernos iliberales como el húngaro y el polaco, que arrinconaban a los medios críticos retirando la publicidad institucional a la vez que coaccionaban a las empresas privadas para que también retiraran su publicidad de ellos. En paralelo, en otros países, como España (véase el caso de Ignacio Cembrero) o Grecia, se descubrió que algunos periodistas incómodos para los gobiernos habían sido objeto de espionaje mediante programas informáticos como Pegasus y otros.

En paralelo, el Reglamento también aspiraba a facilitar la lucha contra la manipulación de la información de origen extranjero (FIMI, en la jerga comunitaria), que primero en el contexto del covid y luego en el de la guerra de Ucrania se había convertido en una preocupación de primer orden por sus efectos sobre la salud pública y las políticas de apoyo a Ucrania, respectivamente.

Por tanto, el objetivo de ese reglamento era, además de defender la soberanía de los Estados miembros, proteger el derecho de cada medio a establecer libremente su línea editorial, algo que, como todo director de un medio de comunicación sabe, los políticos no suelen entender ni respetar (recuérdese la entrevista de Jordi Évole a Pedro Sánchez en 2016). También, aspiraba a proteger la independencia de los medios públicos, algo en lo que precisamente no destacamos en España, y a los propios periodistas. Pese a ello, muchos Gobiernos pretendieron mantener en el Reglamento la potestad de espiar a periodistas por razones de seguridad nacional. Tan frágil es la libertad de prensa, incluso en la UE, que gobiernos como el nuestro quieren dar la vuelta a las normas europeas para defenderse de informaciones periodísticas que les incomodan.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.

Unidad Editorial

EDITORA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U.
Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid.
Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli, Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO:
José Jesús López Gálvez

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD:
Sergio Cobos

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

Las sospechas sobre la esposa del presidente se extienden

LA ESTRATEGIA de defensa de la esposa del presidente del Gobierno continúa pasando por arremeter contra el juez y presentarse como víctima de una gran conjura política. En nada contribuye a combatir la apariencia de un gigantesco conflicto de intereses que le acompañen en esa estrategia de defensa, en tromba y al unísono, sucesivos miembros del Consejo de Ministros, con el de Justicia a la cabeza, que ayer calificó la instrucción de «persecución indudable, injustificada, inhumana y cruel contra el presidente del Gobierno y contra su familia». El inexistente respeto que el Ejecutivo muestra hacia la separación de poderes ya no sorprende, pero no por ello hay que aceptarlo. Hace tiempo que el Gobierno quebró esta línea básica de institucionalidad, que transmite un terrible mensaje de desigualdad ante la ley y de desconfianza sobre la actuación de los jueces. Sin embargo conviene insistir en que estamos en un Estado de Derecho en el que las decisiones judiciales están sometidas al correspondiente control de legalidad por los tribunales superiores.

Begoña Gómez decidió acogerse a su derecho a no declarar en su declaración ante el juez Peinado. Su comparecencia estuvo rodeada de medidas de seguridad ciertamente extraordinarias y de un aura de excepcionalidad que se tradujo nuevamente en el maltrato a la prensa, depositaria del derecho a la información que pertenece a todos los ciudadanos. La necesaria protección que merece su figura no exigía arrinconar a los periodistas que cubrían su comparecencia en un minúsculo carril bus, alejados y estabulados para impedirles captar imágenes.

La opacidad y la falta de explicaciones con las que la esposa de Pedro Sánchez y el propio presidente del Gobierno se han venido conduciendo no han hecho sino extender la sospecha. Esta semana ha sido crítica para la percepción de la opinión pública desde que el empresario desde ayer imputado Carlos Barrabés, que primero dotó de contenido el máster de Begoña Gómez y después se benefició de sus cartas de recomendación en concursos públicos, declaró que fue convocado al Palacio de La Moncloa por ella en al menos ocho ocasiones, y que en dos de las cuales se reunió en persona con el mismísimo jefe del Ejecutivo. Después, la mayor universidad de España, que es la Complutense, denunció al juez una posible apropiación indebida de la aplicación informática que ofrecía el software que elaboraron gratis, muy llamativamente, tres grandes

En nada contribuye a disipar el conflicto de intereses que el Gobierno salga en tromba a defenderla

compañías como Telefónica, Indra o Google. Ayer, dos vicerrectores corroboraron que no recuerdan ningún precedente de una cátedra universitaria que esté dirigida por una persona sin estudios superiores. No, no es normal.

Si existiera una mínima voluntad de transparencia y todo estuviese tan claro, no parece tan difícil ofrecer explicaciones públicas y colaborar con la Justicia. No sabemos si de los hechos se desprenderá una responsabilidad penal, el tiempo lo dirá. Pero tenemos todo el derecho a exigirle a Sánchez su responsabilidad política.

LA MIRADA



DANIEL PÉREZ / EFE

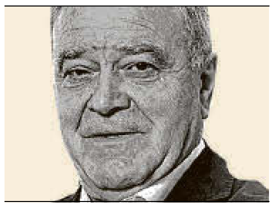
Un fallo global que expone el riesgo de una economía interconectada

AYER SE comprobó que un pequeño error de programación es capaz de perjudicar a incontables particulares y empresas en todo el planeta, lo que muestra los riesgos inherentes a una economía global e interconectada como la nuestra. La mera actualización de un programa de ciberseguridad causó la mayor caída tecnológica mundial que se recuerda, con más de 3.700 vuelos cancelados y 33.000 retrasados en el mundo, además de numerosas empresas sin posibilidad de operar.

El fallo, debido a una incompatibilidad entre los sistemas operativos de Microsoft y una actualización de la compañía CrowdStrike, fue detectado con rapidez, pero recuperar la normalidad llevará días, ya que la solución debe ejecutarse manualmente en cada equipo afectado.

En el creciente sector de la ciberseguridad, 15 compañías se reparten el 62% de los productos y servicios globales, y tres de ellas controlan la seguridad en la mitad de los PC, portátiles y demás dispositivos personales: un solo error afecta a un inmenso número de clientes, como se ha visto. Por eso, los responsables técnicos de las grandes empresas españolas activaron ayer el foro que mantienen para colaborar en caso de emergencia, lo que evidencia que los riesgos informáticos nos incumben a todos en una economía global, digital e hiperconectada.

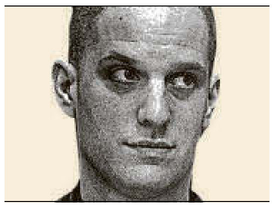
VOX POPULI



MIGUEL GRACIA

Lo hacen senador en plena investigación

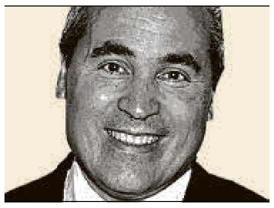
⬇ El ex presidente del PSOE de la Diputación de Huesca vuelve al Senado, cuando ya había abandonado la vida política activa, en plena investigación por prevaricación. Su entrada en la Cámara Alta podría llevar el caso al Tribunal Supremo, al obtener la condición de aforado, y retrasar el proceso.



EVAN GERSHKOVICH

Símbolo contra la opresión rusa

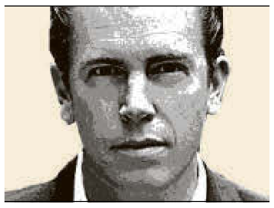
⬆ El periodista del *Wall Street Journal* ha sido condenado a 16 años de cárcel por un tribunal ruso que no ha presentado ninguna prueba de su acusación de espionaje. El caso ha sido denunciado como un «montaje» por colectivos de derechos humanos y medios independientes.



JOSEP M. RECASENS

Nuevo presidente de la patronal ANFAC

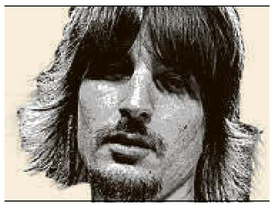
⬆ El director general de Renault Group Iberia asumió ayer la presidencia de la Asociación Española de Fabricantes de Automóviles y Camiones (ANFAC), en un momento clave de transformación del sector hacia la movilidad sostenible y de inversión para impulsar la competitividad en Europa.



DAVID MCCLOSKEY

Best seller con una de espías para el verano

⬆ El ex analista de la CIA se ha convertido en fenómeno de ventas con el *thriller* del verano *Estación Damasco* (Salamandra). La novela de espías, en la tradición de Le Carré y escrita con un ritmo trepidante, transcurre en la Siria de 2011, en los primeros coletazos de la guerra civil.



DANNY OCEAN

La lista musical del cambio en Venezuela

⬆ El reguetonero lanza su nuevo disco, *Venequia*, en vísperas de las elecciones de Venezuela como un canto al cambio político en el país latinoamericano. El artista ha tenido numerosos guiños a favor del regreso de la democracia en sus conciertos y en eventos como los Grammy.



TADEJ POGACAR

A un paso de ganar su tercer Tour

⬆ El ciclista esloveno dio ayer un paso de gigante hacia la victoria del Tour de Francia al coronarse en la 19ª etapa en la estación de esquí de Isola 2000. Fue su cuarta victoria en esta competición, que ya ganó en las anteriores ediciones de 2020 y 2021.

Silencio de Gómez y ataques del Gobierno

● La esposa de Pedro Sánchez rechaza declarar ante Peinado y confía en que la Audiencia cierre el caso ● Los ministros salen en cascada a criticar al instructor

MANUEL MARRACO
GEMA PEÑALOSA
RAÚL PIÑA MADRID

Begoña Gómez se negó ayer a responder al juez que la investiga por tráfico de influencias y corrupción los negocios. Tras un aplazamiento de dos semanas para que su defensa pudiera conocer a fondo la causa, la segunda visita de la esposa del presidente del Gobierno a los juzgados de Plaza de Castilla tampoco sirvió para nada.

Gómez se acogió a su derecho a no declarar después de que su abogado, el ex ministro socialista Antonio Camacho, explicara al juez Juan Carlos Peinado por qué lo hacía: considera que se está produciendo una investigación «prospectiva» en contra de la mujer del presidente del Gobierno y que desde hace semanas el juez sigue adelantes con unas diligencias penales sin cobertura legal para ello.

El magistrado acabó interrumpiendo la intervención del letrado para indicarle que debe ser la investigada, y no él, quien informe de que no quiere declarar. Así lo hizo en ese momento Gómez.

La decisión de guardar silencio supone que la esposa del presidente del Gobierno y el PSOE –su jefe de Comunicación escoltaba ayer al abogado– lo fían todo a que la Audiencia de Madrid acabe estimando sus recursos y declare que el juez Peinado se ha quedado sin investigación.

Principalmente, porque la Fiscalía Europea asumió la única parte de la denuncia inicial de manos Limpias que, según la tesis de la defensa, la Audiencia autorizó investigar. Y porque las querellas posteriores –en particular en los referido a la Universidad Complutense de Madrid– quedan fuera de ese perímetro de investigación que marcó la Audiencia de Madrid.

«Begoña Gómez no ha declarado, no porque tenga nada que esconder o no quiera dar explicaciones, sino porque esta defensa se lo ha recomendado», afirmó Camacho a las puertas de la sede judicial. «Nuestra posición es que este procedimiento carece de objeto alguno», añadió.

Por su parte, también en la escalinata de los juzgados pero minutos después, las acusaciones populares –Hazte Oír, Iustitia Europa, Vox y Manos Limpias– lamentaban el despilfarro que suponía el despliegue policial montado para una declaración que la defensa sabía que no iba a tener lugar. «Otra vez hemos asistido a otro circo. Se podían haber ahorrado este gasto económico si no quería colaborar con la Justicia», resumió el abogado de Iustitia Europa, Luis María Pardo.

Si Begoña Sánchez no habló ante el juez, sí lo hizo generosamente el Gobierno contra el magistrado. El Ejecutivo volvió a cerrar filas con Pedro Sánchez y su esposa y los ministros han redoblaron sus esfuerzos por trasladar que no hay nada que investigar y que el propio juez instructor u otra instancia judicial superior debe dar carpetazo al asunto.

Para los miembros socialistas del Ejecutivo, se está produciendo «una persecución indudable, injustificada, inhumana y cruel contra el presidente del Gobierno y contra su familia». Así lo sostuvo este viernes Félix Bolaños, ministro de la Presidencia y Justicia.

La consigna en el PSOE y en La Moncloa es que en la causa «no hay nada de nada» y que el proceso debe archivarse. De ahí que, aunque midiendo mucho sus palabras, pongan el foco en la actuación del juez Peinado. «No se puede seguir con una causa abierta en la que no hay pruebas indiciarias que incriminen a una persona», apuntó Óscar Puente, ministro de Transporte. «Una causa se abre por un asunto concreto, no se hace una causa contra alguien. Entiendo la decisión de Begoña de no prestarse a esta situación», añadió.

La Moncloa ve «una persecución inhumana contra el presidente»

Robles: «Se quiere hacer una investigación genérica»

«Ha utilizado el derecho constitucional a no declarar. Las personas que venimos del mundo de la Justicia no entendemos que se quiera hacer política desde un procedimiento judicial», sostuvo Margarita Robles, ministra de Defensa y magistrada. «Se quiere hacer una investigación genérica a Begoña Gómez por el hecho de ser la mujer del presidente del Gobierno. Eso no es aceptable. En democracia no son aceptables las investigaciones universales», prosiguió, en la exacta línea expuesta por el abogado de Gómez ante el magistrado.

«Si hay un indicio, se investiga, y si informes de la UCO que dicen que no hay nada de nada, pues se acaba de investigar. Pero aquí cada día parece que estemos buscando de qué manera perseguimos a Gómez», sentenció por su parte Diana Morant, ministra de Ciencia, Innovación y Universidades.

«La verdad ganará, la justicia prevalecerá y la causa se archivará», pronosticó Bolaños. Para el ministro de Justicia, lo sucedido ayer viernes en los juzgados, con la presencia de Gómez, «es un capítulo más en la persecución cruel que está sufriendo el presidente y su familia. Una persecución que se inició hace 10 años, cuando consiguió el liderazgo del PSOE y que se ha acentuado desde que es presidente».

«Persecución política», es el mensaje que trasladan los socialistas. Morant considera que se está cometiendo «una clara persecución a Gómez porque lo que se quiere es en realidad un acoso y derribo al presidente del Gobierno».

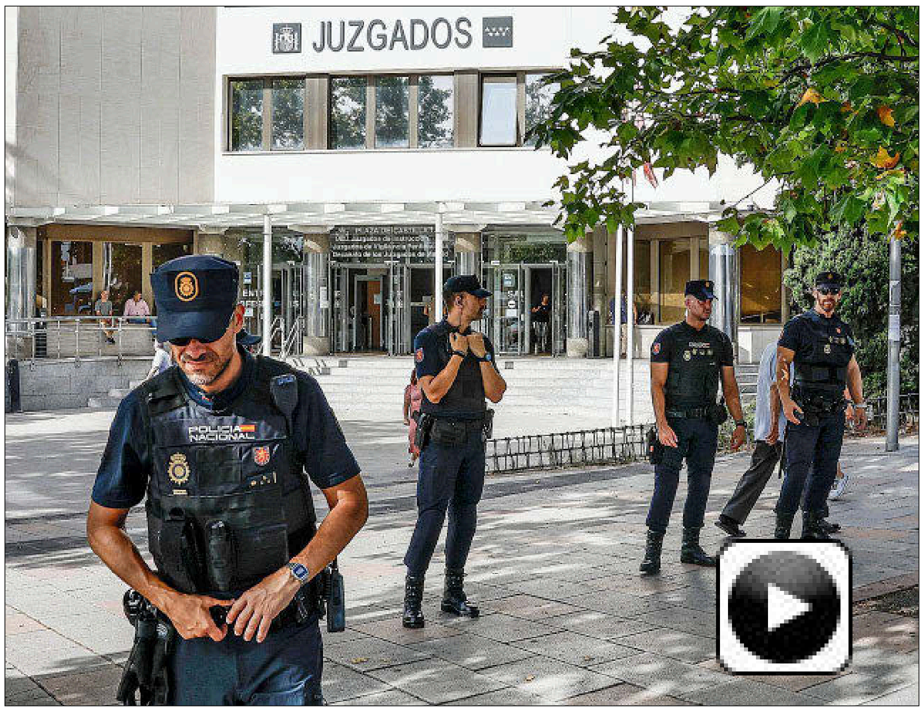
El Ejecutivo trata de poner el foco en otra pantalla y no en la de la investigación y la declaración de Begoña Gómez. Su propósito es situarse ya en un escenario de que se cierra o archive la causa. Es el mensaje que se quiere trasladar, que ése y no otro debe ser el punto de destino. «¿Quién va a reparar el buen nombre de Begoña Gómez cuando llegue ese momento?», se preguntó Bolaños. «¿Lo va a reparar el PP?».

En el marco del plan de regeneración que esbozó Sánchez en el Congreso se incluye el propósito de reforzar el derecho al honor y a la rectificación. «Los ciudadanos tienen que poder defenderse si se vierten sobre ellos calumnias o acusaciones infundadas», dijo. Fuentes de La Moncloa explican que no hay una decisión o redacción al respecto de esto, que implicaría cambiar la ley.

Sin embargo, desde Sumar se anticipa que se pretende modificar la ley incluir una reparación pública en los supuestos de interminables instrucciones judiciales cuando no se produzca apertura del juicio oral pero se publiquen innumerables titulares afectando al honor o al buen nombre de la persona investigada. Una medida o cláusula que podría encajar un caso como el de Begoña Gómez si la causa se acaba archivando.



El ex vicerrector de la Universidad Complutense José Carlos Doadrio (derecha), ayer en la Plaza de Castilla. JAVI MARTÍNEZ



Policías nacionales en el dispositivo montado ayer en los juzgados de Madrid. JAVI MARTÍNEZ

GRAN DESPLIEGUE DE SEGURIDAD Y PROTESTAS: «NI LA INFANTA»

Un gran despliegue policial blindó ayer de nuevo la visita de Begoña Gómez al juzgado. Policías nacionales y empleados de seguridad se desplegaron en el exterior y el interior del edificio de Plaza de Castilla para evitar imágenes de la esposa del presidente, mientras afuera manifestantes convocados por Hazte Oír protestaban: «Begoña, no tengas tanta cara, menos ladrones y más Carvajales». Algunos viandantes se sumaban. «Esto es una vergüenza, ni la Infanta tuvo estos privilegios», decían, en referencia al paseíllo al juzgado que sí tuvo que hacer la Infanta Cristina y que Gómez ha evitado. MARÍA ALCÁNTARA



«No conozco precedentes de una directora sin estudios superiores»

El ex vicerrector confirma la singularidad de la cátedra y que Gómez sondeó ganar más

C. SEGOVIA / M. MARRACO
G. PEÑALOSA MADRID

El que fuera vicerrector de Relaciones Institucionales cuando se concedió a Begoña Gómez la polémica dirección de una cátedra, Juan Carlos Doadrio, confirmó en su declaración como testigo este viernes el carácter tan singular de esta decisión en la tradición de la Universidad Complutense de Madrid (UCM).

Según fuentes jurídicas consultadas por EL MUNDO, el propio juez, Juan Carlos Peinado, se mostró incisivo sobre la creación de la cátedra y preguntó personalmente a Doadrio si conocía «algún precedente de una directora de cátedra en la UCM sin estudios superiores». «No lo conozco», respondió el vicerrector. Éste ratificó lo que ya declaró a este diario el pasado 7 de junio y es que el fue el rector el impulsor del nombramiento de Gómez. «Fue el rector quién me llamó y me dijo que había que ofrecer una cátedra extraordinaria a Begoña Gómez», relató entonces y así lo confirmó ante el juez. Peinado preguntó a Doadrio si se interesó por la reunión en Moncloa previa del rector con la esposa del presidente del Gobierno y éste dijo que no, al desconocer ese hecho entonces.

Sí desveló que Gómez le escribió un correo electrónico preguntándole por la documentación que tenía que presentar para ser directora de cátedra y que, como respuesta el propio Doadrio le remitió el planillo correspondiente para que lo cumplimentara. La rapidez con la que recibió la respuesta de la esposa de Pedro Sánchez le llamó la atención, tal como he contado al juez. Ha declarado que era como «si ya lo tuviera preparado». El juez quiso saber si Gómez impartía clases en 2018, antes de que Sánchez fuera presidente del Gobierno, y Doadrio señaló que sí, porque conocía su máster en captación de fondos en la UCM –que data de 2012–, pero consideró singular que en 2020 se le encomendara además una cátedra. Esta fórmula permite una estructura y patrocinios que no está al alcance de un máster.

En cuanto al salario de Gómez, el vicerrector desveló que ella preguntó sobre si podía cobrar los 15.000 euros previstos para su puesto por máster, ya que de la cátedra se derivaban no uno, sino dos: el citado de captación de fondos y el nuevo de Transformación Social Competitiva. Tras consultar al servicio de personal, se le dijo que el tope anual serían 15.000 por los dos máster y no 15.000 cada uno y, según Doadrio, así quedó zanjado el sondeo. También relató que él mismo advirtió al rector que Gómez no podía dirigir en solitario la cátedra, porque le alertó la jefa de servicio de que era necesario que fuera alguien del personal docente permanente de la Universidad. El rector respondió que tenía ya una persona en mente que resultó ser el profesor de ciencia política José Manuel Ruano.

Preguntado por sus relaciones con Gómez, Doadrio aseguró que mantenía contacto e incluso conservaba comunicaciones de ella y de su asistente en Moncloa, Cristina Álvarez. Esta última ayudaba a Gómez en la cátedra y, según Doadrio, le aseguró que estaban siguiendo sus indicaciones sobre que la plataforma digital que impulsaba la cátedra debía ser registrada a través de la Oficina de Transferencia de Resultados e Investigación (OTRI) de la Universidad Complutense. Sin embargo, Gómez terminó registrando la marca de la plataforma a su nombre. *La Sexta* informó este viernes de un correo de la Universidad que, según Moncloa, guiaba a Gómez a registrar la plataforma a su nombre, pero el correo se dirige a varias personas –se expresa en plural– y en la Complutense niegan que lo autorizaran y desconocían además que lo había hecho.

Por otra parte, Doadrio relató en su comparecencia como testigo que Gómez y su colaboradora le preguntaron ya en 2022 cómo contratar des de la cátedra a una firma para un servicio de un coste superior a los 60.000 euros. Según su testimonio, les advirtió que a partir de 6.000 euros debían hacerlo mediante licitación, nunca a dedo, y que por debajo de esa cantidad debían tirar del catálogo de proveedores de la Universidad. Y que, en todo caso, todo era dinero público.

Meses después, cuando Doadrio había sido ya relevado por José María Coello de Portugal, Gómez adjudicó contratos «con inobservancia absoluta de los procedimientos», según la interventora de la UCM.

Por su parte, Coello de Portugal ratificó en su testimonio la falta de colaboración de Gómez en el intento de la UCM de aclarar el buen uso de los fondos. El juez hizo numerosas preguntas a los testigos, como también las acusaciones populares (entre ellas, Vox, Hazte Oír, Iustitia Europa y Manos Limpias). La defensa de Gómez no preguntó nada y el fiscal sólo una, referida al *software* para el proyecto de la cátedra. El juez también requirió documentación compulsada.

Se le indicó que el tope anual serían 15.000 euros por los dos máster

Doadrio le advirtió que no se podía adjudicar a dedo

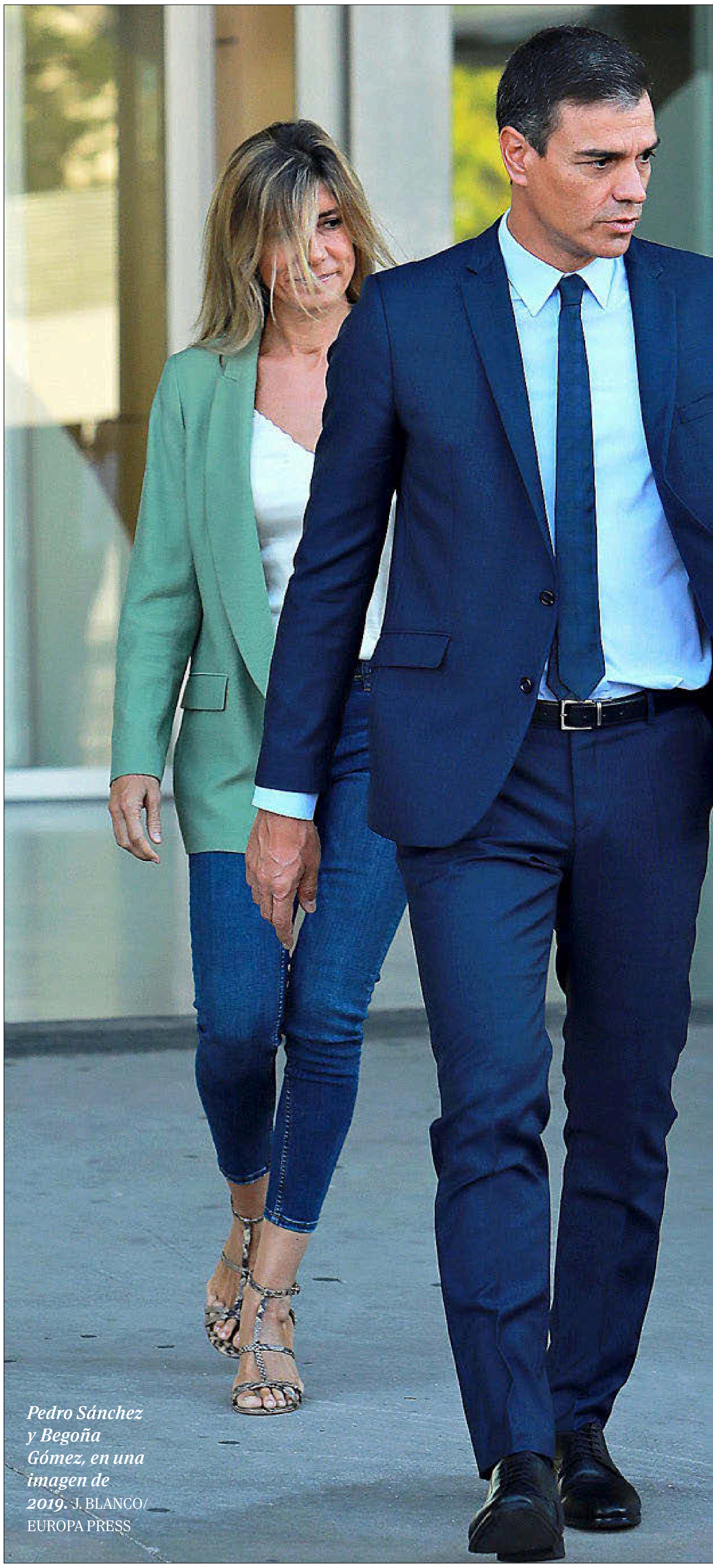
BARRABÉS, IMPUTADO

CAMBIO PROCESAL. El juez Peinado comunicó ayer a las partes que ha cambiado la condición de testigo de Juan Carlos Barrabés a la de investigado y le ha llamado a declarar el 29 de julio.

PETICIÓN. Tras declarar como testigo, las acusaciones pidieron al juez la imputación del empresario que impulsó el máster de Begoña Gómez y recibió de ella cartas de recomendación.

La oposición se centra en Sánchez: el PP lo llevará al Senado y Vox como testigo

Génova cree que el silencio «alienta las sospechas» y los de Abascal presionan como acusación para que dé «explicaciones»



Pedro Sánchez y Begoña Gómez, en una imagen de 2019. J. BLANCO/ EUROPA PRESS

VICENTE COLL MADRID

La oposición critica el «silencio» de Begoña Gómez al negarse a declarar, pero incide en que es Pedro Sánchez quien debe dar explicaciones a los españoles, al Congreso... Y al juez. Mientras el Partido Popular considera que la «opacidad insufrible» que caracteriza la causa en la que se investiga a la esposa del presidente hace «alentar las sospechas», Vox va un paso más allá y solicita que el jefe del Ejecutivo sea citado como testigo para que concrete «a cuántas empresas ha llamado para facilitar el trabajo de su mujer».

Así lo anunciaron ayer Jorge Buxadé y Marta Castro, responsables del equipo jurídico de Vox, partido que ejerce la acusación popular en la causa que investiga a Begoña Gómez. La decisión de pedir que Sánchez testifique llega después de que su mujer se acogiera a su derecho a no declarar ante las preguntas del juez Juan Carlos Peinado, que la investiga por tráfico de influencias y corrupción en los negocios.

«Los españoles necesitan explicaciones de qué ha sucedido en Moncloa, de qué se ha estado haciendo en Moncloa, de a quién se ha llamado desde Moncloa. Y si la mujer de Pedro Sánchez no declara, tendrá que declararlo el señor Sánchez», valoró Buxadé sobre la reacción de Vox ante una nueva jornada de silencio en los juzgados de Plaza Castilla. Además, la formación de Santiago Abascal estudia también pedir la comparecencia de Sánchez en la comisión de investigación en la Asamblea de Madrid que analiza si hubo trato de favor con Gómez por parte de la Universidad Complutense de Madrid (UCM).

El plano parlamentario es precisamente sobre el que el PP trata de enfocar la situación en estos momentos. Pero Génova aleja por ahora la o confirma si la negativa de Gómez acelera la opción de que Begoña Gómez sea incluida en el listado de comparecientes en la comisión de investigación sobre esta cuestión en el Senado: «Nosotros hemos dicho que hacemos oposición al presidente del Gobierno. La señora Gómez tiene que dar explicaciones ante un juez, y el presidente tiene que hacerlo en sede parlamentaria y ante los españoles», explicó ayer el portavoz nacional del PP, Borja Sémper, que por el contrario sí aseguró que su formación solicitará la presencia del jefe del Ejecutivo, aunque no especificó cuándo: «Comparecerá, pero tranquilidad. No va a ser hoy ni mañana», dijo.

De este modo los *populares* separan el recorrido judicial de Begoña Gómez de las explicaciones que por obligación ante la ciudadanía debe dar el presidente del Gobierno. Dos realidades que «se unen en el palacio de la Moncloa», dijo Sémper, pero que el PP quiere centrar en la figura de Sánchez: «No hacemos oposición a Begoña Gómez», remarcó el dirigente *popular* a las puertas de la sede del partido en la calle Génova, aunque opinó que Begoña Gómez debería haber respondido ayer a las preguntas efectuadas por el magistrado que investiga el caso.

«Quien nada teme tampoco teme responder a las preguntas de un juez», dijo el portavoz de Génova sobre esta cuestión, porque el silencio sólo ayuda a que aumenten las dudas e interrogantes. «Es razonable que hoy haya más españoles que tengan sospechas sobre el comportamiento del presidente y su mujer que lo que había ayer», consideró Sémper sobre la estrategia de Gómez. Un plan del, señaló, Sánchez «participa» activamente desde La Moncloa.

Así, en el PP fijan sus ataques sobre el jefe del Ejecutivo, cuyo «comportamiento» en lo relativo a este caso es «absolutamente inaceptable y poco ético» porque ni dio explicaciones a los españoles tras sus cinco días de reflexión ni responde a las preguntas que la oposición le lanza en el Congreso. En suma, la ausencia de explicaciones tanto de Sánchez como de su entorno tanto ante la ciudadanía como ante la Justicia o los tribunales es prueba para el PP de que el jefe del Ejecutivo vive en «una realidad paralela» y «ha perdido el contacto con la realidad».

De hecho la oposición fundamenta estas acusaciones en dos elementos que han marcado este caso. Por un lado, cómo desde el Gobierno se ha culpado a «periodistas, jueces y oposición» de instrumentalizar este caso para dañar al presidente, en lugar de dar las debidas explicaciones en un ejercicio de transparencia. Ayer mismo el ministro de Justicia, Félix Bolaños, ahondó en esta teoría al definir como una «persecución cruel e injusta» el proceso judicial que afecta a Begoña Gómez. Por otra parte, por el despliegue policial que por segundo día marcó la jornada en Plaza Castilla: «Es un trato absolutamente preferente hacia la mujer del presidente del Gobierno», consideró Sémper tras afear que entrase por el garaje de los juzgados.

DESPLIEGUE Y «RUIDO»

«CRITERIOS PROFESIONALES». El delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín, defendió ayer el dispositivo de seguridad desplegado en la Plaza de Castilla y dijo que está diseñado bajo «criterios profesionales» de la Policía.

«CRITICAR POR CRITICAR». Martín acusó a la oposición de «criticar por criticar» y «hacer ruido» en todo lo que respecta a un caso que surgió con «una denuncia basada en recortes de periódicos, en bulos».



A CONTRAPELO
SANTIAGO GONZÁLEZ

Y Begoña Gómez no declaró

Llegó el día de la comparecencia de **'Bego Fundraiser'** ante el juez **Juan Carlos Peinado** y como era de esperar no declaró, se acogió a su derecho a no declarar. Esto está bien, es un derecho que nuestro ordenamiento atribuye a los investigados y su derecho a no declarar no debe ser interpretado por nadie como una prueba de culpabilidad. Lo que tampoco puede ser interpretado de ninguna de las maneras es como una prueba de su inocencia.

Ella, como los niños, lo que ha visto en casa. Si su marido no ha dado una sola explicación en el Congreso, a ver por qué iba ella a dar ninguna explicación a un juez. **Pedro** lleva ventaja, porque es él quien pide explicaciones a la oposición y Bego aún no ha llegado a pedir que se explique el juez Peinado.

Baste recordar la memorable pifia de su Pedro en el Congreso el miércoles pasado. No explicó los problemas de su mujer con la justicia, pero acusó al jefe de la oposición de haber permitido el secuestro del libro *Fariña* porque denunciaba la complicidad del narco con su partido.

El asunto es revelador, porque llevó al autor del libro, el periodista **Nacho Carretero**, a decir que el secuestro lo ordenó una juez, no la Xunta de Galicia.

Efectivamente, fue la **Alejandra Pontana**, que no era gallega, sino de Collado-Villalba (Madrid). Creer que el presidente de Galicia tiene autoridad sobre una juez de Madrid revela con nitidez lo que este tipo piensa de la separación de poderes. Por otra parte, la juez Pontana actuó por denuncia



El hermano de Sánchez a la jueza: «El absentismo laboral no es delito»

Se escuda en que preparaba óperas para no acudir a la Diputación de Badajoz

GEMA PEÑALOSA MADRID
DAVID VIGARIO BADAJOZ

El hermano de Pedro Sánchez, David Sánchez García-Castejón –conocido artísticamente como David Azagra–, no quiere que la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil analice sus correos electrónicos y los eleve a la jueza que investiga si la Diputación de Badajoz le fabricó un puesto de trabajo a medida en el organismo público. Ante el avance de las pesquisas, David Sánchez se ha revuelto con dureza contra los agentes y contra la magistrada Beatriz Biedma en un recurso en el que pone en entredicho el trabajo de ambos.

Ante las contundentes conclusiones de la UCO –en uno de sus informes contemplaba la posibilidad de que su contrato pudiera haberse confeccionado a medida–, y de la jueza, que las respaldaba, el hermano del presidente del Gobierno ha terminado haciendo suya la denuncia de que no acude a trabajar: «El absentismo laboral no es delito», zanja en la parte final del recurso tras escudarse en que preparaba óperas y por ese motivo no iba.

La titular del Juzgado número 3 de Badajoz mantiene abiertas las diligencias por los delitos de malversación, tráfico de influencias, delito continuado contra la Hacienda Pública y la Seguridad Social y prevaricación. La denuncia de Manos Limpias se nutre de informaciones que apuntan a la posibilidad de que David Sánchez Pérez-Castejón no va a trabajar y que tiene fijada su residencia en Portugal para no tributar en España.

En el recurso, su abogado Emilio Cortés habla de un «escenario artificiosamente creado», cuestiona la instrucción y resta importancia a la presencia de David Sánchez en su despacho del organismo público. «Parece compartirse la propuesta de esta defensa en el sentido de que el absentismo laboral no es delito, pero retuerce esta realidad legislativa estimando que 'constituiría indicio fundamental para la determinación de la necesidad de la creación de su puesto de trabajo y posteriormente el cambio de nomenclatura del mismo'. Esta frase entra en contradicción con los datos en relación con las obras y actividades en las que ha intervenido nuestro defendido». La defensa se escuda en el programa musical Ópera Joven: «Son cuatro, de las que se detrae en su estreno no parece que se prepare la víspera por la tarde» para apuntar que hasta la fecha «nadie ha demostrado conocer el tiempo que precisa la selección, preparación y ejecución de este género de música teatral». De esta manera, justifica la ausencia de un espacio de trabajo fijo de David Sánchez. A renglón seguido infravalora unas diligencias que, a su juicio, «desembocan, ineludiblemente, en meras intuiciones valorativas, verbalización de presentimientos percibidos como reales, o simples persuasiones interiores, marcadamente subjetivas y, como tales, ajenas al contenido objetivo de las pruebas».



David Sánchez, hermano del presidente, en el Congreso. GTRES

Su recurso es un ataque a la magistrada y a la UCO

No considera necesario investigar los correos

«La interceptación de los correos en esas condiciones lesiona los derechos fundamentales a la intimidad, al secreto de las comunicaciones, a un proceso con todas las garantías y a la tutela judicial efectiva», indica. La defensa tampoco considera necesaria la investigación de las cuentas de *e-mail* de los ocho altos cargos, incluido el presidente de la institución pacense, Miguel Ángel Gallardo, desde el 1 de enero de 2016 al 31 de diciembre de 2022, a pesar de que la jueza cree que existen indicios de que el concurso pudiera estar amañado. No hay necesidad –apunta– «de acordar la intervención la intervención de esa extraordinaria cantidad de correos electrónicos pertenecientes a nueve personas durante 84 meses», un volumen de datos, a su entender, «impropio de esta clase de diligencias, casi infinito». Para Cortés, lo sensato hubiera sido llamar a esos ocho responsables del concurso para la plaza de coordinador de Conservatorios como «testigos», pero no requisarles su correo.

El recurso no se queda sólo en la petición de anulación de los mensajes. Es muy crítico –con términos muy gruesos– contra las actuaciones judiciales, policiales, incluso de la Fiscalía y de «determinados» medios de comunicación, a los que acusa de crear un clima de opinión contrario a la figura, no de él «si no de su hermano, algo que no podrá negar nadie», puntualiza. Sobre la presunta falta a su puesto de trabajo, la defensa considera que el auto «el desconocimiento de las actividades laborales en las que habría intervenido nuestro representado». Para ello, considera que la acusación parece propia «de un expediente sancionador de naturaleza administrativa por absentismo del funcionario que del aquilatamiento de indicios de unas diligencias previas». A la jueza le afea, entre otras muchas decisiones, que «abrir un expediente criminal por declaradas causalidades no parece propio de una administración de justicia democrática». Al comandante de la UCO que «comienza de una forma muy torcida y errática».

---

de **Alfredo Bea Gondar**, aludido en un par de párrafos del libro.

Bea fue detenido en junio de 1991, unos días después de que ganara las elecciones del 26 de mayo al frente de la candidatura Agrupación Vecinal Independiente. También es digno de recordación el momento en que él y su vicepresidenta primera se hicieron eco de un bulo que habían copiado –mira, como la tesis–, del 'tabloide digital *Infolibre*' sobre la mujer de **Feijóo** y la subvención que habría recibido de su marido la empresa en la que trabajaba.

Infolibre rectificó a las pocas horas, pero **Pedro Sánchez** y sus dos intelectuales de la guardia, la viceprimera **María Jesús Montero** y la portavoz **Pilar Alegría** no lo hicieron. Y el presidente repetía ufano: «Y más cosas, y más cosas». ¿Bulos? ¿Fango? Uno, en su ignorancia, diría que es un delito de injurias y calumnias. (Arts. 205-210 del Código Penal).

¿Y qué decir de **David Sánchez Pérez-Castejón**, Azagra en el mundo del arte? Pues que no acaba de estar conforme con la investigación de sus correos corporativos por parte de la UCO, porque es una violación de su derecho a la intimidad. Lo mismo podría argumentar el violador que fue sorprendido en el intento de agredir sexualmente a una mujer en Irún en 2012. Y detenido, claro: «Ya es que ni siquiera hay un respeto para las cosas de uno».

David es un fenómeno. No comprendo que su hermano no lo haya nombrado ministro de Hacienda. Un tío que ha ganado 261.000 euros y tiene unos ahorros de dos millones, habiendo pasado un año en Tailandia, es un portento que deja chiquito el milagro de los panes y los peces.

En ese años se casó, tuvo un hijo que nadie ha visto, y multiplicó su fortuna. No sé por dónde vendrá el futuro y si **Pumpido** podrá con todo esto. En el peor de los casos, si tocara condena de prisión, que no creo, Sánchez debería llamar a **Felipe González**, que ya tiene experiencia en despedir a penados a la puerta de la cárcel.

El plan del que Sánchez se apropió: «No se lo saca ahora de la manga»

Más de 30 organizaciones lo ven «poco democrático» y piden participar en su diseño

PALOMA H. MATELLANO MADRID

Pese a que el plan de regeneración democrática anunciado por Pedro Sánchez aún carece de medidas concretas, su exposición el pasado miércoles despertó un aluvión de críticas desde la tribuna parlamentaria, y también fuera de ella. En un manifiesto, 35 organizaciones del ámbito civil, social y comunicativo mostraron su indignación ante un programa que consideran «poco democrático» pues, denuncian, se ha diseñado sin consultar a la sociedad civil ni a entidades especializadas en calidad democrática.

«Llama la atención que no se nos llame a consulta cuando tenemos un amplio recorrido en esta materia», apunta Irene Matías, vicepresidenta de la Asociación de Profesionales de las Relaciones Institucionales (APRI), una de las firmantes del escrito que pide al Gobierno que diseñe su plan de regeneración «de manera colaborativa, inclusiva y urgente». Lo hacen con «preocupación», pues la poca concreción con la que Sánchez expuso su proyecto les tiene alerta: «Había cierto miedo sobre qué clase de medidas iba a anunciar».

La expectación era máxima, tras casi tres meses esperando un plan fraguado en los días de abril en los que el presidente del Gobierno puso en duda su continuidad. Sin embargo, la comparecencia de Sánchez se quedó «algo vacía». «Dio la sensación de que vino sin los deberes hechos», apunta Matías, que, como el resto de organizaciones firmantes del manifiesto, considera que las medidas expuestas por el jefe del Ejecutivo «eran solo una transposición de la regulación europea». «No son propuestas que se saque ahora de la manga, nosotros ya venimos tiempo reclamándolas», afirma.



A. ORTEGA / EUROPA PRESS

ENCUENTRO EN EL SENADO. ***El ministro de la Presidencia, Félix Bolaños, saluda ayer al presidente del Tribunal Constitucional, Cándido Conde-Pumpido, antes de la toma de posesión del presidente del Consejo General de la Abogacía Española, Salvador González Martín. Al lado, el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz.***

Estas entidades –entre las que figuran también la Asociación de la Prensa de Madrid (APM), la Fundación Hay Derecho y la Asociación de Usuarios de la Comunicación (AUC)– recuerdan a Pedro Sánchez que el plan de regeneración «va tarde», pues organismos internacionales como la Comisión Europea, a través de su informe sobre el Estado de Derecho, lo demandan «desde hace tiempo».

Recogiendo sus iniciativas con «amplio consenso», estas 35 instituciones presentaron el pasado jueves una batería de medidas «para promover la transparencia, la participación ciudadana, la integridad y la rendición de cuentas». Fueron así un paso más allá de las líneas generales expuestas por el presidente del Gobierno, con la esperanza de que se «tengan en cuenta» sus propuestas y se les incluya en el diseño del plan de regeneración.

En su comparecencia ante el Pleno del Congreso, Sánchez centró su discurso en las propuestas relativas a los medios de comunicación: obligatoriedad de revelar quiénes son sus propietarios, reformas en la medición de audiencias, restricciones a la publicidad institucional... Todas ellas forman parte del manifiesto publicado por las asociaciones, que piden «transparencia plena» y «objetividad en los criterios de adjudicación» de la financiación pública.

Sin embargo, apunta Matías, «la regeneración democrática debe ir más allá de los medios» y, así, incluyen en su escrito iniciativas que buscan garantizar la integridad de los cargos parlamentarios, la separación de poderes y la libertad de expresión. Piden, por ejemplo, que se regule la influencia de los *lobbies* –con un registro público obligatorio de estos grupos de interés– para «asegurar una participación justa en el proceso legislativo». Esto, explica Matías, ya está en vigor en muchos países de la Unión Europea y en varias comunidades autónomas, pero no a nivel estatal.

Las organizaciones firmantes del manifiesto también señalan la necesidad de que las declaraciones de bienes e intereses financieros de alto cargos, altos funcionarios públicos y parlamentarios sean de acceso libre y que estén verificadas por un organismo independiente. Además, inciden en la importancia de que los nombramientos de directivos de empresas y organismos públicos se ejecuten mediante «criterios objetivos y procedimientos abiertos».

«La regeneración democrática debe ir más allá de los medios»

Piden «criterios objetivos» en los nombramientos públicos

Capítulo independiente el que dedican a la necesidad de asegurar la separación de poderes, asunto que, pese a que Sánchez inicialmente había anunciado que su plan de regeneración afectaría también al ámbito judicial, finalmente ha quedado fuera de las medidas que pretende sacar adelante el Gobierno. Estas organizaciones, sin embargo, resaltan la necesidad de «reforzar y mejorar criterios objetivos y requisitos de evaluación y concurrencia» en el nombramiento de los presidentes de las Audiencias Provinciales, Tribunales Superiores y del Tribunal Supremo.

«La regulación de la democracia se hace de manera democrática y se fortalece con la participación de todos», repiten estas 35 organizaciones al final del documento, para ofrecerse a «colaborar activamente» en el diseño del plan de Sánchez. «No tiene sentido que se nos tenga en cuenta para el Plan de Gobierno Abierto y no para esto», sentencia Matías.

ANTONI COSTA

PORTAVOZ DEL GOVERN BALEAR. El dirigente regional del PP y 'mano derecha' de Prohens valora la crisis tras la ruptura de Vox y lanza un mensaje a Abascal: «Ha instrumentalizado los pactos autonómicos usando una excusa»

«Vox debe ser consecuente y dejar la presidencia del Parlament balear»

EDUARDO COLOM PALMA

La noche en que Vox rompió los pactos autonómicos con el PP, él estaba haciendo deporte al aire libre tras su jornada laboral. Era un día caluroso en Mallorca pero la temperatura política sobrecalentó de golpe el termómetro. Antoni Costa (Sant Antoni, Ibiza, 1976) es el hombre con mayor peso político en el Govern balear del PP que preside Marga Prohens. Portavoz del Ejecutivo, consejero de Economía y Hacienda y vicepresidente, analiza la fractura de la alianza regional decidida por los de Santiago Abascal, así como sus imprevisibles consecuencias.

Pregunta. ¿Cómo valora la decisión de Vox?

Respuesta. Es una ruptura unilateral del pacto que suscribimos en julio del año pasado con el grupo parlamentario de Vox. Eso es una evidencia. Y ha sido por una decisión de Vox a nivel nacional que nada tiene que ver con Baleares. El PP estaba cumpliendo todos los acuerdos con ellos. Más de un 80% de los 110 acuerdos están cumplidos pero una decisión tomada en Madrid ha roto esos acuerdos. Nadie se puede creer que el hecho de asumir 10 menores migrantes en Baleares sea la razón que motiva la ruptura del pacto, sobre todo después de que hayamos acogido a más de 300, cumpliendo con la ley.

P. ¿A qué cree que responde?

R. A puro y simple tacticismo político y a un mero oportunismo de Vox nacional. Es una instrumentalización de los pactos autonómicos utilizando una excusa, algo que cualquier ciudadano puede constatar.

P. ¿Les han explicado desde Vox la decisión?

R. A día de hoy nadie ha llamado ni a Prohens ni al PP balear. Ha sido unilateral y las razones no nos han sido explicadas.

P. El presidente del Gobierno conminó el miércoles a Feijóo a que el PP rompa en ayuntamientos y consejos insulares...

R. Pedro Sánchez está para dar muy pocas lecciones, al PP o a cualquier otro partido. Él sólo ha aprobado la Ley de Amnistía. Sigue la misma estrategia que el PSOE balear con Francina Armengol y [el portavoz parlamentario] Iago Negueruela, la de *«cuanto peor, mejor»*. Cuanto más lío haya más satisfechos están.

P. En Baleares Vox no entró en el Govern del PP, siendo decisivo, pero se quedó la presidencia del Parlament y pactaron 110 medidas de gobierno. ¿Fue la mejor fórmula? ¿Temían esto?

R. Se ha puesto claramente de manifiesto que Vox tiende a la inestabilidad constante. En Baleares lo hemos comprobado con sus divisiones internas y, a la hora de la verdad, una profunda irresponsabilidad. Cabe preguntarse si esto es lo que piden los votantes de Vox, un partido capaz de romper un pacto por puro tacticismo y utilizando excusas.

P. ¿Se siente el Govern de Prohens liberado al no estar ahora comprometido con las políticas de Vox?

R. Dada la ruptura unilateral, el PP no puede mirar a otro lado. Evidentemente, si se rompe unilateralmente el pacto no tenemos el más mínimo compromiso de cumplir en el futuro con la parte de las 110 medidas que fueron aportadas por Vox y que aún no se hayan cumplido. La hoja de ruta del Govern es ahora el programa del PP y los 20 puntos que pactamos con el diputado de Formentera. No hay ningún otro compromiso adicional y hay que recordar que aquí no había consejeros de Vox. Ahora lo que hay que saber es qué quiere hacer Vox en el futuro.

P. ¿Y además de liberados se sienten aliviados?

R. En el acuerdo programático había puntos de Vox que no figuraban en el programa del PP, que no eran del PP. Nos sentimos aliviados en el sentido en que esas medidas no se van a impulsar. Mientras teníamos un pacto teníamos un compromiso, a día de hoy sería absurdo.

P. Gabriel Le Senne se ha enrocado en la presidencia del Parlament. ¿Cree que debe dejar Vox la presidencia de la Cámara?

R. No es ya que sea una petición nuestra, Le Senne debería dejar el cargo porque quien rompe unilateralmente el pacto de gobierno es Abascal. Actuando en consecuencia, y dado que no hay consejeros, el único cargo que dependía del pacto era el de Le Senne. Debería presentar su dimisión y hacerlo además por orden directa de Abascal.

P. Le Senne sostiene que por esa regla de tres debería dimitir Prohens.

R. No. Porque Prohens no ha roto el pacto. Ha sido Abascal.

P. ¿Forzará el PP la salida de Le Senne aprovechando la petición de remoción que impulsa el PSOE?

R. No es una decisión que debamos tomar hoy. No tomaremos decisiones precipitadas, lo haremos cuando llegue el momento.



CAIB

P. ¿Han contemplado estos días adelantar elecciones?

R. No, no se ha planteado. A día de hoy los ciudadanos de Baleares no lo entenderían. Además, hasta ahora hemos aprobado todas las iniciativas que hemos elevado al Parlamento autonómico. No hay ninguna razón que invite a pensar que no se puede seguir gobernando. Continuaremos impulsando el programa del PP y negociaremos cada iniciativa.

P. En este primer año de legislatura han tenido que negociar todo con Vox...

R. Efectivamente. No apreciamos cambios relevantes. Lo que Vox tiene que decidir es si está con las políticas del cambio o las va a bloquear y va a votar con la izquierda.

P. ¿Peligran los presupuestos de 2025 o son optimistas a pesar de la ruptura con su principal apoyo parlamentario hasta ahora?

R. Los intentaremos sacar adelante a todos los efectos e impulsaremos nuestro programa de forma constante.

P. ¿Qué diría a los ciudadanos que asisten atónitos a este espectáculo político?

R. Que constaten quién ha generado inestabilidad y ha actuado con irresponsabilidad. En ningún caso es atribuible al PP o al Govern del PP. Nosotros hemos cumplido con la palabra dada y hemos dado estabilidad, eso lo pueden constatar todos los baleares, voten a quien voten.

P. ¿Seguirán comprometidos con la libre elección de lengua, materia en la que Vox les apremiaba?

R. Las medidas que están ejecutadas o en ejecución no se tocan. El plan de libre elección de lengua continúa, nosotros no cambiamos de opinión. Las familias van a poder elegir la primera lengua de enseñanza y el plan piloto [para implantar la libre elección en el resto de etapas educativas] seguirá en marcha.

P. ¿Derogarán la Ley de Memoria, como exigía Vox?

R. Está en tramitación. No estamos sometidos a ningún pacto y por tanto lo que va a guiar la decisión es nuestro programa. Es conocido que no compartíamos íntegramente la Ley de Memoria pero también que en el programa del PP no figuraba su derogación.

«Nadie se cree que en Baleares rompan por 10 inmigrantes»

«Será un alivio no tener que impulsar medidas que no eran las del PP»

«Mantendremos el plan de elección libre de lengua en los colegios»

El PSOE ‘blinda’ en el Senado al ex presidente de la Diputación oscense

Al estar aforado, su investigación por presunta prevaricación podría pasar al Supremo

ISMAEL POVEDA ZARAGOZA

En un movimiento político estratégico, el PSOE ha logrado proteger en el Senado a Miguel Gracia, ex presidente de la Diputación de Huesca y máximo apoyo de Pedro Sánchez en Aragón en sus desencuentros con el ex presidente autonómico Javier Lambán. Gracia, con una investigación abierta por presunta prevaricación, accedería así a la condición de aforado.

Tras las elecciones europeas del 9 de junio Partido Popular y PSOE quedaron satisfechos en Aragón, al alcanzar sus representantes el ansiado asiento en el Parlamento Europeo. Tanto Borja Giménez Larraz por el PP como Rosa Serrano por el PSOE representarán a sus respectivos partidos en Bruselas durante los próximos cinco años. No sin polémica en el caso de la última, ya que, cabe recordar, fue incluida en la lista electoral a través de una orden directa emitida desde Ferraz, ya que solo el 2% de la militancia aragonesa le brindó su apoyo.



Miguel Gracia, ex presidente de la Diputación de Huesca, jura su cargo como senador el miércoles. F. SÁNCHEZ/EP

Esta decisión unilateral, tomada en Madrid, elevó el tono de las ya célebres discrepancias entre la dirección general del partido y el ex presidente aragonés Javier Lambán, quien calificó de «humillación» la inclusión de Serrano en detrimento de Isabel García, hasta entonces eurodiputada socialista. En un mensaje en X, Lambán añadía que las explicaciones aportadas desde Ferraz eran «aún más indignantes» ya que, según fuentes internas citadas por *Heraldo de Aragón*, el secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, argumentó hasta en dos ocasiones en la comisión de listas que la elección de Rosa Serrano permitía que un compañero que «se lo merece» la sustituya en el Senado.

Ese compañero es Miguel Gracia, ex presidente de la Diputación de Huesca, que abandonó la institución tras el resultado de las pasadas elecciones municipales y autonómicas, 24 años después de entrar en ella como vicepresidente. Durante ese tiempo, Gracia se convirtió en un auténtico barón socialista en Aragón, rivalizando de forma pública con Lambán y convirtiéndose en el máximo apoyo de Sánchez en la comunidad. Pero tras el descalabro del 28-M, Gracia, a sus 70 años, decidió abandonar la vida política.

Entonces, ¿por qué entrar ahora al Senado? Al convertirse en senador, Gracia accedería a la condición de aforado, lo que podría llevar al Tribunal Supremo la investigación que tiene abierta por el Juzgado de Instrucción número 2 de Huesca por un presunto delito de prevaricación. El ex presidente oscense está llamado a declarar en octubre para explicar las condiciones en las que se produjo el traspaso del presidente de la Comarca de Sobrarbe al Servicio de Prevención y Extinción de Incendios de la Diputación Provincial de Huesca en un puesto de bombero, cuando este no poseía la titulación necesaria para desarrollar el cargo.

Un nombramiento que se realizó pese a existir una sentencia firme del Tribunal Superior de Justicia de Aragón, confirmando la del Juzgado de lo Social de Huesca, en la que se declaraba que el puesto del Presidente de la Comarca de Sobrarbe no era un puesto de bombero. Ello supondría la imposibilidad de traspasarlo

El llegada de Serrano a Bruselas abre a Gracia el Senado

Al ser aforado, el Supremo podría entrar en el caso y decidir sobre él

a la Diputación Provincial de Huesca en tal condición. Esta situación afectó a varios opositores a bomberos, que se quedaron sin plaza por este nombramiento.

La nueva legislatura europea dio comienzo el 16 de julio, con la reunión de los eurodiputados en la sede en Estrasburgo, que acabaron reeligiendo a Ursula Von der Leyen como presidenta de la comisión. Aun así, desde el pasado 1 de julio, Rosa Serrano es considerada como eurodiputada, al haber jurado la Constitución en el Congreso y obtenido la credencial que le permitirá ocupar su escaño en la Eurocámara.

Este hecho, acompañado a la renuncia de su acta en el Senado, convierte a Miguel Gracia en senador, cargo que asumió este 17 de julio. A partir de ahí, para seguir con el proceso, el Tribunal Supremo podría pedir un suplicatorio a la Cámara Alta, o lo que es lo mismo, abrir una solicitud para obtener la autorización que le permita enjuiciar a uno de sus miembros. Según el artículo 22 del Reglamento del Senado, «el presidente de la Cámara remitirá la petición a la Comisión de Suplicatorios, la cual, reclamando, en su caso, los antecedentes oportunos y con audiencia del interesado, deberá emitir dictamen en un plazo máximo de 30 días». A partir de ahí, en caso de ser concedido, «la Cámara podrá acordar por mayoría absoluta de sus miembros, y según la naturaleza de los hechos imputados, la suspensión temporal de la condición de senador».

La clave de todo es que, en el momento en el que Gracia acceda al cargo de senador, el juez instructor decidirá si lo eleva al Supremo, que estudiará su caso y tomará la decisión de presentar el mencionado suplicatorio o, por el contrario, de archivarlo, lo que supondría el fin de la investigación contra Gracia.

Esa situación no sería nueva para el ex presidente de la Diputación Provincial, quien ya tuvo un proceso abierto relacionado con este caso, más concretamente con el nombramiento de una funcionaria de la Diputación Provincial de Huesca para cubrir, de forma interina, un puesto de jefa en el Servicio de Prevención y Extinción de Incendios.

Una causa sobreseída por la Audiencia de Huesca, que también exculpó a quien ocupaba entonces el cargo de secretario general de la Corporación altoaragonesa de ser responsable de dar fe pública del nombramiento, así como a la funcionaria designada para ocupar el puesto en el SPEIS. En aquella ocasión, con relación a Gracia, el tribunal destacó que «no había atisbos de que supiera que estaba cometiendo una ilegalidad flagrante, y obró así en la creencia de que todo se realizaba conforme a derecho».

ENFRENTAMIENTO

ENFADO DE LAMBÁN. El nombramiento de Serrano reabrió el enfrentamiento entre Pedro Sánchez y Javier Lambán, quien calificó como «humillación a la militancia» la decisión de Ferraz.

«SE LO MERECE». Según ‘Heraldo de Aragón’, Santos Cerdán argumentó que, tras Serrano, entraría al Senado un compañero «que se lo merece», en referencia a Gracia

Ayuso irá a los tribunales si Sánchez no convoca a los presidentes

PABLO R. ROCES MADRID

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha vuelto a abrir la vía judicial contra el Gobierno central. Después de articular más de una decena de recursos contra distintas leyes del Gobierno central, la dirigente *popular* amenazó ayer con volver a acudir a los tribunales, pero en este caso directamente contra Pedro Sánchez «si no convoca de inmediato» la Conferencia de Presidentes.

«Hay temas fundamentales que no se pueden seguir tratando en los despachos por más que se pretenda», aseguró Ayuso, citando la financiación de las comunidades autónomas en pleno debate sobre la de Cataluña, la inmigración en pleno disputa por el reparto de menores o la falta de médicos en el Sistema Nacional de Salud, porque «son temas fundamentales» y «se tienen que tratar en esta conferencia que lleva dos años sin desarrollarse».

El último encuentro se produjo en marzo de 2022 en la isla de La Palma, tras la erupción del volcán, y en la Comunidad de Madrid consideran que «se está incumpliendo de manera flagrante la ley que regula la Conferencia de presidentes». En concreto, desde la Puerta del Sol, aluden al artículo 4.1 de ese reglamento donde se detalla que debe producirse dos veces al año. «Pedro Sánchez lleva sin convocarla desde marzo de 2022, desde entonces debería haberse celebrado al menos en 5 ocasiones», reafirmó Ayuso en un acto en la localidad de Rascafría, en la sierra de Madrid.

La presidente regional recordó el requerimiento que desde el Gobierno regional se hizo a finales del pasado año y el que suscribieron en abril todos los presidentes autonómicos del PP y el socialista Emiliano García-Page. «Estos requerimientos han sido desatendidos por el presidente de manera injustificada», incidió ayer la dirigente *popular*, que agregó que, en caso de que esa convocatoria no se produzca «de manera inmediata», la Comunidad de Madrid llevará a cabo «todas las medidas legales en los órganos de la jurisdicción contencioso-administrativa».

Ayuso también cargó ayer contra Begoña Gómez, esposa del presidente, tras no declarar ante el juez indicando que el matrimonioha convertido el Palacio de La Moncloa «en un centro de negocios» y que Gómez ha pasado «de gestionar saunas a gestionar cátedras universitarias con el nombre del Gobierno».



Un subsahariano llegado en el cayuco de Las Burras, ayer, sobre la arena, con el móvil en la mano y la manta térmica encima. BORJA SUÁREZ / REUTERS

«Tras 8 días se habían perdido y ya bebían agua del mar»

El drama del cayuco llegado a Las Burras, en Gran Canaria, con cinco heridos críticos

QUICO ALSEDO MADRID

Para Borja Suárez, fotógrafo de la agencia Reuters en Gran Canaria, ayer viernes comenzó como otro día en la oficina: con un mensaje a las 8.15 horas en que le avisaban de que «había llegado un cayuco grande a un lugar un poco raro: Las Burras, una playa bastante turística».

Podría haber muertos. Los barcos de vigilancia no lo habían detectado en alta mar. La embarcación había tocado tierra *virgen*, sin ser *pastoreado* y atendido por las asistencias. Los subsaharianos, sin saber nadar, se habían tirado al agua al ver tierra. Los médicos de urgencias habían tenido que meterse en el agua para sacarles. «Había que ir... Llevo 20 años haciendo esto, la verdad es que he visto de todo...», cuenta Suárez a EL MUNDO. Cogió la mochila y salió pitando. «Vivo al lado, en 10 minutos estaba ahí».

Al llegar, el drama: el cayuco, con 66 personas, había dejado un pandemonium humano sobre la arena de la playa, en San Agustín, al sur de Gran Canarias, en pleno meollo turístico de apartamentos, bares y jarana. Excepto ayer en la playa. «Lo primero que vi fue a un nacional que sostenía a un bebé en brazos. La madre estaba al lado, sentada, y no podía ni levantarse». Suárez empezó a disparar. «Había varias personas tapadas con las mantas amarillas plásticas de calor, y me dije: 'Madre mía, hay muertos seguro'. Pero no, es que llegaban muy muy mal'. Trece de los migrantes fueron hospitalizados, cinco en estado crítico. En el cayuco, una barcaza blanca y verde varada en la arena, tres mujeres y dos niños, al menos ellos muy protegidos.

303
Porcentaje de aumento de migrantes en 2024. Es la subida, hasta junio, de llegadas a Canarias respecto a 2023.

«Las asistencias habían sentado a los migrantes en la parte de la playa más cercana al paseo, e intentaban que se levantaran... Pero era imposible. Vienen muy machacados tras tantos días sentados, soportando los embates del mar. Traen muchas heridas, llegan destrozados». La sal marina acaba quemando su piel.

Allí estaba, a pie de obra, Carlos Quintana, responsable de Recursos y Logística del Servicio de Urgencias Canario (SUC) en Las Palmas. «Nos informaron algunos viandantes. Pilló justo en el cambio de turno de las ambulancias, pero todos los equipos se fueron a la playa».

«Habían salido de Dakar hacía ocho días», continúa Quintana, «habían perdido el rumbo y se habían quedado sin comida. Se habían puesto a beber agua de mar. Eso les genera deshidratación, y estar tantos días sentados en la misma posición llega a comprometer el riego en algunas de sus extremidades, llegando a obligar en ocasiones amputarles miembros».

Es lo que se llama, en argot del gremio, pie o mano de patera: el agarrotamiento de permanecer horas y horas, día y noche, sentados, «con la fricción del vaivén del mar. Sobre la arena uno de los llegados sufre una parada cardiorrespiratoria de la que las asistencias consiguen sacarle. El retén de Cruz Roja arrima el hombro lo que puede, «aunque es difícil hacerlo cuando no tenemos un punto de llegada», cuenta Iñigo Vila, director de Emergencia de la ONG. Que sí cuenta con esa infraestructura a pocos kilómetros, en Arguineguin, donde minutos después llega otro cayuco con 145 personas. El desconcierto en Las Burras es tal que se detecta un cuerpo flotando en el mar. Falsa alarma: era sólo un traje de neopreno.



Una mujer y su hijo de dos meses, asistidos por Cruz Roja y policías. B. SUÁREZ/ REUTERS

Vila, de Cruz Roja, explica la patología común con que suelen llegar: «La hipotermia. Eso deja a varios críticos y se les desvía a los hospitales». Quintana, del SUC, desde 2018 asistiendo emergencias: «Esto parece ya en el olvido, y nosotros, los sanitarios, se supone que debemos separar lo profesional de lo personal... Pero llegas a tu casa y no te puedes quitar lo que ha visto de la cabeza».

En su caso, hoy, no puede olvidar «los ojos de la madre del bebé, clavados en él». Borja Suárez, el fotógrafo, apenas estuvo 10 minutos sobre la arena, pero sus fotos para Reuters retratan con una crudeza sin igual la escena. Son de esas que ganan premios. «Pero me tuve que ir rápido al aeropuerto, por lo de la caída de Microsoft». Lo que estaba sucediendo en Las Burras ya no era noticia.

OTRAS VOCES



NAUFRAGIOS
RICARDO F. COLMENERO

Selección vasca y catalana para evitar desplantes a Pedro Sánchez

MARTES
AUTORRETRATO

Trump reaparece tras el intento de asesinato con la oreja vendada, como en *Autorretrato con la oreja vendada y caballete* de Vincent van Gogh. El pintor se había cortado la oreja izquierda y luego se fue hasta un burdel donde entregó el apéndice envuelto en una hoja de periódico a una prostituta llamada Rachel, con la que se había encariñado. Por menos el Gobierno de Carmena casi le quita una calle a Álvaro Cunqueiro.

El intento de asesinato a Trump me devolvió a todas esas horas frente al televisor durante el atentado contra las Torres Gemelas, en las que esperas una y otra vez que el avión se acabe desviando en un repetición, y siga la película. Parece que Trump ganará las elecciones porque vuelve a ser capaz de interpretar un guion que sería rechazado por inverosímil.

LUNES
ESPAÑA

Gabriel Rufián le echa en cara a la ultraderecha y a la Presidencia del Gobierno haberse apropiado de los éxitos de la selección española, para inmediatamente hacerlos suyos: «Catalanes y vascos creando y rematando, y españoles aprovechándolo una vez más». Gabriel Rufián vuelve a demostrar que es el mejor orador del Congreso porque no se avergüenza de parecer lo que es. No fue el único insulto que dedicó a los seleccionados. También les llamó fachas por cantar «Gibraltar español», apropiándose esta vez de la definición que corresponde al que le molesta lo que canta otro.

La selección ha provocado una terrible división dentro del independentismo. Mientras Rufián saca pecho por los vascos y catalanes que crearon, remataron y no cantaron «Gibraltar español» en Cibeles, Otegi no es capaz de sacar pecho ni por los vascos. «Nunca me voy a alegrar cuando gana España. No es mi selección, no es mi Rey y no es mi himno», soltó como breve programa electoral de su modelo de nación ausente de alegrías, y de su personalidad carente de empatía, también con los vascos que ganan algo. De este modo, cualquier catalán o vasco que vista la camiseta de la selección española dejará de ser de inmediato catalán o vasco en la nueva nación, además de verse privado del cariño y de la alegría de Otegi.

Vistos todos los saludos de los jugadores de la selección española al presidente Sánchez en Moncloa, está claro que las redes la tomaron injustamente con Carvajal, que no es para nada el menos entusiasta en el besamanos. Que a nadie extrañe un inminente impulso de las selecciones vascas y catalanas de fútbol por parte del Gobierno, para que Carvajal deje de aprovecharse de su España plural.

MIÉRCOLES
ESCASSI

Lo de Escassi y María José Suárez ya lo vio venir Esopo en el 600 a. C., cuando escribió su fábula de *El escorpión y la rana*. Todos hemos sido alguna vez María José Suárez y confiamos en que las cosas pueden acabar de otra manera, convertirnos en la excepción que confirma la regla, porque sólo los enamorados son capaces de observar a las personas como física, química o fenómenos meteorológicos.

Lo que no vio venir Esopo fue lo de las trans. En un maravilloso giro de los acontecimientos, que tu novia se entere por la tele de que teníais una relación abierta, y que era con una transexual, puede acabar siendo digno de elogio, y de encomiable labor de visibilización. De hecho, María José Suárez podría acabar siendo señalada por determinados colectivos pro Igualdad como sospechosa de negacionismo. Y Escassi, acabar convertido en otra víctima del machismo, de los modelos impuestos de masculinidad, de la educación judeocristiana, de la intolerancia y de la incomprensión de una sociedad que le obligaba a reprimir sus instintos naturales y primarios, tan buenos y moralmente decentes en estos días. Lo último que va a llevarse por delante esta oleada de tolerancia y diversidad van a ser los cuernos. Ahora, a este ritmo de los acontecimientos, a nadie extrañaría que el siguiente capítulo fuera un Escassi dando el pregón de la próxima semana del orgullo en algún pueblo de Sevilla y a María José Suárez, en listas de Vox.

Trump interpreta un guion que sería rechazado por inverosímil

La selección ha provocado una terrible división dentro del independentismo

Escassi podría acabar convertido en otra víctima del machismo

JUEVES
AITANA

Descuido de Aitana en un yate en Ibiza. Un lector de manos blandas enseguida caería en el *clickbait* esperando ver medio pezón asomando por el bikini, pero resulta que la cantante ha sido sorprendida en la cubierta del barco leyendo *La verdad sobre el caso Harry Quebert*, de Joël Dicker. Además es un robado. No como cuando Sergio Ramos se posteaba a sí mismo leyendo un libro sobre Dalí. Difícilmente a esas latitudes de famoseo y juventud se prodigan semejantes campañas improvisadas de *influencer* en favor de la lectura. Difícilmente el verano nos regalará una escena más sexy. Si acaso Aitana leyendo a Tallón o a Milena Busquets.

MANUAL DE INSTRUCCIONES **ANTONIO LUCAS**

Después del intento fallido de magnicidio contra Trump, Biden entiende que a lo mejor debe marchar / Carvajal no sabe bien cómo saludar a Sánchez sin saludar / 'Potra salvaje', hola y adiós

Biden lo ve claro y tarde; y Carvajal no sabe decir hola

1 **BIDEN, CUENTA ATRÁS.** Imagino, porque es fácil de imaginar, que el magnicidio fallido contra Donald Trump (y sus consecuencias fastuosas para Donald Trump) deshace la candidatura de Joe Biden. Ahora sí que dará el pasito atrás: que sea otro quien se coma el marronazo de perder contra este tipo inflamable. Qué necesidad de insistir a los 82 años, cuando la mano izquierda saluda al aire de la nada y la derecha a otro aire donde tampoco hay nadie. Tuvo que ocurrir el disparo fallido para que Biden, destartalado neurológicamente, acepte que a lo mejor el mundo anda en lo cierto. Entre que lo duda y lo ejecutan, los demócratas han quedado fuera de juego. La culpa no es de Biden, sino de ese tarado con fusil que falló en su objetivo (menos mal), pero lo ha volteado todo. Trump puede llegar de nuevo a la Casa Blanca, más que nunca. La venganza, como en *Cumbres borrascosas* de Emily Brontë, siempre vuelve.



Obama coloca una medalla a Biden. AP

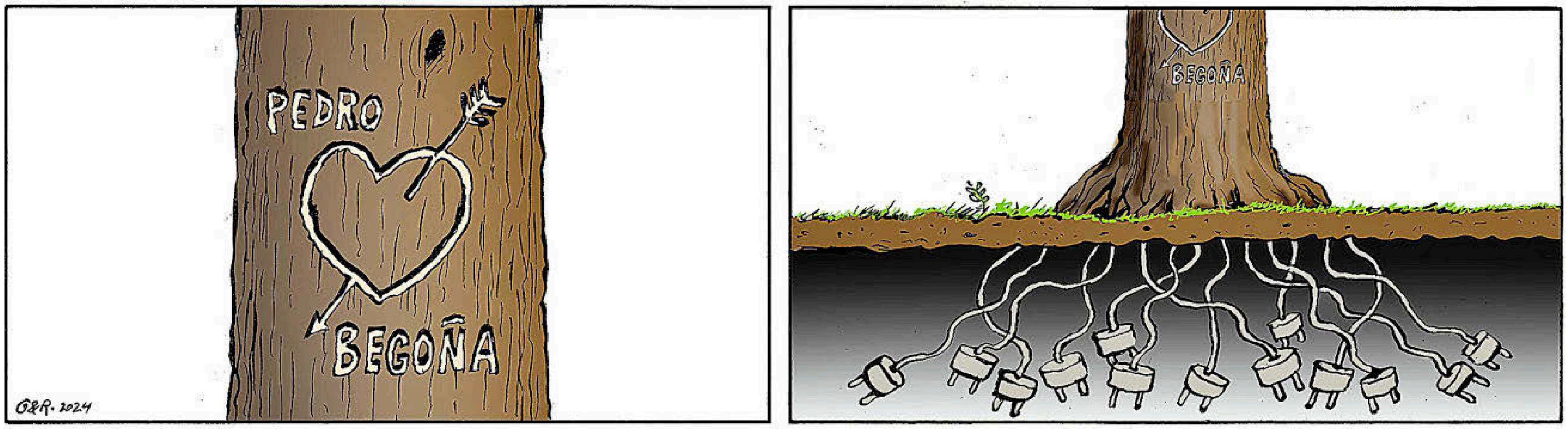


El defensa Carvajal esquiva a Sánchez. EFE

2 **CARVAJAL, PUES ESO.** Carvajal lleva el número 2 en la camiseta de la selección española de fútbol. En la simbología numérica (con su tanto por cien de superchería), el 2 tiene que ver con el equilibrio, la cooperación, lo armónico. Demasiado concepto para un tipo a puro pulso con la vulgaridad. A casi nadie importa que cualquiera dé o no dé la mano a otro, aunque en verdad la escena siempre violenta un poco. Si Carvajal, con pleno derecho, desprecia a Pedro Sánchez, tendría que haberle echado más coraje y decirle al míster que no baje del autobús. Lo que hizo puede ser una grosería, incluso podría ser calificado de *patanesco*, aunque la mercancía no es el saludo con desprecio sino tener que hacerlo. Y ahí pierde Carvajal. Su mano y la de Sánchez no encajan porque son de tallas distintas, en muchos sentidos. Un presidente de Gobierno está mejor acondicionado para sortear desprecios que un futbolista joven. Sólo hay que fijarse, *frame* a *frame*, como si en verdad esto importara algo. Sánchez no perdió la sonrisa. Sólo Carvajal perdió la partida. ¡Gibraltar, español! Si el tiempo sobra, ahí está *El libro de los saludos*.

3 **'POTRA SALVAJE'.** La canción de Isabel Aaiún pasa por ser el himno inesperado de la selección, además de *taladro* del agosto. La canción parece malísima, pero tiene la gracia de lo imprevisto. Todos los veranos es igual, más o menos. Recuerdo hace 12 años cuando estalló el *Opá yo viazé un corrá* del Koala. Nadie esperaba algo así. Lo que le sale bien a esas músicas solubles y tuneadas es poner a la gente a bailar, estirar un rato la felicidad o la desinhibición. Y por si alguien me lo pregunta, lo digo: estoy muy a favor de la diversión con cualquier trasto. Si ahora toca *Potra salvaje*, pues con eso mismo. Lo que viene de la copla, a veces, tiene interés. La copla es importantísima en la historia moderna de la música española. Incluso el *remix* lo soporta bien. Y si además es una copla con *chundachunda* de rabia y miel, como esta, y empoderada, mejor. Pasado mañana nadie se acordará.

GALLEGO & REY





FIGURACIONES
ANDRÉS TRAPIELLO

Tal día hizo un año (y algunas honrosas excepciones)

¿ESTAMOS mejor, igual o peor que hace un año?

Hace un año, por estas mismas fechas, andábamos metidos en la campaña electoral de las generales. Qué gran momento aquel, el último en el que la inmensa mayoría de los políticos estuvieron de acuerdo en algo importante. También la mayoría de los españoles. Quedaban fuera de ella los nacionalistas (reincidentes), comunistas (retorcidos) y ex terroristas (irredentos): la amnistía era inconstitucional y «jamás, jamás, jamás» se podría promulgar en España. Desde Prim no habían vuelto a oírse aquí tres jamases parecidos.

Lo que sucedió después es demasiado reciente aún para que nadie, ni los peces, lo haya olvidado. Salió Ese al cadalso de la calle Ferraz y proclamó, siendo menos: «Somos más, vamos a levantar un muro».

Ha transcurrido un año y quienes 24 horas antes afirmaban que esta amnistía era inconstitucional, hubieron de chapotear en el fango moral para justificar su desvergüenza, y la amnistía pasaba a ser constitucional: siete votos bien valían una misa, y aun el rosario de la aurora.

De un año a esta parte lo sucedido ha estado centrado en esa amnistía de la que muchos (no los magistrados del Tribunal Supremo) parecen haberse desentendido ahora, como si nuestra pituitaria moral hubiera acabado por acostumbrarse a la hedentina.

Y se ha producido un hecho curioso. Varios en realidad.

Nadie duda de que el mundo o mundillo de las artes y las letras es en España mayoritariamente de izquierdas. Ellas dominan. Se le da una patada a una piedra y al momento aparecen dos mil artistas, escritores, poetas, actores, editores o cineastas de izquierdas. Cabría dudar en muchos casos de su talento, pero no de su adhesión inquebrantable al «ideario» (y de paso, a su caudillo). Por ejemplo, los que firmaron contra Díaz Ayuso el famoso «manifiesto de los 26 infernales años» (o 27, ya no me acuerdo), eran dos mil (o más). Pero el hecho curioso es este: los «cambios de opinión» de Ese, sus mentiras y trapacerías judiciales, la corrupción de su Gobierno o su amaños con los delincuentes nacionalistas no les han afectado lo más mínimo. En cultura la izquierda prestigia y la derecha es duda, dicho deportivamente.

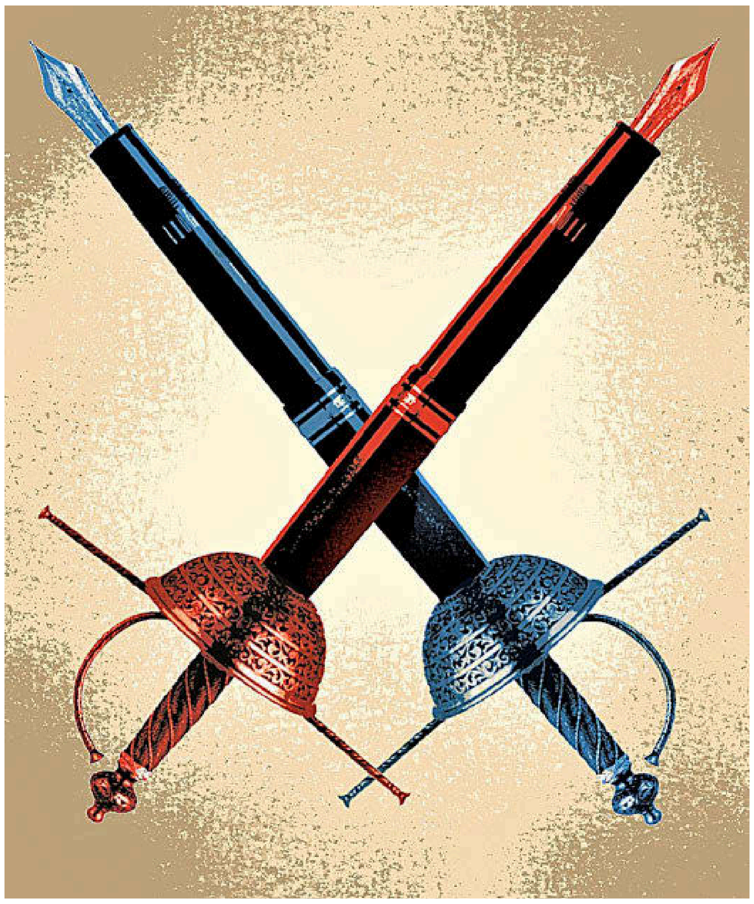
Hace unos días le exponía uno a un colega (de izquierdas por supuesto) este hecho aún más curioso: la mayoría de los intelectuales, filósofos, escritores, profesores que han combatido estos años a Ese sin desmayo, hasta la extenuación, suya y de los lectores, han sido de izquierdas (y ha de recordarse: entre ellos algunos de los más inteligentes y prestigiosos del país). Conservan de sus años antifranquistas (cierto, muchos son tan viejos como para haber sido antifranquistas) el arrojo y el desprecio a cualquier forma de gobierno autoritario. Y la insumisión. Y han arrostrado insultos, cancelaciones y *fatwas* por defender lo mismo que defendía Ese hace tan solo un año.

Por ello llama más la atención que en este tiempo prácticamente ninguno de los artistas, escritores, etc. sedicentemente de izquierdas haya protestado de los abusos de ese Ese. Es decir, de la abusiva desconsideración con la que este trata su inteligencia (y la de todos). De hecho, el contraste es aún más llamativo: se comprende (más bien no) que ninguno de ellos haya escrito, por ejemplo, ni una sola línea contra una amnistía que también les parecía inconstitucional. A uno personalmente, sin embargo, le ha escandalizado aún más que tampoco lo hayan hecho a favor. Qué menos. Nunca los escritores, actores o artistas de izquierdas han estado más callados que hoy. Ni en el franquismo. Solo caben estas explicaciones: o son cobardes o les humilla la controversia sin tener a mano un solo razonamiento decente o han dejado de ser de izquierdas, o sea gentes críticas con el poder (venga de donde venga).

Porque la pregunta clave es esta: ¿y cómo, habiendo tanto talento creativo en la izquierda y tantos escritores, poetas, cineastas, intelectuales, actores y profesores, ninguno de ellos (salvo algunas honrosas excepciones) está dispuesto a comprometer ni una de sus neuronas a la bella causa de mantener a Ese en el poder siquiera para contener a la ultraderecha?

Claro que la ultraderecha ya no es lo que era: acaba de romper sus acuerdos de gobierno con el Pp en cinco comunidades. Quizás ahora los intelectuales, escritores y artistas orgánicos se decidan a pedirle a su presidente que rompa él también con la extrema izquierda que forma parte de su Gobierno y con la extrema derecha nacionalista catalana gracias a la cual puede gobernar en España con la extrema izquierda. Otra bella causa. Pero no ocurrirá. No se les oirá ni leerá una sola palabra de este asunto, como tampoco se las hemos oído o leído de los otros.

Puede que en el fondo a algunos les repugnen tantas corruptelas (a los más cínicos), pero defenderán rabiosamente a «sus» corruptos, únicamente porque son los «suyos», y las suyas han sido corrupciones siempre por una buena causa (por ejemplo, con los Ere andaluces o los independentistas).



TOÑO BENAVIDES

Nada tan duro como vivir del aplauso del público sin molestar al César, si acaso no es el César el que les paga su circo. Así que no esperen tampoco manifiestos ni declaraciones a favor de Ese. Y menos a medida que el barco empiece a hacer aguas. Tratarán de llevarlo lo más cerca posible de la playa, para ganarla a nado. Allí donde han guardado la ropa.

O sea, que sí: estamos cada día un poco mejor. Aunque no lo parezca.

«Seremos una gran nación»

● Donald Trump inflama al Partido Republicano en su discurso más emocional, el primero desde el atentado ● Deja el perfil conciliador para desencadenar un torrente de insultos, acusaciones y mentiras

PABLO R. SUANZES MILWAUKEE
ENVIADO ESPECIAL



Trump junto su 'número 2', J. D. Vance, y las esposas de ambos. BRENDAN SMIALOWSKI / AFP

Aforo completo, una energía electrizante y una emoción más propia de un evento deportivo, musical o religioso que de un acto político. Los cierres de las convenciones nacionales de los dos grandes partidos estadounidenses son siempre un momento espectacular, intenso, televisivo como sólo este país puede concebirlos.

Pero el acto final del jueves fue sin duda algo especial, con el gran discurso de Donald Trump, el de aceptación de la nominación de su partido, el de ratificación como líder indiscutible y casi mesiánico del Partido Republicano, pero sobre todo el del superviviente al primer atentado presidencial en 43 años.

Los cronistas hablan de momentos decisivos en la carrera política de Trump. Su primer mitin, su primer discurso de aceptación, la primera intervención ante el Congreso. El del cierre de la Convención Republicana seguramente formará parte de esa categoría por el simbolismo, más que por el contenido. El mundo está acostumbrado al Trump vitriólico, arrollador, destructor. Pero ni el mundo ni los republicanos están acostumbrados a la versión más trascendental del personaje.

La gran pregunta era si aparecería el abuelo reconciliador que aplaudía con su nieto en el regazo mientras hablaba su hijo o el líder de todos los hombres blancos enfadados y agresivos que subieron a la tribuna antes que él. Y hubo un poco de todo en su larguísima, deslavazada y más bien aburrida intervención. Intentó durante media hora contenerse, pero su naturaleza se impuso para regocijo de un público entregado y deseoso de bronca, no de reconciliación. Empezó como estadista, terminó como populista.

El arranque prometía algo nuevo, con una llamada a la unidad, un «mensaje de esperanza» porque «la sociedad está dividida y herida y debe ser sanada». Y con una declaración en positivo: «Me postulo para ser presidente de todo Estados Unidos, no de una parte, porque no hay victoria en ganar para la mitad de Estados Unidos», aseguró Trump en sus primeras palabras.

Rápidamente, sin embargo, se acabó la tregua, menospreciando a Joe Biden o Kamala Harris, exigiéndoles que dejaran de usar «la Justicia como arma» contra él y reiterando la narrativa de que le robaron las elecciones. Pidió cohesión, pero detrás de su liderazgo como única solución para un país al borde del colapso. Animó a no «demonizar» a los rivales, mientras los insultaba. Y prometió paz, pero sólo si gana. «No podemos permitir que esto continúe. Hace menos de cuatro años éramos una gran nación y volveremos a serlo», afirmó, cargando contra los procesos que tiene o ha tenido abiertos.

Su intervención fue larguísima, deslavazada y muy aburrida

«No hay victoria en ganar para la mitad de EEUU», dijo el candidato

Exageró logros y divagó sobre economía y Oriente Próximo

«Si quieren unir a este país, los demócratas deberían cerrar los casos antes de las elecciones», les instó.

Los artículos de estos días hablaban de un Trump cambiado, afectado por haber estado tan cerca de la muerte. Dicen sus allegados que estaba «emocional, sereno e incluso espiritual», según una crónica de *Politico*, uno de los medios de referencia, que recogía las impresiones de los que lo han visto en privado. Los críticos decían que no, que es todo fachada. Que es su forma de blanquear al personaje.

Lo cierto es que fue el de siempre, con sus muros frente a la «invasión migratoria» y sus filias y fobias, simplemente buscando a ratos nuevas sintonías. Si el objetivo era presentar su lado más suave, como se había hecho con el vicepresidente la noche anterior, su campaña lo preparó bien, pero sólo durante 25 minutos. Después, el caos y el delirio de siempre que sus masas adoran.

De haber parado a tiempo hubiera sido recordado de una forma muy diferente, sobre todo por los indecisos a los que su campaña quería dirigirse. Pero el escorpión no puede hacer nada contra su naturaleza.

«Como ya saben, la bala del asesino estuvo a un cuarto de pulgada de quitarme la vida. Mucha gente me ha preguntado qué pasó y, por lo tanto, les contaré lo que pasó y nunca volverán a saberlo por mí por segunda vez, porque es demasiado doloroso contarlo», dijo en el inicio de su discurso. Toda la semana ha estado callado. Serio, pensativo, con la cabeza en otra parte desde el palco vip desde el que escuchó un rato de las intervenciones cada día, pero no más.

Los primeros minutos de su intervención fueron una reconstrucción en primera persona del intento de magnicidio, sobria, con un silencio casi total, con un dominio absoluto de los tiempos. Su equipo quería que sonara presidencial, y hasta pusieron una imagen de la Casa Blanca de fondo. Habló muy despacio, en voz baja, casi susurrando. A ratos pareció impostado, demasiado guionizado, pero el resultado no pudo ser mejor para sus aspiraciones.

La segunda parte ofreció la versión del Trump de siempre. La homilía fue tan larga que de las lágrimas se pasó a los bostezos. Era el Donald que no puede soltar el micrófono, saltando sin sentido de un tema a otro. Cargando contra los demócratas, exagerando o inventándose estadísticas (que los ilegales se quedan el 107% de los nuevos trabajos), datos, presuntos éxitos. Divagando sobre economía, Oriente Próximo o Venezuela. Prometiendo aranceles y bajadas de impuestos. Cualquier parecido entre la realidad y el mundo que Trump describía mientras improvisaba era pura casualidad. Daba igual. Los tenía a todos en el bolsillo, lo sabía y lo transmitía, incluso sin ser divertido u original.

Esperando a Trump



EQUIPAJE DE MANO
ANA PALACIO

Salíamos de una semana densa y tensa para enfilar la que hoy termina, marcada por acontecimientos señeros. Culminada la cumbre OTAN, la Unión Europea acusaba las sacudidas del terremoto originado por las legislativas francesas, en tanto que Viktor Orban desconcertaba a los responsables comunitarios con su autoproclamada «misión de paz»: una gira por Kyiv, Moscú, Pekín, Estados Unidos –una parada de pleitesía en Mar-a-Lago, cuartel general del aspirante–. Y el domingo mismo arrancaba el Tercer Pleno del XX Congreso Nacional del partido gobernante chino, mientras los distintos actores de nuestro destino calentaban motores de cara a la sesión del Parlamento en Estrasburgo de designación de regidores, destacando la muy esperada votación sobre un segundo mandato de Ursula von der Leyen al frente de la Comisión.

En ese hiato del sábado 13, saltó la noticia del atentado contra Donald Trump durante un mitin en Pensilvania, con una imagen no cabe más icónica: la bandera americana de fondo, el protagonista levantándose ensangrentado, puño en alto, gritando «*Fight! Fight! Fight!*» y el auditorio coreando enfervorecido «*USA! USA!*». El candidato pasaba de villano a mártir; para muchos, con ribetes heróicos añadidos. Un retorno que ya se perfilaba más probable que posible tras el primer debate electoral del pasado 27 de junio, se presenta a los ojos del mundo –salvo hecatombe interviniente– inexorable.

La Presidencia de los Estados Unidos es –sigue siendo– piedra angular del orden geopolítico y quien vaya a ocupar la Casa Blanca atrae el interés global cada cuatro años. Pero la contienda actual tiene características especiales; viene cualificada en el discurso sobre la –¿inminente?– retirada de Joe Biden de la carrera por razón de sus condiciones físicas, que –no nos engañemos– desbordan a su capacidad para seguir ejerciendo el cargo; y, mediatizando las más relevantes ecuaciones internacionales, el advenimiento de *The Donald*.

La semana pasada, la cobertura de la reunión de la Alianza Atlántica conmemorativa del 75 aniversario se centró, más que en los resultados de la misma, en valorar si Biden se redimía en la mirada pública. Poca atención recibieron los nuevos paquetes de ayuda a Ucrania o la próxima entrega de los cazas F-16 estadounidenses que tanto tiempo ha demandado el Presidente Zelenski. Y, aunque la declaración oficial de la tenida confortó las perspectivas del país en la organización –figura un «camino irreversible hacia la integración euroatlántica total, incluida la membresía OTAN»–, ello no fue suficiente para distraer el foco de EEUU. En palabras de un diplomático europeo participante (referido por la BBC), Trump «[se cernía] sobre cada conversación».

Esta sombra no ha hecho sino espesar con la Convención Nacional Republicana celebrada en Milwaukee, donde el expresidente recibió, el lunes, el espaldarazo oficial de un partido entregado. Notificó –con la fanfarria que le caracteriza– su designación para completar el *ticket* electoral, señalando a J.D., Vance, un senador joven –el «Barack Obama de la empobrecida clase obrera blanca»– que fue activo «*never-Trump guy*», ahora ganado al fanatismo MAGA (*Make America Great Again*). Como no deja de ser frecuente en estas mudanzas, el converso emula con rebose al maestro –en radicalismo aislacionista–. Sus críticas a Europa y la OTAN, se ceban en el prolongado respaldo militar a Kyiv: «*America can't write blank checks indefinitely*» («América no puede emitir cheques en blanco indefinidamente»). Más allá del conflicto, resaltan sus opiniones proteccionistas, abogando por un incremento de aranceles en defensa a ultranza de la manufactura estadounidense, que presagian batallas transatlánticas en una segunda égida *trumpiana*, con implicaciones mayores para el comercio y la cooperación en seguridad.

Mientras, en Pekín tenía lugar un encuentro cuya trascendencia planetaria –en particular para Europa– queda suspendida al compás de espera del desenlace de noviembre. Se celebraba el Tercer Pleno del XX Comité Central del Partido Comunista de China (PCC), que tradicionalmente orienta el rumbo quinquenal de las políticas social y económica. A pesar de que los medios nacionales subrayaban que «haría época», el documento final –«Decisión sobre la profundización integral de la reforma y el avance de la modernización china»– es marcadamente continuista: confirma la centralidad del PCC ya expuesta en las primeras conclusiones –2013– de este colegio en era Xi. Parte de la apreciación de un entorno hostil, con trasfondo de rivalidad bipolar y agresiva contención protagonizada por Estados Unidos, atribuida a Occidente en general. El foco de la estrategia se mantendrá en los sectores punteros –transición energética y digital, con énfasis en inteligencia artificial–, reforzando la idea que son los campos de batalla que definirán la sociedad y los equilibrios de fuerza interestatales a los que el Imperio del Medio aspira. Consagra a las empresas de propiedad del Estado como agentes privilegiados, dejando una función ancilar al sector privado.

La maquinaria propagandística del régimen no dejó de aprovechar lo acontecido en EEUU para pregonar la superioridad de su sistema: según el *Global Times*, la «violencia indica que muchos ya no creen que los procesos democráticos puedan responder a sus preocupaciones». El pleno coincidió con la publicación de un crecimiento del PIB débil, por debajo de las expectativas, mientras las clases medias urbanas y los entes locales continúan acusando el impacto de la crisis inmobiliaria: muchas familias cayeron en la trampa de considerar el piso como «hucha», productiva por la subida de los precios; y los municipios han visto desaparecer los suculentas tasas que percibían. La realidad es que China se enfrenta a una economía que el consenso de analistas estima en peor forma de lo que aparenta; con un problema fundamental de morosidad de consumo interno, y paro juvenil que sigue estancado en torno al 25%. Exportar es, pues, una necesidad, no una opción; con un reverso alarmante de desindustrialización en países receptores. Esta secuela, con la que anda a vueltas Bruselas, empieza a despuntar igualmente en el «Sur Global».

La sombra del postulante a la Casa Blanca permea, asimismo, en Moscú. El portavoz del Kremlin afirmó que «después de numerosos intentos de sacar al candidato Trump del ámbito político –utilizando primero herramientas legales, los tribunales, fiscales, intentos de desacreditar y comprometer políticamente al candidato–, era obvio para todos los observadores externos que su vida estaba en peligro». El Ministerio de Asuntos Exteriores fue más allá, argumentando que la «disolución de los Estados Unidos ya no parece una profecía tan imposible». Los próximos meses, marcados por una administración Biden debilitada, crean una ventana de vulnerabilidad europea única. Los continuos ataques híbridos de Rusia en las fronteras continentales del este podrían escalar fácilmente, planteando un desafío significativo a una OTAN en la que no se palpa compromiso firme del actor clave, que repercutiría –con efectos difíciles de calibrar, pero sin duda graves– en la UE. Así, una victoria *trumpiana* en noviembre podría influir de manera impredecible en la desordenada imposición de una paz de perdedores a Ucrania, complicando un panorama geopolítico ya frágil.

Los recientes eventos en nuestro entorno más próximo resultan semejantemente tributarios de esta anómala atmósfera. La semana se ha caracterizado por señales claras de la endeblez institucional que nos aqueja. Por un lado, sobre los enredos deletéreos de Orbán liderando –*pro tempore*– el Consejo Europeo, las timoratas reacciones de los poderes *bruselitas* y las capitales ponen de relieve carencias del Tratado fundacional y la condición de «enfermo de Europa» que aflige a Estados miembro de peso. De otra parte, la sentencia del Tribunal General de la UE que anuló por «irregularidades» las decisiones del Ejecutivo en cuanto a contratos de adquisición de vacunas Pfizer en la pandemia –conocida el miércoles–, ha empañado la recta final de la trabajosa reconducción de Von der Leyen a la cabeza de la Comisión. Tras mucho regateo y chalaneo, el Parlamento dio luz verde holgada, que apenas esconde, sin embargo, el menoscabo de los centros neurálgicos del sistema y las contradicciones que socavan el funcionamiento de la Unión, y minan su proyección –su credibilidad– exterior.

De presente, la pareja que se perfila para dirigir los destinos de Estados Unidos, materializa la erosión –si no la destrucción– de la confianza que sustenta el cada vez más cuestionado Orden Basado en Reglas donde, por ende, las alianzas son más cruciales que nunca. Todas las señales apuntan a que el previsible inquilino de la Casa Blanca y su acólito ni comprenden ni valoran esta realidad. Toca, pues, salir al paso de esta amenaza que reverbera en las principales relaciones multilaterales que nos afectan. En compendio de la Presidenta de la Comisión en su discurso del jueves, «en un mundo lleno de adversidades, el destino de Europa depende de lo que hagamos ahora».

No nos quedemos pasivamente esperando a Trump.



Trump, en el suelo, a cubierto, segundos después de ser herido en Pensilvania. A. MONEYMAKER / GETTY

El retorno del republicano se presenta inexorable a los ojos del mundo

Los próximos meses crean una ventana de vulnerabilidad europea única



El presidente de EEUU, Joe Biden, proyectado sobre una pantalla durante el cierre de la Convención Nacional Republicana, el jueves en Milwaukee. CAROLYN KASTER / AP

Biden se atrinchera mientras crecen las llamadas para que abandone

El republicano Marco Rubio dice que si renuncia, deberá dimitir como presidente



PABLO PARDO
ASPEN (COLORADO)

Desde su búnker en Rehoboth, Delaware, donde tiene su residencia privada, Joe Biden reaccionó a la noticia del *New York Times* de que está empezando a considerar abandonar su candidatura, ignorándola manifiestamente. No se molestó ni en desmentirla. En su lugar, continuó como si ésta fuera una campaña normal, al calificar el discurso de nominación de Donald Trump como «sombrío».

La retórica de Biden con el mensaje de Trump es la misma que empleó Hillary Clinton en 2016 para criticar el mensaje del republicano en la nominación de aquel año lo que, visto quién ganó, no parece un buen augurio para la campaña del demócrata, que sigue entre uno y tres puntos por detrás de su rival en las encuestas y sin lograr la mayoría en los seis estados que decidirán las elecciones. Biden también anunció que volverá a la campaña «la semana próxima», cuando pase el tiempo de aislamiento que requiere el Covid-19, del que el presidente dio positivo el miércoles.

Por debajo del atrincheramiento del presidente, parece haber cierta confusión. Y al más alto nivel, parece existir, al igual que en todo el Partido Demócrata, una fractura entre un *núcleo duro* de leales a ultranza de Biden sin peso político a nivel nacional que trabajan directamente con él, y un círculo exterior de personalidades relevantes que no tienen una relación tan personal con el presidente. Y esa falla quedó de manifiesto de manera dramática ayer.

Primero fue el turno del *núcleo duro*, desde la ciudad de Jupiter, al norte de Miami, en Florida. Allí se produce el programa de política *Morning Joe*, de la cadena de noticias demócrata MSNBC, en el que Jen O'Malley, la *número dos* de la campaña, declaró que «por supuesto que el presidente está en la carrera. Se lo han oído decir una y otra vez».

Dos horas después, en Aspen, en las Montañas Rocosas de Colorado, a 2.500 kilómetros en línea recta de Jupiter, el senador Chris Coons, uno de los mayores aliados de Biden en el Congreso y, también, miembro de su campaña, decía lo contrario. «Creo que el presidente está sopesando lo que tiene que sopesar, es decir, quién es el mejor candidato para ganar en noviembre y para promover los valores y prioridades del Partido Demócrata en esta campaña», dijo Coons en el Foro de Seguridad que organiza todos los años en julio Aspen Institute. El senador dio luego marcha atrás en un mensaje en X (la antigua Twitter) al proclamar su apoyo a Biden con un «estoy con él al 100%».

El mensaje de Coons tuvo menos repercusión que el de O'Malley. No es lo mismo hablar en un *show* de televisión de obligado seguimiento por los políticos que en Aspen, un pueblo a 2.405 metros de altura en las Rocosas. El problema es que gran parte de la clase política estaba en Aspen. Un reciente sondeo daba ayer cinco representantes demócratas, dos senadores republicanos, el jefe del Estado Mayor Conjunto de EEUU, Charles Q. Brown, el secretario de Estado, Antony Blinken, y el consejero de Seguridad Nacional, Jake Sullivan. Ponerse a cuestionar el liderazgo de Biden en ese foro es, en sí mismo, una declaración de principios.

Mientras tanto, por la vía de los hechos, el interminable goteo de deserciones del campo de Biden empezaba a convertirse en una especie de grifo abierto, aunque todavía está lejos del *tsunami* que los críticos del presidente necesitarían para forzar su renuncia. Ayer, otro senador, Martin Heinrich, de Nuevo México, y cinco miembros de la Cámara de Representantes le pidieron que abandone. Hasta la fecha, tres de los 50 senadores y 25 de los 213 representantes del Partido Demócrata han pedido que deje la campaña, en una situación sin precedentes en Estados Unidos.

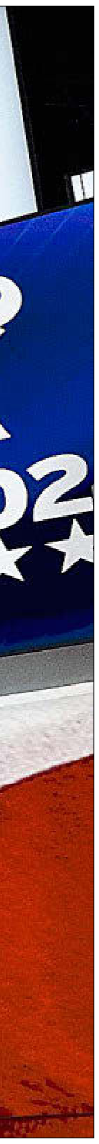
El gran temor de muchos legisladores es que la relativa impopularidad de Biden acabe tirando para abajo de sus propias expectativas. Hasta hace relativamente poco, los votantes en EEUU daban su apoyo frecuentemente a partidos diferentes en cada elección –podrían votar demócrata a la Casa Blanca y republicano al Senado– pero, a medida que el país se ha quedado partido en dos, el apoyo electoral va por bloques. Es todo o nada. Y, si una parte del paquete está en mal estado –lo que, según muchos, es el caso de Biden– es muy probable que el votante no lo compre.

La salida de Biden no solucionaría la crisis. El republicano Marco Rubio ha dicho que si Biden renuncia a su candidatura, también debería dimitir como presidente. Su tesis es que si alguien no está en condiciones de llevar una campaña, lo está aún menos para dirigir la mayor potencia del mundo. La lucha sigue complicándose, aunque desde su trinchera, él hace como que no pasa nada.

MEJORA DEL COVID

INFORME MÉDICO. Biden, ha experimentado una mejoría «significativa» desde ayer aunque sigue con síntomas por el Covid-19, especialmente tos y ronquera, según informó ayer su médico, Kevin O'Connor, en una carta distribuida por la Casa Blanca, según Efe.

TOS Y RONQUERA. «Su tos seca y la ronquera continúan siendo sus principales síntomas, pero han mejorado significativamente desde el jueves», dijo el médico en su carta.



JOSEPH NYE

PROFESOR EMÉRITO DE HARVARD. **Fue asistente del secretario de Defensa durante la Presidencia de Bill Clinton y en la actualidad copreside el selecto Grupo de análisis de Estrategia de Aspen Institute**

«Los votantes de Trump y su personalidad son imprevisibles»

PABLO PARDO ASPEN (COLORADO)
ENVIADO ESPECIAL

A sus 87 años, Joseph Nye aún sigue cazando, «pero poco». Y, desde luego, no ha dejado la pesca. Su despacho de la Universidad de Harvard era buena muestra de ello, con una impresionante foto del académico con un caribú en Alaska, algo que contrastaba con la imagen que muchos tienen de Nye como un ser que se ha pasado la vida en las bibliotecas donde, además, ha desarrollado una teoría de las relaciones internacionales que muchos *halcones* en política exterior tienden a considerar como innecesariamente blanda.

Además de su trabajo como investigador, Nye fue asistente del secretario de Defensa durante la Presidencia de Bill Clinton y, aunque apoyó a Hillary en las primarias demócratas de 2008, Barack Obama estuvo a punto de nombrarlo embajador en Japón hasta que, en un gesto típicamente estadounidense, el entonces presidente dio ese cargo a uno de los mayores donantes de su campaña.

Hoy, Nye es profesor emérito en la Universidad de Harvard y copresidente del Grupo de Estrategia de Aspen Institute, un selecto grupo de análisis en el que están el secretario de Estado y el consejero de Seguridad Nacional, que se reúne cada mes de julio a puerta cerrada por estas fechas en Colorado.

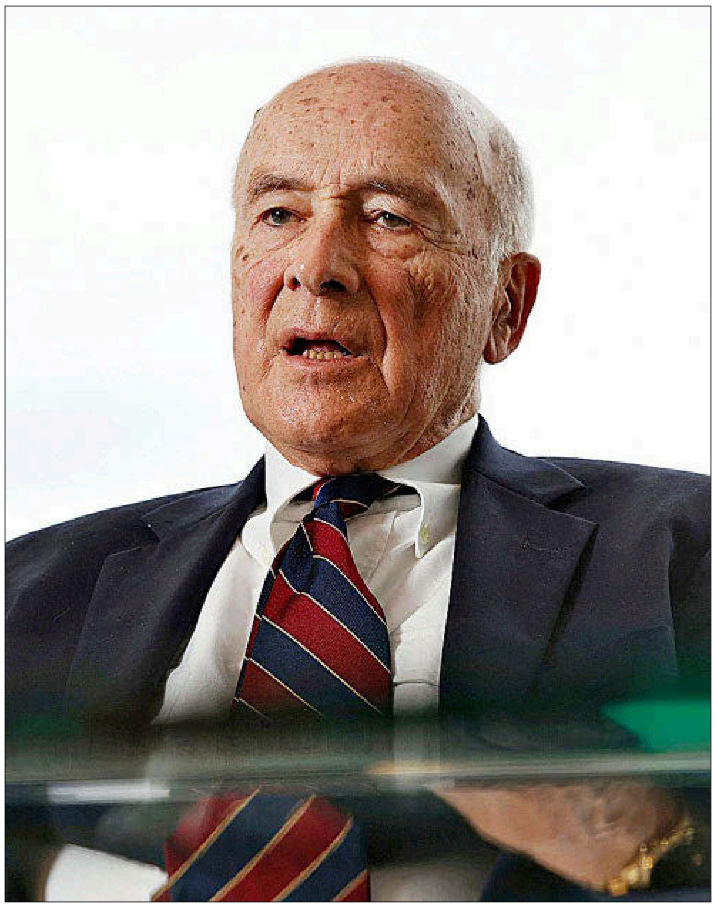
Pregunta. El hecho de que Donald Trump haya escogido a J. D. Vance como candidato presidencial, ¿prefigura más aislacionismo en EEUU?

Respuesta. Es difícil saberlo. La elección de Vance probablemente sea más un indicador de cuáles pueden ser las prioridades de una segunda Presidencia de Trump que dé un giro al aislacionismo puro y duro. Vance no defiende el aislacionismo, sino que Estados Unidos se centre en Asia, lo que significa recortar el apoyo a Europa y a la OTAN. Al nombrarle candidato a la Vicepresidencia, Trump conecta con el ala del Partido Republicano que tiende a centrarse en política nacional más que internacional.

Lo curioso es que tradicionalmente los republicanos eran internacionalistas y se centraban en Europa. Ahora, la base del Partido Republicano –ese 25%-30% de seguidores a ultranza de Trump– es la que mira más hacia el interior del país y, cuando lo hace hacia el exterior, da primacía a Asia sobre Europa.

P. ¿Puede ser eso un reflejo del cambio de la política interna de EEUU? El Partido Republicano es hoy el de las personas con niveles educativos y de ingresos bajos. A ese segmento de la población no le gustan las élites internacionalistas, y puede preferir a los «industriosos asiáticos» en lugar de a los «vagos europeos».

R. No creo que las bases de Trump prefieran a los «industriosos asiáticos» frente a los «vagos europeos», sino, más bien, que temen más a los asiáticos que a los europeos. Pero en EEUU el aislacionismo no es nuevo. Desde 1974, el *think tank* Chicago Council on Global Affairs hace cada año una encuesta en la que pregunta a los estadounidenses si el país debe tener una política exterior activa o aislacionista, y en estos 40 años, más o menos, los resultados siempre estado en torno a un 70% que prefieren una política exterior activa frente a un 30% que son aislacionistas. Gran parte de ese 30% se ha ido con Trump. Pero, de ese porcentaje, habría que ver cuántos quieren una política completamente aislacionista, cuántos quieren poner más énfasis en China, cuántos quieren romper con Europa y con la OTAN, etc. La coalición de votantes que apoya a Trump y la personalidad de Trump son muy imprevisibles.



FUMINORI OGANE / AFP

«Vance no defiende aislarse, sino que EEUU se centre en Asia»

P. ¿Estamos en el momento de mayor división política en EEUU en materia de política exterior desde esa época de los 30 y principios de los 40?

R. Sí y no. La cosa es más como un péndulo. En los años anteriores a la Segunda Guerra Mundial hubo una división tremenda en el país en política exterior, que sólo acabó cuando se planteó la necesidad de estar unidos contra Alemania y Japón, primero, y luego, ya en la Guerra Fría, contra la Unión Soviética. Pero incluso en los primeros años de la Guerra Fría hubo líderes como el senador republicano Robert Taft, que quería que EEUU volviera al aislacionismo. Eso se superó con el llamado *consenso de la Guerra Fría*, hasta que, cuando ésta terminó, se extendió la idea de que no iba a haber más problemas internacionales y se redujo el presupuesto de Defensa y los programas de *poder blando*.

Ahora el péndulo ha vuelto a moverse, porque hemos vuelto a un periodo de confrontación entre grandes potencias. Pero con una diferencia: la opinión pública de EEUU no se pone de acuerdo sobre qué potencias se trata ni en cómo confrontarlas, de modo que el problema para el ganador de las elecciones de noviembre va a ser definir una estrategia coherente cuando el país está tan dividido.

P. Taft fue derrotado por un internacionalista, Dwight D. Eisenhower, en las primarias republicanas de 1952. ¿Necesita el Partido Republicano un nuevo Eisenhower?

R. Eisenhower o Reagan fueron capaces de generar en el Partido Republicano una estrategia internacional coherente. No sabemos si Trump lo hará. Muchas veces, Trump dice una cosa, y muchos de sus asesores más cercanos dicen no sólo lo contrario, sino tres o cuatro cosas diferentes. Encima, el historial de Trump en su primer mandato es decir y hacer cosas inconsistentes. Y no parece que haya dejado ese hábito.

P. Esta semana Trump ha puesto en duda que EEUU defendiera a Taiwan de una invasión de China.

R. Exacto. Ése es un ejemplo de esa inconsistencia. ¿Era una posición política con consecuencias reales? ¿O sólo una buena frase para su base? Nadie lo sabe.

P. La política exterior ha sido tradicionalmente una cosa de élites. ¿Es de extrañar que en una época de populismos antielitistas, una parte de la opinión pública rechace que los países entren a formar parte de organizaciones internacionales o estrechen relaciones con otras naciones?

R. El peligro es que, si la población y las élites no van juntas, la política fracase. En EEUU, en los años 30, hubo una profunda corriente aislacionista. El presidente Franklin Roosevelt intentó que la gente cambiara de parecer y viera el auge de Hitler y los cambios en Japón como una amenaza, pero fracasó, y la opinión pública no cambió hasta que Japón atacó Pearl Harbor. La gran cuestión hoy es hasta qué punto podemos educar a la población para que no tenga que haber otra catástrofe como aquella para que la actitud de la política exterior cambie. Eso es visible en el caso de Ucrania. La guerra en ese país no es un problema de Europa Oriental, es un problema mundial.

P. ¿Está preparado el mundo para la llegada del Sur Global?

R. El Sur Global ya ha llegado. Hay países en ese grupo, como India, a los que les está yendo realmente bien. A mí me preocupa África, que va a tener el mayor aumento demográfico justo cuando le estará golpeando el cambio climático, lo que se suma a su migración y los problemas institucionales de los países. Si EEUU y la UE desarrollan una estrategia para el Sur Global van a tener que pensar cómo pueden ayudar a África. La OTAN, aunque tenga que centrarse sobre todo en Ucrania, no puede dejar de lado el norte de África.



Evan Gershkovich. AP PHOTO

Rusia condena al periodista estadounidense Gershkovich a 16 años de cárcel

XAVIER COLÁS

Rusia ha condenado a 16 años de cárcel al periodista del *Wall Street Journal* Evan Gershkovich después de acusarlo de espionaje en un caso denunciado como un montaje por colectivos de derechos humanos.

Gershkovich, ciudadano estadounidense de 32 años, está encarcelado desde marzo de 2023, cuando fue detenido por el Servicio Federal de Seguridad del país mientras realizaba un reportaje en Ekaterimburgo.

Los fiscales afirmaron que habían reunido información secreta por orden de la CIA sobre una empresa que fabrica tanques para la guerra en Ucrania. Gershkovich es el primer periodista estadounidense detenido por espionaje en Rusia desde la Guerra Fría. El Kremlin dijo que lo habían atrapado «con las manos en la masa». En el juicio, las autoridades no desvelaron ninguna prueba.

Los fiscales rusos habían solicitado una sentencia de 18 años de prisión. No fue una sorpresa que el tribunal de Ekaterimburgo condenase a Gershkovich, ya que las absoluciones en casos de espionaje ruso son extremadamente inusuales. Horas antes del veredicto, una portavoz del tribunal señaló que «el acusado no admitió su culpabilidad». Las autoridades rusas no han presentado ninguna prueba pública que sustente sus acusaciones. Gershkovich, *The Wall Street Journal* y el Gobierno de Estados Unidos han negado repetidamente la acusación contra él.

Mientras EEUU sigue inmerso en la campaña electoral, el tribunal ruso aceleró el juicio y anunció inesperadamente que pronunciaría su veredicto. La audiencia era sólo la tercera del juicio.

La inusual velocidad con la que se ha celebrado el juicio ha alimentado las especulaciones sobre un posible acuerdo de intercambio de prisioneros entre Estados Unidos y Rusia, largamente discutido, que lo involucra a él y a otros estadounidenses detenidos, y que podría estar cerca. El Kremlin declinó hacer comentarios sobre la posibilidad de un intercambio de prisioneros con Estados Unidos que incluya al periodista.

La ocupación israelí «viola la ley internacional»

Israel debe poner fin a su presencia ilegal en los territorios palestinos, según La Haya

LA HAYA

La Corte Internacional de Justicia (CIJ) dictaminó ayer que la ocupación israelí de los territorios palestinos «viola el derecho internacional», es «ilegal» e instó a ponerle fin «lo más rápido posible». El máximo órgano judicial de la ONU, cuyos dictámenes no son vinculantes, se pronunció sobre las consecuencias legales de la ocupación de territorios palestinos por parte de Israel desde 1967, en un momento de gran tensión tras más de nueve meses de guerra en Gaza.

«La continua presencia de Israel en los Territorios Palestinos es ilegal», declaró Nawaf Salam, el juez que preside el tribunal, tras un caso sin precedentes en el que medio centenar de países brindaron testimonio. «El Estado de Israel tiene la obligación de poner fin a su presencia ilegal en los Territorios Palestinos ocupados lo antes posible», indicó. La CIJ tomó este caso después de que la Asamblea General de la ONU adoptó el 31 de diciembre de 2022 una resolución para pedirle su «opinión consultativa» sobre las «consecuencias jurídicas derivadas de las políticas y prácticas de Israel en el territorio palestino ocupado, incluido Jerusalén Este».

Los dictámenes consultativos de la CIJ pueden aumentar la presión internacional sobre Israel, en el contexto de la guerra contra el movimiento islamista palestino Hamas en Gaza tras el ataque que éste perpetró el 7 de octubre.

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, tachó el pronunciamiento como una «mentira». En un comunicado afirmó: «El pueblo judío no es ocupante en su propia tierra ni en nuestra capital eterna, Jerusalén, ni en nuestro patrimonio ancestral de Judea y Samaria», una denominación que corresponde con el territorio de Cisjordania ocupada. El primer ministro, que está bajo presiones internacionales y que viaja la próxima semana a Estados Unidos, su principal aliado, dijo que «ninguna decisión» en base a mentiras en La Haya «distorsionará esta verdad histórica», informa Afp.

Netanyahu: «El pueblo judío no es ocupante de su propia tierra»

Por su parte, la Autoridad Nacional Palestina, encabezada por Mahmud Abas, celebró la «histórica» decisión del tribunal. «La presidencia aplaude el dictamen de la Corte Internacional de Justicia, la considera una decisión histórica y exige que se obligue a Israel a implementarla», declaró Abas en un comunicado difundido por la agencia oficial Wafa.

En junio de 1967, Israel libró la Guerra de los Seis Días, arrebatando el control de Cisjordania y Jerusalén Este a Jordania, de los Altos del Golán a Siria, y de la Franja de Gaza y el Sinaí a Egipto. Posteriormente Israel comenzó a ocupar los 70.000 km² de territorios palestinos tomados. La ONU declaró la ocupación ilegal.

Un dron hutí lanzado a 2.000 kilómetros impacta en Tel Aviv

Un muerto y 10 heridos en el ataque de mayor alcance de la milicia yemení

SAL EMERGUI TEL AVIV

Un muerto y 10 heridos es el balance del ataque con un dron explosivo reivindicado por los hutíes en la céntrica ciudad israelí de Tel Aviv. Se trata del ataque de mayor alcance –y el primero mortal– de la milicia yemení contra Israel desde que, junto al resto de grupos proiraníes en la región, inició el disparo de misiles, drones y proyectiles como «frente de apoyo» de Hamas, tras su infiltración armada del pasado 7 de octubre que desató la masiva ofensiva militar en la Franja de Gaza.

De madrugada, muchos habitantes de Tel Aviv y sus alrededores escucharon una enorme explosión. Una bola de fuego impactó en una casa matando a Yevgeni Ferder, de 50 años, cerca del consulado estadounidense en el Paseo Marítimo de la ciudad israelí. «Escuché un sonido y de repente un *boom* muy fuerte. Al principio pensé que era un ataque directo de Irán», cuenta Maya, que vive a escasos metros del edificio alcanzado por los restos del dron.

El ataque puede llevar al gabinete israelí a replantearse su estrategia ante los hutíes, tras más de 200 drones y misiles, y no limitarse sólo a misiones defensivas.

«Debemos estar preparados para acciones defensivas y ofensivas», declaró el ministro de Defensa, Yoav Gallant, tras reunirse con el jefe del Ejército, Herzi Halevi. «El *establishment* de Defensa trabaja para reforzar todos los mecanismos de defensa y rendirá cuentas con cualquiera que dañe a Israel», añadió.

El portavoz del Ejército, Daniel Hagari, reveló que el ataque fue realizado por «un vehículo no tripulado de tipo Samad 3 que estimamos procedió de Yemen». «Se trata de un arma iraní que al parecer ha sido mejorado en el alcance de vuelo. Irán apoya, financia y arma todas sus sucursales en la región desde la Franja de Gaza, Judea y Samaria, Líbano, Siria hasta Yemen», denunció en rueda de prensa en Tel Aviv.

El Ejército anunció una «investigación exhaustiva» sobre el fallo defensivo que permitió el ataque realizado a unos 2.000 kilómetros de su territorio. La investigación inicial de la Fuerza Aérea, que ordenó incrementar «las patrullas aéreas para proteger el espacio aéreo israelí», se refiere a un «error humano» de su sistema defensivo formado por varias capas.

«Pensé que era un ataque directo de Irán», cuenta Maya, una testigo

El ejército abre una investigación para analizar el fallo de defensa

«La operación específica tenía como objetivo Tel Aviv, en la Palestina ocupada», comunicó el portavoz militar de los rebeldes chiíes del Yemen, Yahia Sarea, poco después de lo que llamó «operación militar cualitativa que golpeó un importante objetivo en la zona de Jaffa ocupada, lo que en Israel llaman Tel Aviv». «Nos concentraremos en atacar el frente del enemigo sionista y alcanzar sus profundidades», añadió, señalando que se trató de un nuevo dron «llamado Jaffa y capaz de sortear las baterías defensivas». El ataque, según indicó, fue realizado «con la ayuda de Dios y en respuesta a las matanzas contra nuestros hermanos en la Franja de Gaza».

Desde octubre, su grupo ha realizado numerosos ataques contra la localidad israelí más sureña (Eilat) –en su inmensa mayoría interceptados– así como en la estratégica ruta comercial en el Mar Rojo, pero nunca antes había alcanzado el centro de Israel.

En este sentido, EEUU informó de que destruyó «con éxito dos misiles tierra-aire (SAM) y cuatro vehículos aéreos no tripulados (UAV) en tierra en zonas de Yemen controladas por los hutíes». Al mismo tiempo, Israel interceptó un dron de una milicia proiraní desde la zona oriental, seguramente desde Irak.

No así el de los hutíes lo que ha provocado críticas al Ejército. cuyo portavoz recordó este viernes que «la defensa no es hermética». Según la investigación inicial, no activaron las baterías defensivas y las sirenas debido a un «fallo humano» en el sistema de la Fuerza Aérea. El aparato aéreo, que hizo un trayecto de varias horas, fue detectado pero, al no ser etiquetado como «objetivo hostil», no fue derribado por un caza o la Cúpula de Hierro.

Israel responsabiliza a Irán de la actual situación de amenazas que afronta bajo un anillo de milicias activado desde octubre. En los últimos meses, Tel Aviv no sentía realmente la guerra. Evidentemente no con la intensidad y preocupación con la que se vive en el norte (ante la milicia libanesa Hizbulá) y en el sur (ante Hamas y Yihad Islámica en la Franja de Gaza). Aunque no para todos, ya que algunos de los que vieron y sobre todo escucharon el ataque de los hutíes son ciudadanos evacuados de sus casas en localidades fronterizas con Líbano.

Como Aharon Gamzo, que decidió marcharse. «Escuchamos una explosión muy fuerte que me era familiar del norte. Pero al estar en Tel Aviv pensé que era otra cosa. Al final, se confirmó que los drones también llegan aquí».

EL ATAQUE HUTÍ AL CORAZÓN DE ISRAEL

UN RECORRIDO DE MÁS DE 2.000 KM

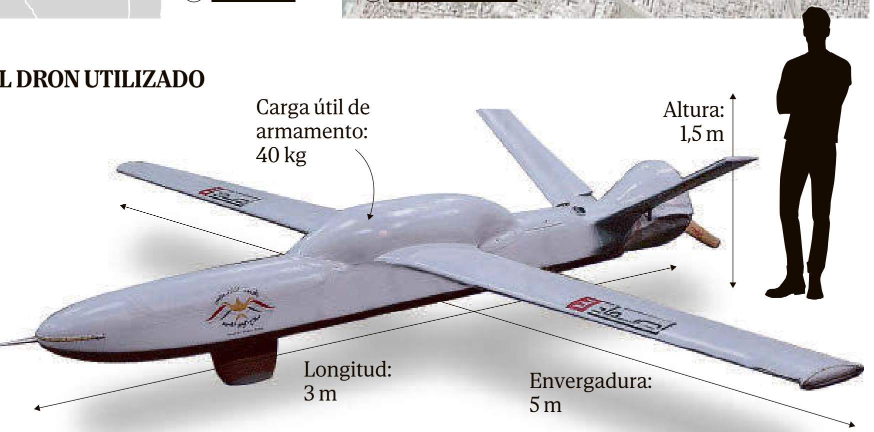




ASÍ ES EL SAMAD-3, EL DRON UTILIZADO

El dispositivo sería un **modelo iraní** que tiene un **alcance de 1.600 km**, pero que se habría mejorado para sobrepasar los 2.000.

Los hutíes reivindican su fabricación y lo han bautizado con el nombre de **Jaffa**.



FUENTE: The New York Times, Islamic World News y elaboración propia. Alberto Hernández / **EL MUNDO**

TAL DÍA COMO HOY...

20 DE JULIO DE 1974

LA OCUPACIÓN Tropas de Turquía invadieron el norte de Chipre forzando el desplazamiento de miles de personas supuestamente para defender a la minoría turca.

NORTE Y SUR La isla quedó dividida entre el Norte y el Sur y con dos administraciones diferentes y enfrentadas, sin que hayan podido volver a unirse 50 años después.



LA ACTUALIDAD Muchas iniciativas han intentado unificar la isla hasta ahora sin éxito. Las tensiones diplomáticas han empeorado la situación en los últimos años



Tropas turcas con su bandera tras tomar el norte de Nicosia el 20 de julio de 1974 durante la invasión turca de Chipre. AP PHOTO

Una isla dividida 50 años después

La invasión turca de Chipre provocó su partición en dos administraciones enfrentadas

LARA VILLALÓN ESTAMBUL

El 20 de julio de 1974, tropas turcas se adentraron en la isla de Chipre abriendo fuego contra militares y civiles grecochipriotas y forzando el desplazamiento de miles de personas.

El conflicto armado apenas duró unas semanas, pero sus consecuencias han marcado el *statu quo* de la isla hasta el día de hoy. La invasión turca, bautizada como *operación Atila*, fue lanzada con el pretexto de proteger a las comunidades turcas del norte de la isla, mediante una campaña de desalojos, detenciones y ejecuciones. Si bien se toma el 20 de julio como el inicio de la partición de la isla, la agitación civil empezó mucho antes. Tras despojarse del control británico, la isla se vio sumida en una creciente violencia interétnica entre la población turca y griega del territorio. Un grupo paramilitar grecochipriota llevó a cabo un golpe de Estado con el apoyo de la junta militar de Atenas para sacar del poder al presidente arzobispo Makarios. Ankara, temiendo que el golpe provocara la unificación de Chipre con Grecia, invadió la isla, tomando cerca del 35% del territorio. Unas 5.000 personas murieron durante la operación y otras 200.000 fueron expulsadas de sus tierras, aunque varias investigaciones apuntan a que la cifra de afectados podría ser mayor.

La invasión turca provocó una división *de facto* del territorio en dos administraciones, una al Norte y otra al Sur, que permanece hasta el día de hoy, pese a los múltiples intentos de unificar y crear lazos entre ambas comunidades.

La República Turca del Norte de Chipre sigue sumida en el aislamiento internacional y solo está reconocida por Turquía, su principal valedor comercial y su única conexión con el exterior. Hace unos meses, el presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, participó en una simbólica celebración de una reforma del principal aeropuerto de la república turcochipriota, una ampliación de la terminal internacional en la que por ahora solo transitan vuelos hacia Turquía. La dependencia de Ankara es tal que incluso el correo postal llega a la isla a través de Turquía y sus habitantes se comunican a través de una señal telefónica gestionada también por el país vecino. La situación en el Sur es muy distinta. Chipre es un Estado reconocido por la comunidad internacional, con relaciones comerciales con varios países de la zona y que desde 2004 forma parte de la Unión Europea.

Múltiples iniciativas locales e internacionales para acercar a ambas comunidades han fracasado, incluido un referéndum por la reunificación que fue rechazado por el 75% de los grecochipriotas. El último intento de negociaciones patrocinadas por la ONU en 2017 logró abrir un diálogo sobre los marcos de gobernanza y la ciudadanía en la isla, aunque el acuerdo también quedó en saco roto. La desconfianza entre ambas administraciones ha alejado a sus comunidades, dificultando las iniciativas que intentaban reforzar los intereses e identidad cultural común. «En términos de identidad, en ambos lados de la isla, los partidos de derecha y centro se identifican más con la patria. El lado grecochipriota dice 'somos griegos', y en el turcochipriota, 'somos turcos'. Aunque hay partidos en ambos lados que se identifican con la idea *chipriota*», explica Yiannis Papadakis, profesor de Antropología social en la Universidad de Chipre.

Este distanciamiento se ha exacerbado en los últimos años con las tensiones diplomáticas entre los socios de ambas administraciones: Turquía y Grecia. La gestión migratoria, así como la explotación de hidrocarburos y la delimitación de las fronteras marítimas de la isla han enfrentado a Ankara y Atenas, creando un eco de tensión en la isla y en todo el Mediterráneo Oriental.

La República Turca del Norte sigue aislada frente al mundo

El Chipre del Sur pertenece a la UE y tiene relaciones normalizadas

En el último año se ha producido un acercamiento entre la administración de Kyriakos Mitsotakis y Recep Tayyip Erdogan, pero la normalización de relaciones entre Ankara y Atenas no ha tenido un impacto aún en la isla.

«En mi opinión, el principal problema reside ahora en la parte turcochipriota, que rechaza el marco previamente acordado sobre una posible solución federal que se está negociando desde hace décadas. Ahora insisten en la división», señala Papadakis. «Aunque tampoco considero que los actuales dirigentes grecochipriotas estén muy entusiasmados con la idea de avanzar hacia una solución federal», añade. ¿Existen entonces iniciativas sociales para acercar a ambas comunidades? Papadakis recuerda múltiples proyectos sociales y culturales para remarcar la conexión entre el Norte y el Sur, pero no cree que actualmente exista un proyecto común consolidado. «No se ha hecho nada para preparar a la gente para la coexistencia. Por ejemplo, en las escuelas de ambos lados no hay discusiones serias en clase sobre los diferentes sistemas políticos, incluida la federación», describe, y añade: «Ambas partes han construido un relato identitario como víctimas. De modo que cualquier tipo de compromiso es visto como negativo. ¿Por qué ceder en algo si somos las únicas víctimas?, piensa cada parte».

Un fallo informático global bloquea millones de empresas

● CrowdStrike, proveedor de ciberseguridad, crea un caos sin precedentes en todo el mundo a través de Microsoft

JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA
MADRID

CrowdStrike no era una empresa muy conocida hasta la madrugada de ayer cuando una actualizción fallida bloqueó los ordenadores de medio mundo y provocó un colapso que afectó a miles de establecimientos a nivel mundial y, especialmente, al tráfico aéreo.

Esta empresa de ciberseguridad liberó una nueva versión de su programa estrella que resultó ser incompatible y provocar el bloqueo de los sistemas de Microsoft, presentes en más del 70% de los ordenadores.

El resultado fue el caos informático global, el mayor registrado hasta ahora, que se movió al ritmo de los husos horarios. En la madrugada europea en Australia, por la noche en California. La imagen la protagonizaron los aeropuertos, donde se vivieron estampas que llevaban años sin ocurrir como los billetes escritos a manos, así como múltiples retrasos. Pero la alarma se extendió a millones de empresas públicas o privadas, grandes o pequeñas de cualquier actividad.

La solución al problema tardó apenas unas horas en aparecer, pero estaba lejos de ser perfecta. Es manual, consiste en acceder a cada ordenador de una empresa en modo seguro y borrar un archivo, una tarea titánica en compañías con decenas de miles de equipo y la mitad de personal de vacaciones en pleno julio. El CEO de CrowdStrike dio respuesta rápido para calmar las aguas ante el temor de un ciberataque y reconocer que se trababa de un fallo de la propia empresa.

«Tienes que ir equipo por equipo. Cuando tienes 10, no hay problema. Cuando tienes 200, se complica. Cuando tienes 3.000, ni te imaginas, pero CrowdStrike tiene clientes con cientos de miles de equipos. Han respondido muy rápido, pero no deja de ser un problema muy gordo», explica en declaraciones a EL MUNDO Rafael López, experto en ciberseguridad de Perception Point.

Por su parte, Microsoft, afectada de forma indirecta, colaboró a la solución trabajando para redirigir el tráfico afectado a sistemas alternativos para aliviar este impacto de una manera más conveniente.

En España, el epicentro de la confusión estuvo en los aeropuertos. Comenzó a ganar relevancia hacia las seis de la mañana, cuando empieza la oleada de conexiones hacia Barajas, aunque hubo fallos en casi toda la red... todos ellos con una jornada prevista de gran actividad, ya que Aena preveía unas 7.400 operaciones en su red de más de 60 aeropuertos.

A partir de las 11.00, el gestor aeropuertuario informó que estaba comenzando a recuperar algunos sistemas, pero los problemas para acceder a los mostradores de facturación o el sistema de tramitación de billetes perduraron durante el día. En total, la jornada se saldó con 400 vuelos cancelados.



George Kurtz (CrowdStrike).

IMPACTO EN AVIACIÓN

33.000 VUELOS RETRASADOS Y 3.800 CANCELADOS. El sector de la aviación fue el afectado más visiblemente por el incidente informático de ayer.La plataforma digital FlightAware había reportado al cierre de esta edición el retraso de más de 33.000 vuelos comerciales en todo el mundo. A estos, había que sumar la cancelación a nivel mundial de otros 3.800 trayectos comerciales. En el plano de las aerolíneas, empresas Ryanair o Wizz Air no pudieron en todo el día permitir el uso de sus aplicaciones móviles para que sus usuarios pudieran expedir sus tarjetas de embarque de forma digital.

Más allá del turismo, la afectación se ha producido en varias empresas de manera contenida y sin llegar al público, como son los casos de Correos y Telefónica, mientras que otros sectores como el de las estaciones de servicios ha sufrido más, con hasta 12.000 instalaciones potencialmente afectadas, así como la aplicación Waylet de Repsol.

El otro sector que ha sufrido mayores complicaciones es el sanitario, donde más de una decena de hospitales se vieron afectados en comunidades como Cataluña, donmde el teléfono 061 del sistema de salud no funcionó durante una hora, Comunidad Valenciana y Aragón, pero las incidencias se fueron resolviendo a lo largo del día, al igual que ocurrió en la sanidad privada en compañías como Osakidetza. El presidente de HM Hospitales, Juan Abarca, aseguraba en LinkedIn que toda actividad urgente estaba asegurada gracias al uso de su plan de contingencia: «Volver al papel». No obstante, reconoció que otras

Asimismo, el sector de las infraestructuras y otras actividades claves como los pagos electrónicos dieron una fuerte muestra de resistencia, al no reportar problemas a lo largo del día, salvo algunas excepciones como BiciMad cuyo funcionamiento se vio interrumpido.

Los problemas en España fueron menores que en otras del mundo. En Reino Unido, la cadena de noticias Sky News se vio obligada a paralizar su programación en directo, mientras que existían problemas para pagar en supermercados como Tesco. y la bolsa de Londres también reconocía verse afectada, algo que ocurrió también en el mercado de valores italiano.

Asimismo, Thameslink, la mayor compañía de trenes del sur de Inglaterra, advirtió a sus usuarios de disrupciones, retrasos y cancelaciones en sus servicios, mientras que el sistema de citas médicas en línea del Servicio Nacional de Salud (NHS) también se bloqueó. Con todo, el paradigma del caos fue Australia, donde las interrupciones de los sistemas cibernéticos se produjeron a medio día y provocaron grandes colas en los supermercados al fallar las cajas registradoras de los principales supermercados del país, algo que también afectó a las gasolineras.



Monitores afectados por la conocida como 'Pantalla Azul de la Muerte'. EUROPA PRESS.

De Aena a Iberia, el chat donde los ciberjefes del Ibex comentan la crisis

Responsables digitales de las grandes empresas unen fuerzas en un foro masivo

PAULA MARÍA MADRID

Viernes 19 de julio, 06.00 de la mañana. Todavía no ha salido el sol y las alarmas del Ibex 35 empiezan a sonar y a sacar de la cama a los máximos responsables de ciberseguridad de las principales empresas del país. En la antesala del parón estival, el sobresalto sorprende a algunos en la playa, lejos del cuartel general de sus compañías donde cientos de ordenadores de decenas de multinacionales han amanecido neutralizados, exhibiendo el mismo pantallazo azul que avisa que el sistema de Microsoft está bloqueado.

Los informáticos tardan solo unos minutos en comprobar el alcance del problema: mundial. Descartar la primera hipótesis, un gran *hackeo*, les llevará algunas horas más. Las incidencias se dispararon primero en Australia y Japón, y a esa hora ya se extienden por Europa y Estados Unidos. La noticia corre como la pólvora e incendia los grupos de WhatsApp, sobre todo uno. Desde hace un tiempo, en los círculos tecnológicos de los grandes referentes del mercado español se ha consolidado un *megachat* al que se han ido sumando todos los directores de sistemas y tecnologías



de la información, los llamados *Chief Information Officer* (CIO), de las compañías más importantes del país.

«Estamos todas las grandes, es un chat que está siempre ahí, pero que se activa sobre todo ante emergencias», explican desde una de las firmas que componen el grupo. Iberia, Banco Santander, Cellnex, Indra, Aena, Iberdrola, CaixaBank, Endesa, Enagás, Unicaja, Repsol, Adif, Inditex, Naturgy, Cepsa... «No es una iniciativa que se limite al Ibex, también están los CIO de otras empresas estratégicas o que tienen infraestructuras críticas», apunta otra fuente próxima.

La idea surgió casi por generación espontánea. «Igual que las empresas competimos y protegemos con todas nuestras armas nuestras estrategias comerciales o de seguridad en general, en el ámbito de la ciberseguridad se ha creado un ambiente de cooperación absoluta que está por encima de toda esa rivalidad», asegura una tercera fuente. Aunque el chat es permanente, cobra especial relevancia cuando se dan situaciones de crisis como la vivida ayer. En el día a día, sirve para que los jefes digitales de estas multinacionales compartan sus fallos y aciertos ante problemas que, en mayor o menor medida, afectan a todos porque «lo que hoy le ha pasado a tu empresa, mañana puede pasarle a la mía». Y lo que se cuenta en el chat, se queda en el chat.

Rebobinamos al viernes. En pleno verano, el caos se extiende rápido en los aeropuertos de Aena, donde el sistema de tramitación de billetes queda inutilizado y deja paso a los viejos métodos manuales. Hacer el *check-in* digital es imposible durante horas para los clientes de Ryanair o Wizz Air. En tierra firme, las gasolineras de Repsol tienen dificultades para cobrar con tarjeta.

Las primeras horas son de pánico. «¿Saben si sus empresas están sufriendo ciberataques hoy? En Italia y España varias fueron atacadas esta mañana», preguntan en un foro sectorial desde la transalpina Enel. Son casi las 09.30 horas y persiste el desconocimiento general sobre la causa del colapso. «El ciberataque es siempre lo primero que se te viene a la cabeza», coinciden varias fuentes técnicas, sobre todo cuando, como ocurrió ayer, los mismos fallos se dan casi al mismo tiempo en muchas empresas de sectores muy distintos.

«Por encima de la rivalidad entre empresas está la ciberseguridad»

Cuanta mayor es la incertidumbre, más rápido se suceden los mensajes en el chat de los *ciberjefes* españoles, un punto de encuentro que hace las veces de ágora 3.0, donde reina un espíritu de cooperación poco común entre colosos del mundo corporativo. «Desde primera hora hubo contactos», dice otra fuente. Aunque a nivel de ciberseguridad hay otros foros de ámbito estatal,«esto es otra cosa, una iniciativa 100% privada basada en cooperar, en ayudarnos a capear amenazas que nos acechan a todas».

Pasan horas hasta descartar el ciberataque. La causa del colapso fue un error en la actualización de un programa de la empresa de seguridad informática CrowdStrike, proveedor de Microsoft. «Fue un fallo en cadena. De CrowdStrike por sacar una versión rota, de Microsoft por activar la actualización automática de ese producto y de los clientes por concentrar todos sus servicios en la misma nube. Las empresas deberían diversificar, usar varias nubes para elevar su resiliencia, aunque esto es muy caro sí estaría justificado en sectores críticos como la sanidad o la aviación», diagnostica la ingeniera informática Julia Simón. Las lecciones que deja esta crisis serán, seguro, *carne* de chat.

¿POR QUÉ CROWDSTRIKE Y MICROSOFT HAN PARADO MILLONES DE EMPRESAS?

J. M. RODRÍGUEZ MADRID

Desde las seis de la mañana hora española, miles de empresas de todo el mundo se fueron despertando con la sorpresa de que sus ordenadores mostraban la bautizada como *pantalla de la muerte azul* al encenderse. Tras el pánico inicial por el temor a un ciberataque local, se encontró la raíz del problema: una actualización de la empresa CrowdStrike que era incompatible con Windows. Así fue y será, pues el asunto está lejos de estar completamente solucionado.

¿Cuándo comenzó el problema?
En torno a las seis de la mañana, hora española. Australia fue el primer país en verse seriamente afectado por su huso horario y la elevada penetración de esta empresa en este mercado y en prácticamente todos los sectores: desde el mercado de pagos a los medios.

P&R

¿Qué es CrowdStrike?
CrowdStrike no es un cualquiera en el mundo de la ciberseguridad. La compañía, fundada en 2011, es considerada la líder en los antivirus *inteligentes* y contaba antes de este incidente con un valor en bolsa de más de 80.000 millones de dólares y una plantilla de casi 8.500 empleados. «Estamos hablando de un número uno de su sector», explica el director de Ciberguridad de Grant Thornton, Lorenzo Bellido.

¿Por qué se produjo?
El problema se originó al actualizar el producto estrella de la compañía: CrowdStrike Falcon. Una plataforma de ciberseguridad cuya nueva versión provocó la caída de Microsoft. ¿Cómo ocurrió esto? Posiblemente por un error en el sistema de pruebas previo a la puesta en marcha de la actualización.

¿Cuál es el papel de Microsoft en esta historia?
Microsoft ha sido principalmente una víctima indirecta del caso, ya que no ha jugado ningún rol activo en el despliegue del programa y, de hecho, es el mayor competidor de CrowdStrike en la venta de soluciones de ciberseguridad al usuario final, aunque esta empresa venda también a través de Azure, la nube de Microsoft.

¿Por qué ha afectado a tantas empresas?
Por el éxito de ambas compañías. Microsoft a través de Windows es el gran dominador de los sistemas operativos de PC con un 72% de cuota. Eso se une al foco de CrowdStrike en la gran empresa, lo que hace que millones de compañías en todo el mundo, desde grandes corporaciones a pymes de cualquier sector o administraciones públicas combinen ambos productos. El director de Grant Thornton explica que precisamente las empresas que más invierten en ciberseguridad son las que más probablemente cuenten con esta combinación de productos.

¿Cómo se soluciona?
El programa se soluciona entrando en modo seguro en Windows y eliminando un pequeño archivo de 40 Kb. Este proceso debe hacerse equipo a equipo por lo que el problema puede alargarse durante días en empresas más grandes con decenas de miles de equipos a revisar. Otra opción es usar sistemas de *backup*. «Si tienes un buen soporte y un plan de continuidad de negocio puedes tener una reacción casi inmediata», explica el experto.

¿Pueden las empresas pedir algún tipo de compensación?
Ángel Vallejo, socio de Maio Legal y director de relaciones institucionales del *think tank* THIBER, explica que las empresas podrían reclamar a Crowdstrike por daños en su negocio. Estas compañías suelen tener pólizas de seguro que les protejan ante estas contingencias, explica.

¿Y los usuarios perjudicados en casos como el de los vuelos cancelados?
En el caso de los usuarios, el caso más claro es el de aquellos viajeros que han visto cancelados sus vuelos. Plataformas como Reclamador.es o Airhelp consideran que, al tratarse de un claro caso de fuerza mayor, no hay derecho a indemnizaciones, pero sí a recibir alojamiento y comida hasta la salida de un nuevo vuelo. Las aerolíneas, o sus seguros, podrían reclamar importes millonarios.

¿Qué ocurrirá en el futuro con CrowdStrike?
Las acciones de la compañía caían más de un 10% al cierre de esta edición, una pérdida de valor de más de 9.000 millones de dólares. Su CEO apareció en la cadena de noticias CBS para pedir perdón. «Estamos trabajando con todos los clientes para recuperar el funcionamiento de los sistemas. Nos aseguraremos de que cada cliente se recupere», dijo. Con todo, de cara al futuro, el desafío será reputacional. «Hay errores que pueden pasar, pero lo que tienen que revisar es la batería de pruebas antes de lanzar», asegura en declaraciones a EL MUNDO José Manuel De la Puente, Cibersegurity & SecDevOps manager de Vass.



Una pasajera se lamenta durante uno de los retrasos causados por el fallo informático de ayer. LEUNG MAN HEI/EFE

La dependencia de Microsoft alerta al mundo hiperconectado

Siete de cada 10 ordenadores en usan el sistema operativo del gigante estadounidense

JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA
MADRID

Cuando miles de ordenadores con equipados con Windows empezaron a mostrar una pantalla azul al encenderse, numerosos usuarios y expertos vaticinaron que se había cumplido una terrible profecía: la de un ciberataque a gran escala que afectaba a los sistemas de Microsoft, la empresa clave para el funcionamiento de la economía mundial, ya que más de un 70% de los ordenadores usan sus sistemas operativos y un 25% del mercado de la nube pasa por los servidores de Azure.

La realidad fue, en cierto sentido, incluso más temible que esta hipótesis. Microsoft no había hecho nada mal, sino que la culpable del desastre era CrowdStrike, una empresa de ciberseguridad que en apenas 13 años de vida se ha convertido en toda una referente en su campo y cuya actualización bloqueba el sistema operativo de Windows.

La situación ilustra una de las principales debilidades de la sociedad hiperconectada: millones de empresas en todo el mundo dependen para operar de un pequeño grupo de empresas, generalmente estadounidenses.

«Se trata de un ejemplo muy, muy incómodo de la fragilidad de la infraestructura básica de Internet en el mundo», afirmó Ciaran Martin, profesor de la Escuela de Gobierno Blavatnik de la Universidad de Oxford y antiguo Director del Centro Nacional de Ciberseguridad británico sobre lo ocurrido ayer en la BBC.

La situación apunta a que podría repetirse en el mundo de la inteligencia artificial, donde todo parece encaminado a que apenas un puñado de empresas creen los asistentes hegemónicos, y se está produciendo en el mundo de la ciberseguridad donde, según el portal SecurityScorecard, 15 compañías concentran el 62% del creciente mercado global que está naciendo para proteger a las empresas.

Aunque el caso paradigmático es el mundo de la nube, donde Amazon, Microsoft y Google concentran más del 66% del mercado global y una parte más significativa aún en el mercado occidental, donde las empresas chinas tienen menos presencia que en Asia. Esto coloca a las empresas en una situación de dependencia de un solo proveedor para llevar a cabo muchas de sus funciones básicas, ya que las estrategias de tener varias empresas para este servicio son bastante más caras y no al alcance de muchas compañías, especialmente de las más pequeñas.

Con todo, nadie espera que el gasto en este tipo de servicios disminuya. José Manuel De la Puente, experto en ciberseguridad de Vass, señala que la nube sigue siendo un método mucho más efectivo que alojar los programas en los servidores y equipos de la empresa.

«Ahora todo se ofrece como servicio. Es mucho más fácil de implementar y de mantener y siempre estás a la última», explica el directivo, que señala que, por ejemplo, para actualizar una aplicación on premise se hace falta un proceso dedicado. «Se sentarán, analizarán el problema y entiendo que no les volverá a pasar. El problema parece que lo tienen identificado», ha subrayado De la Puente sobre CrowdStrike que, remarca, es una de las empresas punteras del sector.

LA IZQUIERDA PIDE ABRIR UN DEBATE SOBRE EL USO DE LAS PLATAFORMAS

El portavoz parlamentario de IU y diputado de Sumar Enrique Santiago ha reclamado al Gobierno medidas para reducir la dependencia en sectores estratégicos de softwares privados de multinacionales extranjeras, tras la caída de Microsoft a nivel mundial este viernes, según recoge *Europa Press*.
El socio de Gobierno registró varias preguntas a raíz del fallo masivo en la que se cuestiona si existen «medidas preventivas» planteadas par a «reducir la gran dependencia que tienen las empresas de sectores estratégicos de la economía nacional en softwares de compañías privadas con capital extranjero», así como la posibilidad de invertir en otras tecnologías alternativas.

El colapso en aerolíneas y hospitales eclipsa a Trump

ÁNGEL JIMÉNEZ DE LUIS
ATLANTA (EEUU)

La icónica plaza de Times Square, en Nueva York, despertó ayer llena de pantallas azules. El fallo de software que tumbado cientos de sistemas de aerolíneas, hospitales, bancos y oficinas en todo el planeta daba así los buenos días a la costa este de los Estados Unidos, con el conocido emoticono del aviso de error de Windows en las fachadas de los rascacielos de Nueva York.

A esa hora, varios estadounidenses sufrían ya las consecuencias de un error informático que posiblemente tardará semanas en arreglarse (el mayor de la historia, de hecho) y que ha puesto de manifiesto la precariedad de la infraestructura digital que nos rodea. Varias cafeterias de la compañía Starbucks recibían a sus clientes con carteles escritos a mano explicando que sólo se aceptaba pago en efectivo y que el sistema de pedido a través de la app había dejado de funcionar.

El fallo creó momentos de pánico e incluso eclipsó durante unas horas las noticias sobre la reciente convención republicana y el discurso final de Donald Trump. Hacia las diez de la mañana, el fallo de CrowdStrike eclipsaba en las conversaciones a Trump, toda una hazaña teniendo en cuenta el clima político del país.

El fallo se sintió sobre todo en las aerolíneas. 1.400 vuelos se cancelaron a lo largo de la jornada y los aeropuertos del país acumularon más de 4.000 retrasos. Otro sector que está sufriendo las consecuencias es el de la logística. Las empresas de mensajería FedEx y UPS tuvieron problemas para aceptar nuevos envíos y completar los que estaban ya en camino.

Más preocupantes son los efectos en hospitales y servicios de emergencia. Algunas regiones, como Alaska, perdieron durante horas el acceso a sus teléfonos de atención de emergencias y otros servicios de centralita. Aunque las líneas funcionaban, los sistemas automatizados no podían atender las llamadas. Varios hospitales retrasaron operaciones o cancelaron visitas. En la ciudad de Phoenix, en Arizona, el hospital Banner-University Medical Center pedía a las ambulancias que desviaran los pacientes a otros centros cercanos, una escena que se ha producido también en otros centros de salud del país. Servicios de bancos o portales de atención al ciudadano de ciudades tan importantes como Miami también se han vieron afectados durante horas.

Los súper estallan contra el «clima de alertas» y los chantajes de ONG

El caso de las bacterias en el pollo de Lidl desata la preocupación en el sector



Imagen del interior de una granja de pollos en Alemania. EL MUNDO

CRISTINA ALONSO MADRID

Marzo de 2024: Una notificación de la red de alertas sanitarias de la Comisión Europea (el RASFF, Rapid Alert System Feed and Food) desata la alarma por una partida de fresas procedente de Marruecos con hepatitis A en un punto de entrada a España. El producto no llega a comercializarse en nuestro país, ni siquiera traspasa las fronteras, pero la difusión de la información por parte de una organización agraria, en plena campaña de la fresa y en un contexto de tensión con los productores franceses y de denuncias de ONG alemanas contra la supuesta sobreexplotación de Doñana, hunde el consumo del fruto rojo.

Abril de este mismo año: La Agencia Española de Seguridad Alimentaria (Aesan) notifica la retirada de un lote de chocolate negro de la marca blanca de Mercadona (Hacendado) por la presencia de un «cuerpo extraño» (un resto de plástico, en concreto) en una tableta. «Se recomienda a las personas que tengan en su domicilio el producto afectado por esta alerta se abstengan de consumirlo», advertía la agencia. La compañía valenciana informó al proveedor de un posible defecto de calidad y, por precaución, ofreció la devolución y reembolso a los clientes que hubieran adquirido tabletas de ese lote, a pesar de que la información de la Aesan partía únicamente de una fotografía enviada por un consumidor.

Un último caso, del pasado mes de junio: la ONG Observatorio del Bienestar Animal denuncia que el 71% del pollo que venden los supermercados Lidl está contaminado con bacterias resistentes a antibióticos. La investigación examinaba 142 muestras de pollo de Lidl de supermercados de Alemania, Italia, Reino Unido, Polonia y España. En nuestro país sólo se analizaron 24 muestras y no se estudiaron productos de otros supermercados. Pese a que reputados expertos explicaron que una cierta presencia de bacterias es habitual en productos como el pollo y que esta cantidad se vigila en los controles sanitarios, además de que se elimina con el calor durante el cocinado, cundió el pánico entre los consumidores y las ventas se desplomaron.

Las denuncias dañan a toda la cadena y hunden las ventas

El sector pide a las autoridades que «salgan al paso de los bulos»

Este último escándalo ha desatado la preocupación en el sector de la alimentación. Fuentes del ámbito de la distribución denuncian que en los últimos meses se está produciendo una escalada de este tipo de informaciones, hasta el punto de que vivimos en un «clima de alerta constante» en el que se confunde la defensa del bienestar animal o de la producción nacional con la seguridad alimentaria, «generando alarma en los consumidores» y afectando a toda la cadena de producción.

Los mencionados son sólo algunos ejemplos de alertas sanitarias que han saltado en los últimos meses. En realidad, el RASFF registra decenas de notificaciones diarias en toda la UE, pero no todas son de gravedad. Desde el sector defienden que las verdaderas alertas alimentarias, que pueden suponer un riesgo para la salud, deben ser difundidas de manera inmediata a través de los sistemas de control ordinarios. Pero a la vez denuncian una desinformación masiva por parte de ONG que llegan a chantajear a los supermercados y a las marcas con llevar a cabo agresivas campañas de comunicación, utilizando la seguridad alimentaria como argumento para presionar a las empresas para que firmen convenios de colaboración.

Es el caso, según denuncia el sector, del Observatorio del Bienestar Animal, que está «generando desinformación y confusión en el consumidor y dañando la confianza en el sistema de producción agraria y agropecuaria, en la distribución alimentaria y en el sistema de seguridad alimentaria español, que se encuentra entre los más avanzados del mundo». Esta ONG «presiona a las empresas de forma torticera» y amenaza por carta con sacar a la luz supuestas prácticas contra el bienestar animal si no se adhieren a convenios como el llamado «Compromiso Europeo del Pollo».

EL MUNDO ha tenido acceso a algunas de las misivas. «Tras el fracaso de las negociaciones para conseguir la adhesión al European Chicken Commitment, se reactiva la campaña informativa», reza una de ellas. «Me pregunto qué opinan vuestros clientes del hecho de que los pollos vendidos en vuestras tiendas se hayan alimentado de los restos en descomposición de sus compañeros o del hecho de que los trabajadores de las granjas de sus proveedores pateen a los pollos como si fueran balones de fútbol», se puede leer en otra, que concluye: «Seguiremos sacando a la luz los problemas de su cadena de suministro».

En defensa del sector, el director general de la patronal de Mercadona, Dia o Lidl (Asedas), Ignacio García Magarzo, alerta de que «estamos viviendo una situación muy grave» y lamenta que «se está viendo afectada la reputación de empresas que tienen un grado altísimo de cumplimiento de la regulación». Asegura, además, que esta situación «está afectando a las ventas». «Y las autoridades actúan a la defensiva, por miedo a que se les acuse de falta de transparencia», añade.

Javier Ojeda, gerente de la Asociación Empresarial de Acuicultura Española (Apromar), defiende que los productores echan en falta «una cultura de seguridad alimentaria entre la población que esté a la altura del muy estricto marco regulatorio». «Leyendo noticias alarmistas da la impresión de que aquí cada ganadero hace lo que le viene en gana con sus animales, y nada más lejos de la realidad» incide. A su juicio, tanto el Ministerio de Agricultura como la Aesan «deberían salir activamente al paso de los bulos y tergiversaciones de la realidad» cuando saltan este tipo de alertas.



EN RESUMIDAS CUENTAS

FRANCISCO RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ

De Hulk Hogan a Lord Byron

Cuando un niño dice «yo solo» es un primer síntoma de autonomía, de enfrentamiento individual con la realidad. Luego viene el aprendizaje que la experiencia solitaria conlleva. En la economía internacional, el proteccionismo ha resurgido como una fuerza política dominante, especialmente con la doctrina America First promovida por Donald Trump. Cuando veo a Hulk Hogan en la convención del partido republicano rasgándose la camiseta y regurgitando las grandezas de su país y la heroicidad de su líder me viene a la cabeza aquello de la frase de Lord Byron: «Sólo salgo para renovar la necesidad de estar solo».

La estrategia proteccionista estadounidense (Biden tampoco se libra) deviene en aislacionismo. Prioriza los intereses económicos de Estados Unidos a expensas del comercio internacional, pero devuelve pobreza a medio plazo. Ha tenido repercusiones significativas a escala mundial, particularmente en Europa y China, donde también ha resurgido el proteccionismo.

Trump es sinónimo de presiones inflacionarias. Gestionó mal la pandemia, dejando a la economía estadounidense en una posición vulnerable. La reciente caída de las acciones de semiconductores, tras comentarios de Trump sobre la defensa de Taiwán, refleja la volatilidad que estas políticas pueden causar en los mercados. Las opciones bajo un posible nuevo mandato no parecen alentadoras para la estabilidad económica global. China ha respondido con una mezcla de medidas defensivas y ofensivas. La visión de Xi Jinping se centra en la manufactura de alta tecnología, dejando de lado el consumo interno, lo que es crucial para una recuperación completa.

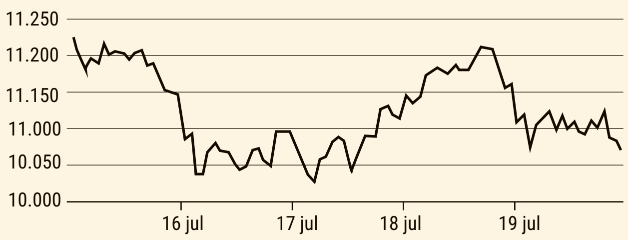
En Europa, la reacción ante la postura estadounidense y china ha sido fragmentada. Mario Draghi, ex primer ministro italiano, ha abogado por una acción asertiva pero también proteccionista en defensa de los intereses económicos de la UE. Propone utilizar más aranceles y subsidios para contrarrestar las ventajas desleales de otros países. La implementación de estas políticas enfrenta resistencia interna, especialmente de países como Alemania, que temen represalias comerciales que podrían afectar gravemente a sus industrias. Europa se encuentra en una encrucijada, donde puede aumentar su influencia global si logra superar sus divisiones internas y asumir los costes de una política comercial más agresiva. España está como el niño solitario y despistado, sopesando a quién acercarse. Su estrategia energética y comercial se ha desarrollado «sobre la marcha», adaptándose a las circunstancias cambiantes con más suerte que voluntad. No obstante, la falta de una estrategia claramente definida en energía, tecnología y ciencia podría llevar a problemas significativos muy pronto.

La era del «yo solo» parece conducirnos a un descalabro. Para un niño, la soledad no implica olvidar al otro. Crece y aprende intentándolo sólo. En economía, el aislamiento trae lecciones duras, lleva a aprender por las malas.

Francisco Rodríguez Fernández es Catedrático de Economía de la Universidad de Granada y economista sénior de Funcas

BOLSA

IBEX 35 Último cierre: **11.087,50 ptos** ▼ **-1,23%**



MAYORES SUBIDAS DEL IBEX %	
Bankinter	+1,24
CaixaBank	+0,40
Unicaja Banco	+0,37
Merlin Properties	+0,19
Mapfre	+0,18
Cellnex Telecom	+0,06
Inditex	+-0,04
Ferrovial Se	+-0,05

MAYORES BAJADAS DEL IBEX %	
Acciona	-3,19
Fluidra	-2,60
IAG	-2,23
Sacyr	-2,16
ArcelorMittal	-1,98
Endesa	-1,42
Acerinox	-1,31
Colonial	-1,22

TIPOS OFICIALES	
España	4,25
Alemania	4,25
Zona euro	4,25
Reino Unido	5,25
EE.UU.	5,50
Japón	0,10
Suiza	1,25
Canadá	4,75

IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS	VARIACIÓN DIARIA %	AYER MIN.	AYER MÁX.	VARIACIÓN AÑO % ANTERIOR	VARIACIÓN AÑO % ACTUAL
Acciona	112,200	-3,700	-3,19	111,700	115,600	-16,55	-15,83
Acciona Ener	18,870	-0,130	-0,68	18,620	19,020	-18,68	-32,80
Acerinox	9,445	-0,125	-1,31	9,420	9,530	30,36	-11,36
ACS	39,000	-0,040	-0,10	38,900	39,320	68,56	-2,89
Aena	189,900	-0,500	-0,26	187,300	190,000	50,73	15,72
Amadeus	60,900	-0,300	-0,49	60,520	61,360	37,85	-6,13
ArcelorMittal	20,740	-0,420	-1,98	20,720	21,090	6,83	-19,19
B. Sabadell	1,943	-0,009	-0,44	1,936	1,965	32,59	74,57
B. Santander	4,435	-0,054	-1,19	4,412	4,473	43,52	17,33
Bankinter	8,292	0,102	1,25	8,100	8,292	3,21	43,06
BBVA	9,880	-0,068	-0,68	9,824	9,932	62,22	20,11
CaixaBank	5,452	0,022	0,41	5,394	5,452	17,92	46,32
Cellnex Telecom	32,560	0,020	0,06	32,180	32,720	15,54	-8,69
Colonial	5,270	-0,065	-1,22	5,255	5,340	19,35	-19,54
Enagás	13,680	-0,140	-1,01	13,560	13,770	17,63	-10,38
Endesa	17,750	-0,255	-1,42	17,700	17,995	19,18	-3,85
Ferrovial Se	38,240	-0,020	-0,05	38,020	38,340	14,12	15,81
Fluidra	19,140	-0,510	-2,60	19,060	19,580	37,02	1,54
Grifols	9,228	-0,018	-0,19	9,074	9,414	43,50	-40,29
IAG	2,017	-0,046	-2,23	1,998	2,059	28,08	13,25
Iberdrola	11,750	-0,110	-0,93	11,730	11,855	18,77	-1,01
Inditex	45,230	-0,020	-0,04	45,080	45,770	67,59	14,71
Indra	19,550	-0,180	-0,91	19,470	19,840	36,11	39,64
Logista	27,520	-0,180	-0,65	27,400	27,680	15,61	12,42
Mapfre	2,164	0,004	0,19	2,134	2,194	20,23	11,37
Meliá Hotels Int.	7,210	-0,050	-0,69	7,145	7,250	31,70	20,97
Merlin Properties	10,310	0,020	0,19	10,120	10,340	23,66	2,49
Naturgy	21,920	-0,160	-0,72	21,860	22,080	17,57	-18,81
Redeia	16,250	-0,070	-0,43	16,160	16,290	3,73	8,99
Repsol	13,290	-0,075	-0,56	13,250	13,405	0,69	-1,19
ROVI	84,800	-0,300	-0,35	84,500	85,850	74,39	40,86
Sacyr	3,262	-0,072	-2,16	3,250	3,334	28,54	4,35
Solaria	11,140	-0,020	-0,18	11,090	11,320	8,70	-40,14
Telefónica	4,110	-0,015	-0,36	4,085	4,148	17,09	16,30
Unicaja Banco	1,359	0,005	0,37	1,329	1,359	-5,39	52,70

El lujo europeo se juega el 40% de sus ventas con el frenazo asiático

La crisis china pone en riesgo ingresos por 75.000 millones de euros

LAURA DE LA QUINTANA MADRID

El lujo es el refugio por excelencia en épocas de crisis. Ya se sabe lo que dicen... los ricos se hacen más ricos cuando la economía se frena. Pero lo que está sucediendo ahora escapa de la teoría. Son ellas, las grandes marcas de lujo, como Burberry, Hugo Boss o Richemont quienes están sufriendo su particular bache ante el *frenazo* en seco que ha dado la economía china, que es su mayor cliente. Con una crisis inmobiliaria sin resolver, capaz de afectar al sector financiero, el gigante asiático ha tardado más que el resto del mundo en reabrir sus fronteras tras el Covid y esto está afectando directamente a la clase alta del país, amante de la alta costura europea.

Con los primeros resultados semestrales sobre la mesa, el sector teme una sangría en Bolsa que refleje el desplome de las ventas en Asia, que representan el 40%, de media, del total de los ingresos para las mayores firmas del mundo. Louis Vuitton, Kering (dueña de Gucci), Moncler, Swatch, Ferragamo o Ferrari, entre otros nombres, se juegan ventas por 75.000 millones de euros en el mercado asiático. «Aunque el sentimiento en China ha mejorado, el gasto en lujo en el país –excluyendo Macao, la cuna de los casinos, y Honk Kong– va a seguir cayendo cada trimestre de 2024», aseguran desde Bank of America, cuyos analistas recuerdan que el gasto de los chinos en Europa ha mejorado, en concreto un 22%, este año, pero sigue un 64% por debajo de 2019, época prepandemia.

A principios de semana la firma británica Burberry despidió a su consejero delegado y comunicó un desplome de sus ventas del 22% durante el primer trimestre de su año fiscal, con pérdidas en prácticamente todos los mercados, menos Japón, y donde China fue el principal responsable. En cinco días sus acciones en la Bolsa de Londres han perdido un 21% de su valor y en 2024 se ha dejado ya la mitad de su capitalización, unos 2.500 millones de libras esterlinas. Para el creador de los cuadros más famosos del mundo de la moda, Asia supone el 37% de sus ingresos.

Al día siguiente el turno fue para la alemana Hugo Boss después de anunciar una caída de las ventas del 1% por la menor demanda en Reino Unido y China y, sobre todo, rebajar las expectativas para los próximos años. Su acción, no ajena a esta situación, ha llegado a perder un 11% en los últimos cuatro días y hasta un 44% este año. El mismo día el grupo suizo Richemont, dueño de los relojes Cartier o de Montblanc, reconoció públicamente que sus ventas en China se habían desplomado un 27% entre los meses de abril y junio y esto es relevante teniendo en cuenta que el 40% de sus ingresos provienen de allí. Unos 8.250 millones de euros el año pasado.

Su comparable suizo, Swatch, vio cómo sus ventas cayeron un 14% durante el primer semestre de este año.



E. M.

BECAS PARA FUTUROS MÉDICOS Y MATEMÁTICOS

El presidente de la Fundación la Caixa, Isidro Fainé, se reunió ayer con los 50 estudiantes de escasos recursos económicos que formaron parte de la convocatoria 2022 de las becas de grado de la entidad. Medicina, Matemáticas y Física son las especialidades mas demandadas.

Louis Vuitton, Dior, Gucci o Hermès son las grandes afectadas

El sector teme una ‘sangría’ en Bolsa ante el desplome de las ventas

Para él China representa una cuarta parte de las ventas, que deberían superar los 8.000 millones de euros en diciembre. Los últimos datos de la venta de relojes de lujo suizos en Asia reflejan una clara tendencia a peor en las cifras: en junio la caída fue del 30% si se compara con 2023, frente al 20% abajo de mayo y el 4% de abril. Y eso que Hong Kong y Macao, las dos regiones especiales de China, mitigaron el desplome. Desde Citi los analistas confían en «las reformas que puedan salir del tercer plenario» que se ha celebrado esta semana para impulsar el consumo y mejorar la salud del inmobiliario del país. Este cónclave del Partido Comunista marcará el rumbo del país la próxima década.

De vuelta a Europa el plato fuerte se espera la próxima semana cuando presentarán resultados los *gigantes* del lujo europeo: LVMH, Kering y Hermès, en un goteo de cifras que irá de martes a jueves. Solo la región de Asia aporta cerca de 32.000 millones de euros en ingresos al dueño de Louis Vuitton, Dior, Fendi, de la joyería Tiffany & Co. o de la marca de espirituosas Moët & Chandon. Es el 38% del total y ya en el primer trimestre dieron síntomas de debilidad. El más expuesto es Hermès, para quien Asia representa hasta el 56% de sus ventas y son el 42% para el propietario de Saint Lauren, Gucci o Balenciaga.

MOTOR



FERRARI

BENEDETTO VIGNA

CEO DE FERRARI. Está al frente de la compañía –que en 2023 batió récord de beneficios– desde hace casi tres años. Físico de formación, insiste en que su misión es evolucionar la empresa, no revolucionarla. Es la primera entrevista que concede a un medio de habla hispana.

«No veo a las marcas chinas entrando en el territorio de Ferrari»

FÉLIX CEREZO Maranello (ITALIA)
ENVIADO ESPECIAL

El paseo por las instalaciones de Maranello, la cuna de Ferrari, es uno de los mayores regalos para un aficionado al automóvil. Por todas partes ves sus coches y calculas los millones que cuestan. Aunque para millones, los que ganó en 2023 la compañía, en Bolsa desde 2015: sus beneficios netos superaron por primera vez los 1.000 millones. En concreto, 1.257 millones, un 38% más, mientras la ganancia operativa llegó a 1.618 millones de euros, con un margen del 27%. O si prefiere, ya que vendieron 13.663 vehículos (+3,3%), casi 120.000 euros por cada automóvil. En el primer trimestre de 2024, todavía van mejor: 352 millones de ganancia neta (+19%).

Todavía no se sabían estos resultados cuando nosotros íbamos al encuentro de su gran artífice, Benedetto Vigna (1969), CEO de Ferrari desde septiembre de 2021. Físico subnuclear graduado con honores, llegó desde la empresa STMicroelectronics, donde se encargaba del área de negocio más rentable. Experto en semiconductores, está detrás de, entre otros avances, los sensores de movimiento usados en smartphones y videojuegos.

Pregunta. Su perfil es muy distinto al de los anteriores CEO ¿Era necesaria una revolución en Ferrari?

Respuesta. Yo no hablaría de revolución. Eso significa que las cosas no van bien y tienes que arreglar algo. Prefiero referirme a evolución. Es decir, que las cosas sí han ido bien, pero tienes que prepararte para el futuro, hacer algún cambio, evolucionar.

P. Y esa evolución implica que sus coches, además de hermosos, rápidos y emocionantes, serán sostenibles...

R. Efectivamente, hay una cuarta dimensión, la sostenibilidad, que es importante para el producto, para la compañía y para la sociedad. Pero debemos hacerlo de forma científica, demostrarlo y trabajar también con los proveedores, lo cual es fundamental.

P. Su primer 100% eléctrico llegará en 2026. ¿Ven sentido al hidrógeno?

R. Ni sí ni no. Nosotros continuamos trabajando en los motores térmicos. Se puede hacer mucho con ellos. Y lo mismo con los híbridos y los eléctricos. Así nos hemos comprometido con nuestros inversores. Con el hidrógeno, ya veremos cómo se puede aplicar. Pero si eres un líder, tienes que abrir nuevas vías y si algo falla, forma parte del juego. No puedes tener una tasa de acierto del 100% porque entonces no estás innovando, estás produciendo. He visto muchas empresas de éxito que temen afrontar algo nuevo si no están seguras de acertar. Este concepto se olvida muy a menudo hoy en día.

P. La UE prohibirá los coches de combustión en 2035, salvo si usan *e-fuels*. ¿Qué piensa de ello?

R. Creo que es bueno tener límites porque si no existen, no puedes innovar. Me gusta decir que los ingenieros, por lo general, o los físicos, cuando trabajan en una empresa, son como un gas. Ocupan todo el espacio disponible. Y si eres un gas y lo expandes, la energía baja y cuando eso ocurre, no hay innovación.

P. ¿Qué significa la competencia para su empresa?

R. Dos cosas. Si eres competitivo, sientes que tienes la seguridad para explorar nuevos caminos. Pero hay muchas cosas que no sabes y pides apoyo fuera. Al mismo tiempo, estás junto a otros que también intentan hacerlo lo mejor posible. Así que debes ser respetuoso, observarlos y aprender. Tienes que aceptar que eres una pequeña isla en un gran océano que compite con otros. Me gusta esta acepción porque esa palabra viene del latín y significa que trabajamos juntos en la misma dirección.

P. Entre esos rivales, ahora mismo no hay ninguno chino...

R. Todo es posible, pero me da igual

pensar en un jugador chino, indio o vietnamita. ¿Qué miran? Miran que el mercado sea grande y no importa tanto el pasado, la tradición.Ha pasado con los teléfonos móviles. Pero en el mercado del lujo, la historia es fundamental, con un ojo miras al pasado y con otro al futuro. Basándonos en estas hipótesis, que creo ciertas, no veo a los chinos en este negocio. Otra cosa es que adquieran una empresa de lujo en otro continente, pero entonces no diría que es china.

P. ¿Qué diferencias hay entre un Ferrari y un deportivo similar?

R. Recuerdo estar probando deportivos de distintas marcas, aquí en el circuito. Empecé por uno de los nuestros, el 488 Pista. Luego cogí uno de otra marca y me di cuenta de que no podía hacer lo mismo. Había escuchado muchas veces ese comentario y nunca me di cuenta hasta que lo experimenté. Creo que un Ferrari tiene un buen equilibrio entre prestaciones, belleza y emoción al volante, mientras a sus competidores les falta alguna de esas dimensiones. Me lo dicen en Asia, Europa y EEUU clientes que tienen otros coches.

P. Una de las claves del crecimiento en Ferrari ha sido el Purosangue. ¿Habrá más modelos de cuatro puertas?

R. Somos una empresa de lujo y en ellas, el secreto y la deseabilidad son elementos claves.

P. Bueno, el número de millonarios no deja de crecer, por lo que su futuro está asegurado...

R. Es cierto que nuestra cartera de pedidos llega hasta el año 2026. Pero tenemos que estar alertas porque en el futuro, solo hay algo seguro: que habrá cambios. Es como la fábula de Esopo del conejo y la tortuga, ya sabe, el conejo va por delante, se duerme y pierde la carrera. Otra cosa que tengo clara es que solo los ágiles mantendrán el ritmo en los tiempos cambiantes. Quizá la mejor frase sea la de Charles Darwin. No es el más inteligente, no es el más fuerte el que gana. Es el más rápido. Los dinosaurios mueren.

P. ¿Qué nuevos mercados vislumbra para su compañía?

R. La cuota actual de Ferrari es muy fácil de recordar: 10%, 20%, 30% y 40%. La primera cifra es para China; la segunda para el resto de la región; el 30% para EEUU, Canadá y América del Sur. Y el último 40% es Europa. Vemos un crecimiento equilibrado en todas las regiones, pero también hay oportunidades en mercados que se están acercando al lujo, caso de Taiwan o Corea del Sur; y otros donde están los nuevos ricos, como la India. Sus carreteras no son tan buenas, pero cada vez hay más circuitos donde la gente puede ir a divertirse con su coche.

P. ¿Seguirán limitando su producción?

R. Queremos crecer en valor mientras que el volumen lo hará menos. El aumento de nuestros ingresos no viene tanto del número de ventas como de la mezcla del producto y la personalización. Esta última, por ejemplo, aporta el 19% de la facturación. Si va a nuestra fábrica, verá que no hay dos vehículos iguales. Es muy importante mantener viva esta diversidad.

P. Cada vez venden más y más caro ¿Dónde residen sus fortalezas?

R. Una es la gente de la empresa, capaz de hacer algo único con su pasión y sentido de pertenencia. También les cuidamos: les vamos a dar acciones a todos y cuentan con beneficios médicos o para atender a sus hijos pequeños. Eso no es barato. Otra cuestión importante es el cliente, que aprecia y se enamora de nuestra marca. Y hay un tercer punto muy importante: todas las demás partes interesadas que nos rodean. Por ponerle un ejemplo: en abril del pasado año hubo una inundación y muchos de los empleados de uno de nuestros proveedores perdieron su coche. Era una empresa pequeña y les ayudamos con automóviles de alquiler para volver al trabajo. Así que cuidar de la gente de la casa, cuidar del cliente, cuidar de la gente con la que haces algo único, es importante. Pero también tienes que empujar a quienes forman parte de esa red a ser innovadores. Yo he sido proveedor y sé que hay una gran diferencia cuando estás enamorado del cliente y cuando haces algo sólo porque te pagan. Si Ferrari me trata como un esclavo, me limitaré a ejecutar. Y ya no podrás hacer algo único. He visto marcas que empezaban de cero y se hacían grandes y arrogantes. Así que yo y mi equipo, pasábamos de una situación en la que hacíamos algo porque estábamos implicados, a otra en la que decíamos, vale, hagámoslo. Y la innovación, el grado de innovación se redujo. La teoría es muy simple. No puedes ser el único jugador, ¿sabes? Ganar-ganar no puede ser ganar-perder.

P. Se habla a todas horas de la Inteligencia Artificial. ¿Cómo de importante es en su compañía?

R. De la manera correcta, sin exagerar. Como cualquier tecnología hay que usarla de forma inteligente y el peor error o el más frecuente que se comete cuando se emplea una nueva tecnología, es dejarse impresionar enseguida por ella. La utilizamos, por ejemplo, para mejorar la experiencia de audio dentro de los coches, su rendimiento dinámico y el del motor, o la aerodinámica. Pero también para hacer más eficientes algunos procesos internos y seguir formando al personal de nuestros concesionarios, porque la experiencia de ir a comprar cuando tienes delante a alguien que sabe muchas cosas sobre la marca, es mejor.

ESTRATEGIA

«Para hacer algo único, debes cuidar a todos los que te rodean»

TECNOLOGÍA

«Trabajaremos en automóviles térmicos, híbridos y eléctricos»

PRODUCCIÓN

«La idea es crecer en valor mientras que el volumen lo hará menos»



Un Ferrari SF90 Coupe Stradale XX en la cadena de montaje de la nueva factoría. FERRARI

E-BUILDING

El futuro también arranca con una nueva fábrica

FLEXIBILIDAD. Ferrari hará coches de todas las tecnologías en un centro con un impacto medioambiental muy reducido

F. CEREZO

«Nos conocimos hace dos años. Hablamos del E-Building y dijimos que nos permitiría fabricar en él los elementos esenciales de nuestro coche eléctrico; que aquí produciríamos todos los automóviles que ofrecemos, porque las transiciones tecnológicas no ocurren de la noche a la mañana y la elección final debe permanecer en manos del cliente. Finalmente, que el edificio se levantaría con tecnologías de última generación energéticamente eficientes y respetuosas con el medio ambiente, en un plazo de dos años. Y hemos cumplido».

Así empezaba su discurso Benedetto Vigna cuando, a finales del junio, Ferrari inauguró su nueva factoría en Maranello, conocida como E-Building. El destinatario del mensaje era John Elkann, presidente del constructor italiano, aunque el evento contó incluso con la asistencia del presidente de la República, Sergio Mattarella.

Las instalaciones ocupan algo más de 45.000 metros cuadrados, donde antes se encontraban unas viejas naves industriales. Con forma de paralepípedo, 25 metros de altura y fachadas revestidas con distintos tipos de cristal, poco tiene que ver con una fábrica al uso.

Albergará a unos 300 empleados cuidadosamente seleccionados y formados durante los dos últimos años. Contarán con unas condiciones de trabajo muy especiales: robots colaborativos que se adaptan a sus necesidades, puestos de trabajo ergonómicos, zonas verdes y de relax, un gran confort acústico y visual... por si ya no sintieran un orgullo único–como cualquiera que viva en esta región del Norte de Italia– por estar en la nómina del legendario constructor.

Siguiendo el principio de neutralidad tecnológica, que «es clave para Ferrari», en el E-Building se montarán automóviles con las tres propulsiones en las que la compañía piensa seguir invirtiendo en el futuro. De acuerdo a un código de colores: rojo para los de combustión, azul para los híbridos y verde para los 100% eléctricos (incluyendo elementos clave como baterías, ejes y motores).

Concentrar esas tres producciones a la vez permitirá también que la factoría sea más flexible para atender a los cambios que se puedan producir en la demanda. «Pero no la hemos diseñado con el deseo de aumentar los volúmenes. Seguimos fieles a nuestra idea de priorizar la calidad a la cantidad» aclaraba Vigna. Aunque también es cierto que, solo en los últimos 10 años, Ferrari ha doblado sus ventas hasta las casi 13.700 unidades del pasado ejercicio.

El medio ambiente es la tercera pata del proyecto. Por ejemplo, en los tejados se han instalado 1.300 placas solares con una capacidad de 1,3 MW (megawatios), cuenta con más de 200 metros cúbicos en depósitos para recogida, tratamiento y reutilización del agua de lluvia; y más del 60% de la energía utilizada en las pruebas de propulsores y baterías se recuperará mediante acumuladores que permitan alimentar nuevos procesos.

A esto se une, a finales de año, el cierre de la planta de trigeneración que funciona con gas para obtener electricidad, agua caliente y refrigeración, por lo que el E-Building pasará a utilizar solo energía renovable. Parte de ella, procedente de una instalación de celdas de combustible puesta en marcha en 2022.

CIFRAS

100.000

Metros cuadrados. Superficie total que se ha rehabilitado entre la nueva fábrica y su entorno, en el que se ha integrado un carril bici de 1,5 kilómetros conectado a la red urbana.

300

Empleados. Plantilla del E-Building. Contarán con puesto de trabajo ergonómico, zonas de relax y un gran confort acústico y visual. Incluso robots 'colaborativos'

MOTOR



LEXUS LBX

Esencia en tarro pequeño

PRUEBA. Este SUV es la forma más asequible, que no barata, para acceder a la sofisticada marca japonesa. Con sus cosas



FÉLIX CEREZO

A quien nunca se había podido permitir un Lexus por precio; o les gustaba la marca, pero todo era demasiado grande y, por último, quienes ya son clientes y se lo comprarán como segundo coche. Estas tres bolsas de clientes, también con una mayor presencia de mujeres y jóvenes (adinerados), alimentarán las ventas del LBX. Que se presumían altas dentro de la marca y lo están siendo: ya es su segundo modelo con más matriculaciones en España en 2024, solo superado por el NX.

Y es que con solo 4,19 metros de largo nunca hubo un Lexus tan pequeño (30 cm menos que el UX); ni tan asequible, dicho esto con todas las cautelas ya que la horquilla de precios parte de 33.900 euros.

Pero bueno, es el desembolso por llevarse un modelo muy exclusivo por imagen, contenidos y escasos rivales. Si acaso el Audi Q2 o el DS 3. El resto, son más grandes.

El coche está basado en la misma plataforma que el Toyota Yaris Cross, del que toma distancia con una puesta a punto específica y también por las proporciones. Sobre todo, es mucho más ancho (1,83 metros, seis cm más). Se aprecia muy bien en la vista trasera, con pasos de ruedas sobredimensionados. Nos parece la vista más atractiva. En todo caso, el diseño es agraciado, con formas más redondeadas (y una parrilla menos exagerada) que en los últimos Lexus.

Por su planteamiento es un SUV urbano ya que los 17 cm de altura libre al suelo no son ninguna locura. Y la tracción total está pensada más para situaciones con mala climatología o baja adherencia. Además, tenemos que estar muy seguros ya que eleva algo el consumo, resta bastante maletero e implica un sobreprecio mínimo de 5.800 euros. Pero es de agradecer, porque pocos automóviles de este tamaño la ofrecen.

La impronta Lexus es muy visible en el interior, con una acertada combinación entre un estilo minimalista (que da más sensación de espacio), ingredientes modernos (como la gran pantalla central multimedia) y materiales y ajustes (salvo en la parte trasera) claramente *premium*, como también lo son por tacto y accionamiento los mandos y botones, con una buena ergonomía. Por ejemplo, los de la climatización son independientes y no obligan a trastear en menús digitales.

Se puede elegir entre cinco acabados que definen, además del equipamiento, las tapicerías (las hay de cuero natural) o que el coche tenga un programa de uso más deportivo con levas en el volante; o un modo B que permite regenerar más energía. Este era el caso de la versión probada (terminación Emotion, 38.700 euros).

MÁS 'PESO' ELÉCTRICO

Porque sólo hay una opción mecánica: el conocido y contrastado sistema híbrido autorrecargable con cambio de variador continuo.

Lleva etiqueta ECO y entrega 136 CV, con mejoras en la parte eléctrica, en especial la batería. Esto hace que tenga más protagonismo en la conducción, que el sistema rinda a tope o en modo eléctrico más tiempo y que el motor de combustión (de 91 CV) vaya más desahogado. En ciudad y alrededores es suave como la seda y gasta muy poco, mientras que en el resto de vías se pueden aprovechar el modo ECO de conducción y el B de regeneración, más la conducción predictiva gracias a la navegación en la nube para dejar el gasto medio entre 5,5 y seis litros. Tampoco más.

El LBX tiene un andar muy sólido y refinado, corre lo suficiente y recupera muy bien. Con dos críticas: la suspensión trabaja muy bien, aunque no 'engulle' bien los baches a baja velocidad. Y se ha suavizado el funcionamiento del cambio en carretera, pero si avivamos el ritmo, los acelerones o repechos vienen acompañados de un ruido excesivo.

El equipamiento es brillante en seguridad, con muchos asistentes que automatizan funciones y evitan sustos, no todos de serie. También hay gadgtes como las puertas de accionamiento eléctrico que no se abren si viene otro coche o una bici; un soberbio equipo de sonido Mark&Levinson con 13 altavoces y un purificador del aire que llega al interior. Hay muy pocas opciones porque lo que hace la marca es ofrecer paquetes que agrupan varias. Cuestan entre 2.000 y 3.800 euros.

AL DETALLE



Salpicadero. La pantalla central de nueve pulgadas está muy bien resuelta, igual que el *head up display*. Aunque este es opcional.





Habitáculo. Ninguna pega delante. Detrás, con la banqueta más elevada, el espacio es solo el correcto y el acceso, mejorable.



Maletero. Boca de carga grande y alta. Tamaño justo, con 332 litros que se quedan en 80 menos si optamos a las versiones 4x4.

BMW CE 02

Urbana, eléctrica y, sobre todo, muy divertida

PRUEBA. El benjamín bávaro de la movilidad llega en versión AM y A1

FLORIAN R.S. MADRID

La marca alemana lanza esta suerte de divertido vehículo eléctrico urbano que recuerda, permítame el símil, al Van Van de Suzuki, pero de propulsión eléctrica, con su misma apuesta desenfadada y ruedas de grandes dimensiones: perfil 120 delante y 150 detrás sobre llantas lenticulares de fundición de aluminio de 14 pulgadas.

El espinazo de acero de doble de doble bucle alberga en su interior y en el medio, bajo el asiento, hasta dos baterías extraíbles (1,96 kWh cada una) para darle energía al motor central que monta, mientras que detrás utiliza un basculante monobrazo. El modelo está disponible en versión de 4 kW (3,2 kW nominales) para el carné AM (desde 16 años) y una de 11 kW (equivalente a un 125cc de combustión interna y velocidad máxima limitada a 95 km/h con una autonomía declarada de algo más de 90 km) apto para el carné A1 y para los tenedores del coche. Dentro de ellas, dos gamas de acabado: una Basic y otra Highline que sitúan la horquilla de precios entre los 7.425 euros y los 9.408 euros.

Dotada de ABS solo en la rueda delantera (ojo con los derrapes), su peso es de 132 kilos con las dos baterías.



El nuevo BMW CE 02 apuesta por la diversión diaria en la ciudad.

EMPRESAS



Los secretos del éxito de la gran transformación de Dia

Los líderes que han capitaneado el proceso de transformación total de la empresa en estos últimos 4 años con una estrategia centrada en hacer de Dia el mejor retailer omnicanal y con la mejor marca propia

Por UE Studio

"Un Gran Dia". Es en lo que se ha convertido la cadena de distribución tras cuatro años de profunda transformación. Detrás del hito está un equipo unido y cohesionado, que trabaja coordinado, en el que se han repartido las responsabilidades para que este ambicioso proyecto haya llegado a buen puerto.

"El resultado de esta transformación va más allá del beneficio neto de 122 millones de euros alcanzado en 2023. Queríamos reconectar con nuestros clientes y forjar vínculos estrechos y de confianza con nuestro equipo, franquiciados y proveedores. El éxito de esta transformación es compartido con todos ellos y es un orgullo mirar con ilusión hacia el futuro sólido y rentable que le espera a Dia", sostiene Ricardo Álvarez, CEO de Dia España.

Una transformación que no hubiera sido posible sin el talento y el esfuerzo de un equipo de más de 25.000 personas, entre empleados de tienda, almacén, oficina y franquicias, liderados por los miembros del Comité de Dirección de la compañía que han impulsado cada una de sus áreas con éxito hasta lograr hacer de Dia una compañía sólida, rentable y competitiva.

Pero ¿cómo se ha gestado esta gran transformación? Nos lo cuentan sus protagonistas.

Enfocados en las fortalezas

"En 2020 vimos una oportunidad clara de ser líderes en proximidad y hemos trabajado muy enfocados en nuestras fortalezas para conseguirlo. Nos ha ayudado una cultura empresarial basada en la cooperación y el trabajo en equipo, con una estrategia clara y enfocada en la máxima calidad de nuestros productos, unida a un único modelo de tienda, un e-Commerce nuevo con experiencia omnicanal, una cadena de suministro optimizada y un modelo de franquicias," resume Javier López Calvet, director Financiero y de Sostenibilidad de Dia España.

El nuevo modelo de tienda, con el que Dia ofrece una experiencia de compra más ágil y cercana, ha sido básico en la metamorfosis. De hecho, el nuevo concepto de tienda ha permitido incrementar la densidad de ventas por tienda un 50% entre 2020 y 2023. "Contamos con el 84% de nuestra red detiendas transformadas al nuevo concepto de tienda, más moderno y accesible, donde nuestros clientes pueden hacer una compra completa, rápida, fácil, sin gastar de más y sin salir del barrio, pudiendo elegir entre un amplio surtido de productos Dia, de máxima calidad a precios asequibles, y de las principales marcas de fabricante"", señala Lucía Maricalva, directora de Expansión de Dia España

La transformación de las tiendas al nuevo modelo, que en los meses más intensos se hizo a un ritmo de 30 por semana, ha ido acompañada de nuevas aperturas. Manuel Reyes y Alberto Serrano, directores de operaciones, destacan la puesta en marcha de 100 nuevos establecimientos en cuatro años, 42 de ellos en Madrid. "Con este paso adelante, Dia se consolida como líder en proximidad. Tenemos más de 2.300 tiendas repartidas por toda España, desde las grandes ciudades hasta municipios pequeños como Abla en Almería o Hospital del Óbrigo en León, con en torno a 1.000 habitantes. El 60% de los españoes tiene un Dia a menos de 15 minutos andando de su casa", remarcan.

Un surtido de máxima calidad

Otra de las piedras angulares de la transformación de Dia ha sido la renovación de su marca propia. En estos cuatro años Dia ha transformado más de 2.400 referencias incluyendo el desarrollo de gamas completas, para dar respuesta a los gustos y necesidades de sus clientes. Una renovación que se ha dejado notar por dentro y por fuera, con un packaging moderno, donde no falta el humor y las frases creativas. Según Marek Bona, director comercial, "la renovación del surtido ha sido una apuesta clara por ofrecer la marca porpia con la mejor calidad del mercado. Hemos reformulado nuestros productos, adaptándolos a las necesidades y buscando siempre innovar. La frescura y el buen humor son los ingredientes de nuestra nueva receta creativa que transmite autenticidad y proximidad, con la palabra Dia como gran protagonista".

La compañía se ha focalizado también en conseguir ser la experiencia de compra más rápida y cómoda tanto en sus tiendas físicas como en sus ventas online, que suponen ya un 4% de las ventas netas totales "En Dia somos conscientes de que la transformación digital es un reto indispensable al que se enfrenta cualquier compañía que quiera crecer en el futuro. Tras cuatro años de transformación integral, en 2023 lanzamos nuestra nueva web y nueva app omnicanal, una buena muestra de que nuestro compromiso con el cliente se sitúa en el centro de nuestro negocio", manifiesta Máximo Ventas, director de Tecnología. Como consecuencia de su apuesta por la omnicanalidad, Dia online llega ya a 35 millones de habitantes, su e-Commerce es accesible para más de 4 millones de vecinos de localidades de menos de 10.000 habitantes y para casi 2 millones que viven en municipios de menos de 5.000 habitantes.

La apuesta por dar libertad de elección y apoyar el ahorro del cliente es otra de las piedras angulares del grupo. "Para Dia lo más importante es que el cliente pueda elegir. Por eso, ofrecemos una amplia variedad de productos de fabricante y de marca propia para que el cliente sea quien decida qué incluir en su cesta de la compra de acuerdo con sus necesidades. Y también hemos consolidado nuestro papel histórico como aliado en el ahorro de los hogares con una inversión de más de 500 millones de euros en promociones desde 2020", apunta Inés Vilchez, directora de operaciones y cadena de suministro.

Capilaridad y proximidad como señas de identidad

La capilaridad y cercanía, gracias a una sólida red logística capaz de dar servicio a más de 2.300 tiendas de barrio, son asimismo señas de identidad de la cadena de distribución. Cuenta con una red de más de 1.000 franquiciados, la mitad de ellos mujeres, que son aliados estratégicos del negocio y les ayudan a dinamizar el tejido local en las comunidades donde operan, generando más de 9.000 puestos de trabajo. Iván Martín, director de franquicias y logística, señala que la compañía ha invertido más de 50 millones de euros en mejoras logísticas desde 2020, incrementando un 13% la productividad y asegurando que las 2.300 tiendas de Dia y los 35 millones de habitantes a los que alcanza su canal online tengan la mejor experiencia de compra. "Hemos impulsado un nuevo modelo logístico más moderno y eficiente, logrando que el 95% de los residuos generados puedan ser reutilizados, reciclados o valorizados", añade.

Todo el engranaje del grupo se sustenta sobre un potente equipo humano. "La transformación total del negocio ha sido posible gracias a la implicación y compromiso de todas las personas que forman parte del ecosistema de Dia. Desde el talento y compromiso de sus más de 14.000 empleados en tienda, almacén y oficina que trabajan para ser líderes en proximidad, hasta su red de más de 1.000 franquiciados, la mitad de ellos mujeres, un aliado estratégico para el crecimiento en proximidad y que suma 9.000 empleos más al ecosistema de Dia.", concluye César Vázquez, director de recursos humanos.

OMC. CUESTIONA A CHINA. La Organización Mundial del Comercio ha calificado de «poco transparente» la política industrial del Gobierno chino con el automóvil. Afirma tener constancia de que los fabricantes han recibido subsidios y ayudas estatales entre 2012 y 22024, pero no su volumen por la «opacidad» de Pekín.

VENTAS UE. PRIMER SEMESTRE. Las matriculaciones de vehículos de pasajeros crecieron un 4,5% en Europa en el primer semestre, alcanzando 5,7 millones de unidades, según la asociación de fabricantes Acea. Los 100% eléctricos, en cambio, solo lo hicieron un 1,3%, con 712.367 unidades vendidas que han hecho retroceder su cuota de mercado al 12,5%.



ITV. FALLOS GRAVES. Los vehículos que acuden a pasar la inspección obligatoria teniéndola caducada más de 12 meses tienen hasta un 68% más defectos graves que provocan que sean rechazados, frente a aquellos que acuden con la ITV en vigor. Así lo revela un estudio de AECA-ITV, la patronal de estos centros en nuestro país.



Josep María Recasens (derecha) reemplaza a Wayne Griffiths, que estuvo durante los dos últimos años y medio al frente de Anfac.

RELEVO EN LA CÚPULA

«España debe ser una potencia tecnológica gracias al eléctrico»

ANFAC. Su nuevo presidente, Josep María Recasens, da hasta finales de año para que el Gobierno y otros sectores se posicionen en un plan 'colectivo'

F. CEREZO MADRID

El español Josep María Recasens (Renault) es el nuevo presidente de la asociación de fabricantes de vehículos Anfac para los próximos dos años. El nombramiento no ha cogido por sorpresa al sector, ya que era el mejor colocado entre todos los aspirantes al puesto. Wayne Griffiths, CEO de Sea y Cupra, lo dejó por sorpresa hace unas semanas «ante la inacción del Gobierno respecto al coche eléctrico».

Recasens es número dos mundial del Grupo Renault y presidente de Renault Group Iberia a cargo de las plantas de Palencia y Valladolid. Este hecho le daba ventaja sobre otros nombres que se barajaron como Miguel Carsi (Toyota) y Leopoldo Satrústegui (Hyundai), sin presencia industrial en España. Otros ejecutivos que sí tienen fábricas en nuestro –Reiner Hoeps, al frente de Mercedes, o Pablo Puey, managing director de Stellantis– se habían autodescartado.

«Puedo ofrecer mi experiencia de más de 20 años en distintas compañías y distintas responsabilidades», dijo Recasens recién estrenado el cargo. A continuación, se postuló para liderar desde Anfac un proyecto que aproveche la llegada del coche eléctrico para reindustrializar el sector.

«No se trata de vender automóviles o ensamblarlos, sino de que España se convierta en una potencia tecnológica en este campo». E implicó en la misión al Gobierno –con el que avanzan «positivamente» y se reunirán a la vuelta del verano– y a otros sectores como el energético, el digital o el financiero. «Debe ser un plan colectivo, una responsabilidad común» zanjó, porque está en juego el tejido industrial generado en las décadas previas.

Como la rapidez es crucial, Recasens se dio hasta final de año para medir las adhesiones y que aparezcan los primeros 'brotes verdes'. En este sentido, reclamó «seguir incentivando las compras de electrificados y con ayudas directas; no poner en duda esta tecnología y desarrollar una red capilar de infraestructura de recarga».

Para lograr la reindustrialización completa, ya no sirven las fórmulas del pasado, como las sinergias, y por eso da un plazo de hasta cinco años. También porque la industria se enfrenta a más retos que nunca: descarbonización, digitalización, volatilidad de los precios o un *tsunami* regulatorio «al que tenemos que destinar hasta el 25% de nuestros recursos».

> **«Los aranceles a los chinos son porque jugamos 11 contra 15»**

Además, aunque en la UE se empeñen en apostar solo por los vehículos de baterías, ninguna de las tecnologías actuales resuelve el trilema de asegurar el suministro de cualquier tipo de energía, que ésta sea verde y accesible en coste.

«Eso sí, quien niegue el coche eléctrico, niega el progreso ya que el 80% de las emisiones de un automóvil son por su uso y la mayor palanca para descarbonizar es eliminar los motores térmicos».

Hoy, los coches de baterías están en su primera oleada, con cuotas de mercado que no pasan del 20% (en España no llegan al 5%) y la segunda está empezando con la llegada de los primeros modelos de entre 20.000 y 25.000 euros de precio. «Y son *made in Europe*» remarcó por contraposición a los eléctricos chinos.

La UE les ha impuesto aranceles extras «después de una investigación» que ha demostrado que «no jugamos 11 contra 11, algo que en EEUU ni se han planteado para imponérselos del 100%». Otra cuestión es asumir que en China nos llevan «siete años de adelanto en la tecnología, son muchos más y trabajan más días y más horas, aunque yo no renuncio al contrato social que nos hemos dado en Europa».

MOVILIDAD

La electrificación de Stellantis en España: 65 modelos de 11 marcas

«El mercado español de coches eléctricos está por debajo del 5%, así que tiene que crecer sí o sí, con ayudas o sin ellas, con aranceles o sin ellos». Así de contundente se mostraba Pablo Puey en su primera intervención pública desde que, el pasado mes de febrero, se pusiera al frente del grupo Stellantis en España y Portugal.

Y al menos a su compañía, no se le puede negar que pongan toda la carne en el asador. En ciertos casos y marcas, adelantan y hasta duplican las ayudas del Moves III. Y su oferta contempla 65 modelos electrificados (híbridos enchufables, 100% de baterías y de pila de hidrógeno) de 11 marcas. Entre éstas Fiat, Jeep, Citroën o Peugeot, pero también Maserati y a la china Leap Motor, última incorporación a Stellantis y que empezará a operar en España este otoño con dos vehículos.

«Somos, además, el único fabricante que produce turismos 100% eléctricos en sus tres plantas de Madrid, Zaragoza y Vigo» señaló Puey, aunque sus responsabilidades no abarcan la parte industrial.

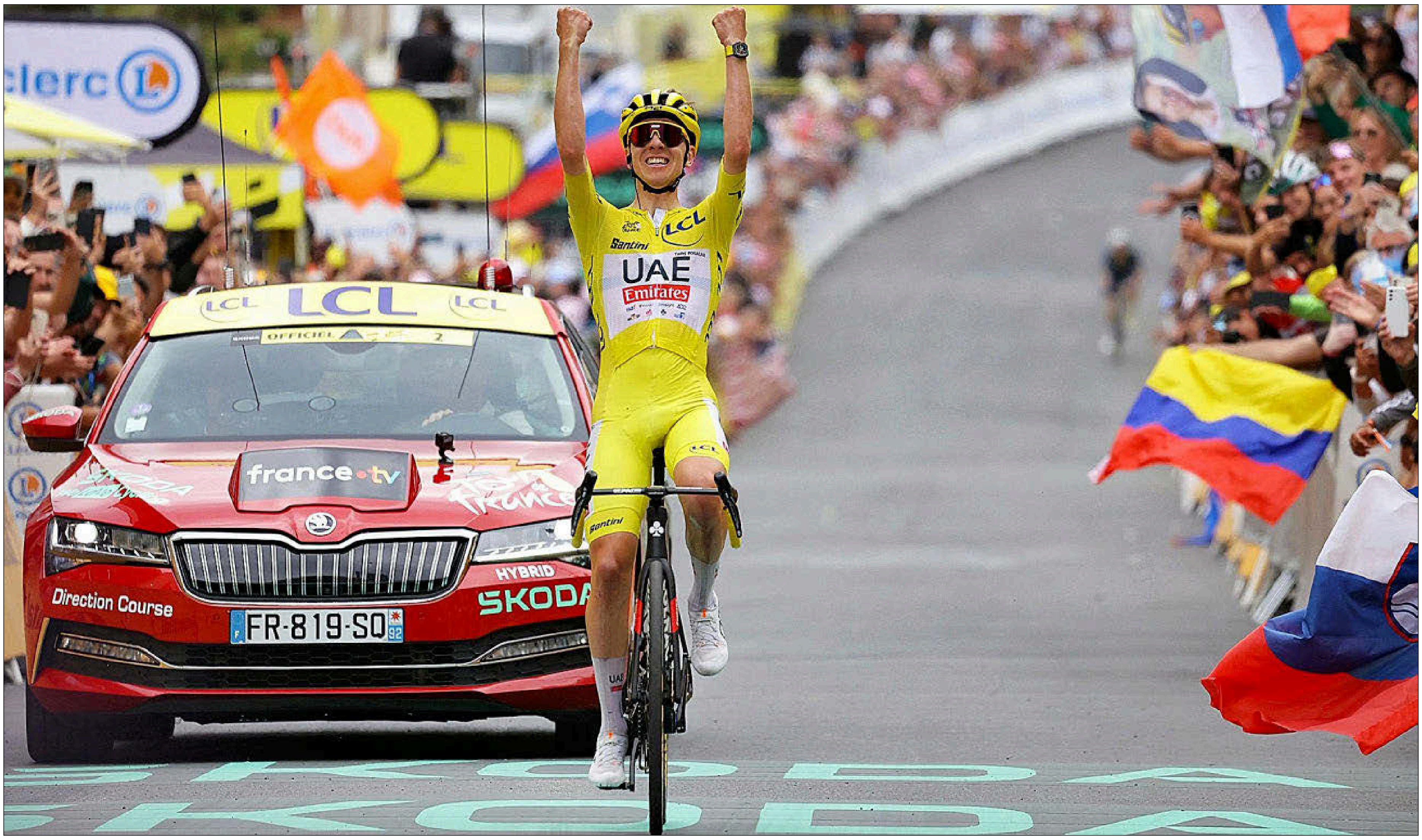
El directivo ha desempeñado funciones directivas en Portugal desde 2012, primero compartidas con España y desde 2019 en solitario como *country manager*. Es lógico, por tanto, que ponga como ejemplo las ayudas que reciben las empresas en aquel país cuando adquieren un vehículo eléctrico. Es una de las varias razones que permiten que la cuota de los automóviles electrificados en Portugal triplique a la que logran en nuestro país.



Vehículos electrificados de Stellantis.

También reclama «que las políticas sean estables para no llevar a confusión a los compradores»; y que las ayudas del Moves III, ampliado con 350 millones hasta diciembre, «pasen a ser directas».

Pero como de Stellantis dice que es «una empresa ágil y flexible», pone en valor el número de vehículos híbridos ligeros –los que más crecen– que están añadiendo a su oferta: lanzarán 30 de ellos en Europa durante este año para añadir otros seis a lo largo de 2026 .



Tadej Pogacar levanta los brazos al cruzar la línea de meta en Isola como vencedor de la etapa del Tour de Francia. THOMAS SAMSON / AFP

Golpe de gracia

CICLISMO. Pogacar sentencia el Tour en los Alpes, donde lo perdió los dos últimos años / Triunfa en Isola 2000

TOUR DE FRANCIA 2024

19ª. Embrun - Isola 2000 144,6 k

CLASIFICACIÓN DE LA ETAPA	
1. T. Pogacar (ESL/UAE)	4:04.03
2. M. Jorgenson (USA/VIS)	a 21 sg.
3. S. Yates (GBR/JAY)	a 40 sg.
4. R. Carapaz (ECU/EF)	a 1:10
8. M. Landa (ESP/SOU)	a 2:00

CLASIFICACIÓN GENERAL	
1. T. Pogacar (ESL/UAE)	78.49.20
2. J. Vingegaard (DIN/VIS)	a 5.03
3. R. Evenepoel (BEL/SOU)	a 7.01
5. M. Landa (ESP/SOU)	a 15.34
6. C. Rodríguez (ESP/INE)	a 17.36

Hoy: Niza - Col de la Couillole 132.8 km

LUCAS SÁEZ-BRAVO ISOLA
ENVIADO ESPECIAL

Voilà! El golpe de gracia de Tadej Pogacar llegó en los Alpes, allá donde sufrió los dos últimos veranos, donde se dejó dos Tours de Francia y se hizo de carne y hueso ante Jonas Vingegaard. Un remate en forma de exhibición en los cielos de Isola 2000, sin la piedad que tuvo Indurain con Rominger en 1993. Tantas cuentas pendientes para esta reconquista del esloveno que ya es un hecho con diferencias de otra época, a falta de la eléctrica jornada del sábado y de la contrarreloj del domingo en Niza.

En la Costa Azul se coronará Tadej, el imbatible, que alzó los brazos en la estación de Isola, tan poderoso en altitud, fatiga y calor, como si los días y las palizas de la tercera semana no contaran para él. Despejando cualquier incógnita. Los puños arriba y la reverencia, la rabia y la sonrisa, los mechones de su cabello asomando por el casco amarillo. Y el contraste con las lágrimas del caído, de un Vingegaard consciente de que todo se había acabado, abrazado a su mujer embarazada en la meta.

Son cuatro años golpeándose, una pelea de estilos y de orgullo, un bendito combate que ha engrandecido al Tour hasta niveles olvidados. La memoria llevaba al Granon, y al Col de la Loze, donde Pogacar dijo hace un año: «Se acabó, estoy muerto». Qué diferencia esta vez, tan pleno él que no se contiene, tan herido su rival que ni pudo salir esta vez al acelerón, que no ataque, del líder.

Ocurrió a nueve kilómetros del final. Como él había anticipado, «la mejor defensa es un buen ataque», y la *Grande Boucle*, si es que había alguna duda, resultó sentenciada. Vingegaard, que hace tres meses estaba inmóvil en una cuneta del País Vasco, que pasó semanas en el hospital, se puso a rueda de Evenepoel –bien escoltado por un Mikel Landa que seguirá peleando con Joao Almeida por el cuarto puesto– para minimizar pérdidas. Marcó al que ahora es su oponente por el segundo puesto en la general. La diferencia en meta fue de 1:42 con la pareja.

Estas cumbres de los Alpes Marítimos habían sido una de las pocas etapas que el danés pudo reconocer después de su accidente en la Itzulia, pero también es territorio Pogacar (vive en Mónaco) y el propio Evenepoel había estado concentrado dos semanas antes del Tour. Pero quizá ya ni el propio Vingegaard ni su equipo confiaban. «Podemos tener el mejor plan, ya hemos tenido varios. Pero si resulta que Tadej es el mejor, es imbatible, no funcionará», había dejado dicho en la previa Grischa Niermann, como un augurio cruel para sus pupilos.

El Visma Lease a Bike, otrora tirano incontestable, optó por una extraña táctica que anticipaba lo que iba a ocurrir. Mandó por delante bien pronto, ya la ascensión al Col de Vars, a los dos mejores hombres que tenía, Wilco Kelderman y Matteo Jorgenson, y dejó aislado a su jefe mientras los UAE hacían la selección en el grupo. Primero Politt, luego Wellens, después Marc Soler... Buscando el triunfo de etapa los Visma, hicieron camino junto a Richard Carapaz (nuevo líder de la Montaña), Jai Hindley, Simon Yates y el almeriense Cristian Rodríguez (sin rastro de los Movistar), atravesando el temible Bonette, la carretera más alta jamás afrontada por una gran vuelta, los 2.802 metros por los que Federico Martín Bahamontes pasó dos veces primero en los años 60.

Atacó a nueve kilómetros, una exhibición que anuló a Vingegaard y Evenepoel

Es su 15ª victoria de etapa en una carrera que reconquistará el domingo en Niza

Iba a ser el gigante norteamericano el último en ser engullido por el ciclón de amarillo, a dos kilómetros de meta, como antes lo habían sido Carapaz y Yates, que apenas resistían 100 metros a la rueda de la locomotora. Mientras Pogacar cabalgaba hacia su 15ª victoria en el Tour (a una ya de Jacques Anquetil, con 25 años), la cuarta en esta edición (la 17ª de lo que va de temporada, la 80 de su carrera), todo eran cadáveres por detrás. Bien pronto se volvió a quedar Carlos Rodríguez, que acabará sexto si nada ocurre. La de Tadej fue la victoria que sentencia su tercera corona en la mayor ciclista del mundo, el año que también ganó el Giro. Como Pantani, el último en lograr semejante hazaña.

Récord de Tadej, lágrimas de Jonas

TOUR. «Había emociones que necesitaban salir», admite el vencido

L. SÁEZ-BRAVO ISOLA
ENVIADO ESPECIAL

Después de ganar el Giro hace mes y medio, de las infatigables 19 etapas del presente Tour (17 defendiendo el maillot amarillo), de ascender sólo ayer el Col de Vars y la elevadísima Cime de la Bonette a 2.802 metros (lo más alto de una gran vuelta), Tadej Pogacar subió a 25,3 kilómetros por hora los 16.100 metros de Isola 2000 (7,1% de desnivel medio). A pesar de que no le hacía falta por su ventaja en la general. A pesar de que Matteo Jorgenson y los restos de la escapada del día estaban tres minutos por delante. A pesar de todo, lo hizo cuatro minutos más rápido que Miguel Indurain y Tony Rominger hace 29 años.



Evenepoel y Vingegaard, ayer. AP

Lo logró engullendo rivales, como poseído, dejando demasiado atrás y demasiado pronto a Jonas Vingegaard, en 38 minutos y 13 segundos. En 1993, la única meta anterior en Isola, la subida fue un kilómetro menos, y el suizo y el español lo hicieron en 41:49, cuatro kilómetros por hora más lento. Y eso que Pogacar exploró sus límites –«me quedé un poco vacío en los dos kilómetros finales y cuando apeté para pasar a Jorgenson me dejó las piernas muertas», reconoció cuando le preguntaron por qué miraba tanto atrás al final– en esta ascensión que tan bien conoce. No sólo porque resida en Montecarlo, también porque, consciente de que todo se iba a jugar aquí, pasó el mes entero entre Giro y Tour recorriendo estos puertos una y otra vez. «Fue una concentración muy dura, sin jornadas sencillas ya que teníamos que subir todos los días. Mis compañeros y yo ya habíamos hablado de las ganas que teníamos de correr esta etapa, y la hemos hecho como habíamos dicho, marcando un buen ritmo hasta el momento en que he atacado. Ha sido perfecto», dijo el líder, que al fin se abrazó (primero con mascarilla, luego ya sin ella) con su novia, la ciclista Urska Zigart, en meta.

Pero fue precisamente ahí donde se produjo la imagen del día. El larguísimo y emocionante abrazo de Vingegaard con su esposa embarazada. Las lágrimas incontenibles tras el esfuerzo, brotando del siempre gélido danés, quizá recordando en esos instantes en los que ya era consciente de que no iba a enlazar su tercer Tour seguido, el calvario que atravesó tras su accidente en la Itzulia en abril para siquiera poder intentarlo. «Volví a ver a Trine y fue un momento duro. De una forma u otra, había muchas emociones que necesitaban salir», confesó quien ya está a más de cinco minutos en la general, una distancia enorme, similar a la 2021, cuando también quedó segundo tras el esloveno.

«Supongo que estos dos últimos años seguidos sin vencer han encendido cierto fuego dentro de mí y quiero aprovechar al máximo este Tour», pronunció un Pogacar que, aunque perdió el maillot de la montaña en favor de Carapaz, sacó bandera blanca al fin y prometió tregua para la montañosa jornada del sábado. Jonas, por su parte, reconoció que en su cabeza estaba atacar en «la Bonette, a unos 10 kilómetros de la cima», pero que sus piernas «no estaban ahí» y corrió «por el segundo lugar» con Evenepoel. Eso sí, el líder del Visma no quiso poner excusas: «No estoy decepcionado con la historia que hemos tenido en los últimos tres meses. Vine al Tour a ganar».



Nadal ejecuta una derecha durante el partido de ayer ante Navone. ZUMA PRESS

¡Vaya maratón!

TENIS. Nadal disputa hoy las semifinales de Bastad tras ganar a Navone en el segundo partido más largo que ha jugado a tres sets

L. C.

Rafa Nadal se impuso ayer al argentino Mariano Navone en tres sets y se ha clasificado para las semifinales del torneo de Bastad, donde se enfrentará, hoy (13.00 horas, Movistar), al croata Duje Ajdukovic. El encuentro finalizó 6-7 (2), 7-5 y 7-5 en un durísimo partido que puso a prueba las capacidades tanto físicas como mentales del tenista balear.

Esas cuatro horas exactas de tenis son el segundo partido más largo, a tres sets, al que se ha enfrentado el español, sólo superado por el encuentro que le enfrentó a Novak Djokovic en el Masters de Madrid en 2009, que tan solo duró dos minutos más que este y que se resolvió también a favor del balear, en aquella ocasión con un marcador de 3-6, 7-6(5), 7-6(9).

En el primer set, Nadal llegó a estar 6-5 arriba tras remontar un 1-4 a favor del argentino, que de salida se mostró muy firme. Sin embargo, Navone empató llevó la tarde al *tie-break*, donde fue superior a un Nadal más errático (perdió tres veces su servicio en el desenlace). En la segunda manga, el manacorí logró igualar el enfrentamiento tras ofrecer su mejor y su peor versión. La mejor la utilizó para colocarse 3-0, y la peor sobrevino cuando fue incapaz de frentar a su rival, que ganó cuatro juegos seguidos. Tras otro toma y daca con los servicios, Nadal finalmente se hizo con el set y pudo afrontar el tercero y definitivo.

En esa manga final, con un público entregado al ganador de 22 Grand Slams, Navone logró ponerse dos juegos por encima, pero Nadal remontó ganando cinco seguidos, y cuando parecía que el partido era suyo, en otro giro de guión el tenista argentino igualó a cinco. Resolvió con oficio Nadal los dos últimos juegos para levantar los brazos al cielo tras esas cuatro horas.

Nadal bromeó cuando el entrevistador le preguntó cómo era posible mantener la concentración tanto tiempo. «No he estado concentrado durante todo el partido, eso es imposible», dijo, y añadió: «He podido aguantar físicamente hasta el final, eso es muy importante para mí». En referencia a su juego, dijo: «Hubo momentos en los que él tenía el control y otros en los que lo tenía yo, pero al final nadie tenía el control, esa es la verdad», para concluir con un divertido: «No sé cómo me levantaré mañana».

Rahm se mete en la pelea por el Open

HUGO COSTA

Un golpe para cambiar una vuelta, quizás una semana o un torneo, así se escribe esta crónica de la segunda jornada del Open Championship cuando Jon Rahm coqueteaba con sus fantasmas de su mala temporada en majors a mitad de ronda. Un +1 en su tarjeta, tres sobre el par en el acumulado y un extraño segundo golpe en el hoyo 9: «intenté una bola baja y me salió un filazo». Rodaba cuesta abajo la bola del español hasta quedar a 45 metros del hoyo hundida en el rough letal y mucho mas baja que los pies. Se recompuso en equilibrio y... zas..., la magia de Seve en las manos de *Rahmbo* inundó Royal Troon, la bola fue rodando por la caída hasta desaparecer dentro del hoyo en un inverosímil birdie, el primero del día. Rahm como en una inyección de confianza, se transformó en el jugador de siempre, las salidas empezaron a encontrar calles en medio de un vendaval que retorcía Royal Troon y llevó la media vespertina de golpes por encima de los 76.

En el hoyo 12 volvió a homenajear a Seve con otro par delicado salvado desde fuera de green, y logró dos birdies consecutivos en 14 y 15. En el 14 soberbio desde el tee de este par 3 dejando la bola a un metro del hoyo y en el 15 tras una salida de 400 yardas y rematando con el putt.

MIGUEL MOLINA

VENCEDOR DE LAS 24 HORAS DE LE MANS. El pasado 16 de junio, un día después del debut de España en la Eurocopa, se convertía, a los mandos de un Ferrari 499P, en el tercer español que logra ganar en la mítica prueba

«Fue duro no dormirme detrás del 'safety-car'»



EFE

MIGUEL A. HERGUEDAS

El pasado 16 de junio, pocas horas después de la primera victoria de España en la Eurocopa, otro español protagonizaba el primer gran éxito de este próspero verano. Miguel Molina (Lloret de Mar, 1989) ganaba las 24 Horas de Le Mans, un hito hasta entonces sólo al alcance de Marc Gené (2009) y Fernando Alonso (2018, 2019). Su Ferrari 499P, que compartía con el italiano Antonio Fuoco y el danés Nicklas Nielsen, se impuso al Toyota GR010 tras un ajustadísimo mano a mano, resuelto por apenas 14 segundos.

Pregunta. ¿Puede describir lo que sintió cuando se supo ganador?

Respuesta. Eso quedará para siempre en mi memoria. Lo que más me impresionó fue el paseíllo desde la meta hasta el podio, con toda la gente, todos los equipos, recibiéndonos. Toda esa gente sabe lo que es sufrir en Le Mans, sabe lo que es competir allí y recibir ese respeto es algo increíble. Es la mejor sensación.

P. ¿Siente que su vida ha cambiado para siempre?

R. A nivel deportivo sí, porque ya me da la tranquilidad de haber logrado un objetivo muy importante. En ese sentido sí que ha cambiado. Además fue una victoria muy luchada.

P. ¿Qué se puede esperar del futuro de Miguel Molina en Le Mans?

R. El año que viene hay otra oportunidad. Las 24 Horas es una carrera súper especial que cada año la vives de una forma diferente. Nos pasamos allí 10 días y te da tiempo a vivir muchas cosas. Para mí es la carrera de las carreras. Cada vez que empieza una temporada estás deseando volver a Le Mans porque sabes que vas a vivir algo único.

P. Usted siempre fue un piloto alejado del perfil ultracompetitivo y de las declaraciones altisonantes. ¿Cree que este éxito le va cambiar?

R. No creo que cambie ya a estas alturas. Con 35 años creo que soy de una manera de ser. Y eso me ha hecho llegar hasta aquí. Soy una persona bastante sencilla, de familia muy trabajadora. Y todo eso también es lo que inculco ahora a mis hijos. No creo que vaya a cambiar de un día para otro. A nivel deportivo sí que me ha cambiado, pero a nivel personal no creo que cambie, porque soy así.

P. ¿De sus relevos, cuál fue el momento que más pudo disfrutar y cuál fue el más difícil?

R. El más complicado, el de la noche, con tres horas y media detrás del safety car a 80 km/h, intentando no dormirme. Y el que más disfruté fue a primera hora del domingo, durante mis dos últimos relevos, entre las siete de la mañana y las 12. Hice tres stints increíbles a un ritmo muy, muy bueno, recuperando distancia a los de delante. Sin ningún error, disfrutando.

P. ¿Cómo vivió desde el garaje las últimas vueltas, cuando parecía que Toyota les podía arrebatar la victoria?

R. Sobre todo caminé, caminé mucho (risas). Hasta los últimos 20 minutos, esperando a que acabara. Se hicieron muy, muy largos. Sí que es cierto que cuando quedaba media hora ya sabíamos, según nuestros cálculos, que al ritmo que iba Nicklas [Nielsen] podía llegar. Aunque nunca estás seguro. Si se secaba la pista teníamos un tiempo máximo de ir rápido, porque si lo sobrepasábamos, el coche consumía más y no iba a llegar a meta. El límite era 3:50 y hacía 3:54, 3:56, incluso cuatro minutos cuando veía que había mucho tráfico y entonces ahorraba más combustible. Si se secaba la pista, nos quedaban sólo 20 segundos. Justo entonces volvió a llover un poco y eso nos ayudó.

P. Usted forma parte de un grupo generacional, donde también figuran Roberto Merhi, Dani Juncadella, Dani Clos, Jaime Alguersuari o Javi Villa. ¿Se sienten hijos del fenómeno del alonsismo?

R. Fernando siempre fue un referente porque durante mis primeros pasos en el karting también empezaba su boom en la Fórmula 1. Eso ayudó, ya que a partir de entonces muchas instituciones y empresas buscaron más Alonsos. Eso ayudó a que nuestra trayectoria fuese un poco más fácil. En mi caso, entré en un programa para jóvenes pilotos de la Generalitat de Catalunya con el Circuit de Cataluña, la Federación Catalana y el RACC. Y gracias a eso, hoy he llegado a conseguir este resultado.

P. Durante estos años, ¿se ha sentido usted infravalorado por la prensa, los aficionados y los compañeros?

R. [Larga pausa] Soy de una forma que me ha dado un poco igual. Sí que es cierto que a veces me hubiera gustado tener a un poco más de atención. Pero tampoco lo tengo en cuenta. Quizá por mi forma de ser, porque soy bastante normal. Y no me ha influido mucho. Todo lo que estoy recibiendo estas semanas, se agradece.

P. La persona más influyente en su trayectoria como piloto fue Mariano, su padre. ¿Cómo calificaría su relación con él?

R. Ha sido dura. En el sentido de que hemos pasado muchas horas juntos. Sobre todo, muchas horas de trabajo, más que de padre a hijo. En los últimos 10 o 15 años, quizá haya cambiado esa tendencia, pero antes era una relación muy de trabajo, que es lo que ha ayudado a conseguir esto. Hay una labor detrás que ha sido difícil, aunque en este deporte, como en otros, hay que sacrificar muchas cosas y hay que pasar momentos complicados.

P. Otro nombre esencial para entender a Miguel Molina fue Carlos Castellá, su representante, fallecido en 2016 por culpa de un cáncer.

R. Con Carlos pasamos unos últimos años súper buenos. Siempre estuvo a mi lado. Era un tipo muy, muy cercano y muy trabajador. En los momentos difíciles, él estuvo siempre ahí. Llegó a ser un amigo de la familia. Seguro que ahora, allá donde esté, también lo está disfrutando.

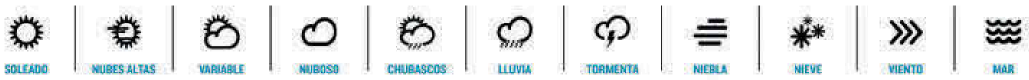
P. El otro lugar esencial para entender su trayectoria es el circuito de karts de su familia, donde se foguean talentos muy jóvenes...

«Cuando subí por primera vez al Ferrari dije: 'Ostras, esto es muy guapo'»

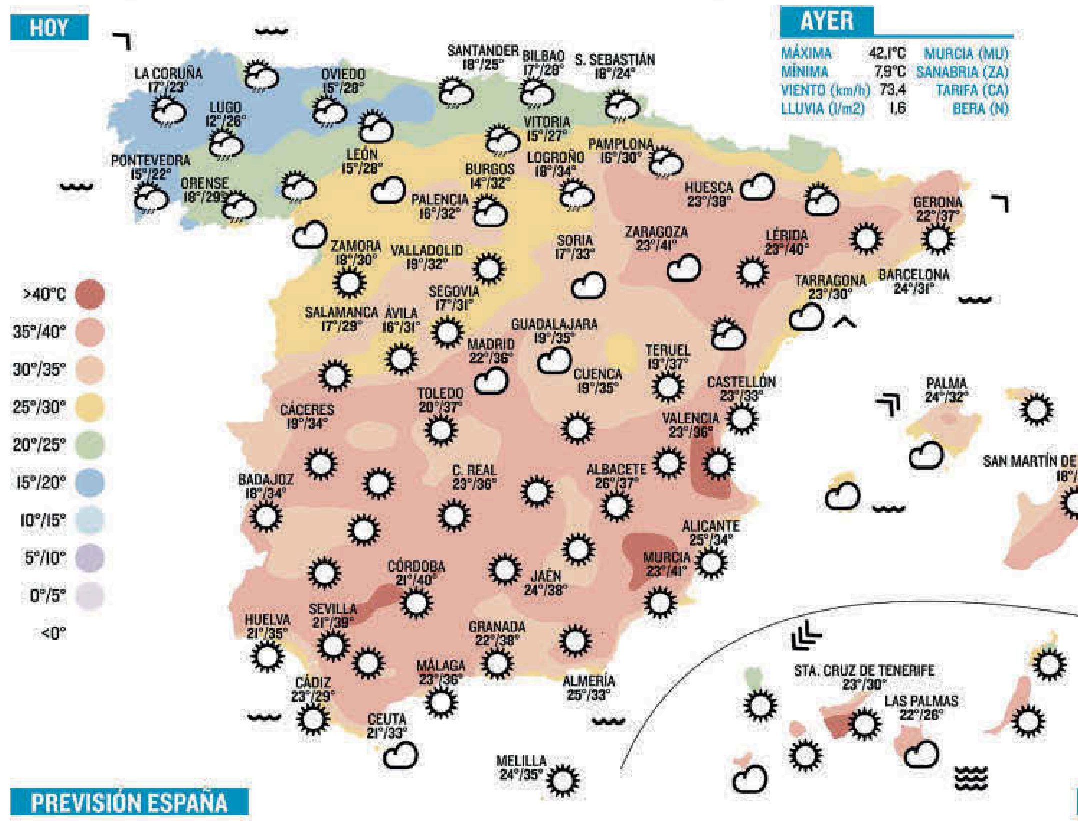
«Soy de una familia trabajadora y esto, con 35 años, ya no me va a cambiar»

R. Vamos a hacer una fiesta. Estuve con ellos antes de viajar a Francia en la segunda prueba del Campeonato de España en Zuera. Siempre es especial ir a esas carreras de karts, porque ves a gente de toda la vida, nuevos talentos. Es siempre bonito colaborar. Intentas pues apoyarles al máximo. Darles tu opinión sobre lo que ves en la pista, eso siempre es guay. Me gustaría ir más veces, pero lógicamente resulta complicado porque al final la competición te deja poco tiempo libre para otra cosa que no sea esta concentrado.

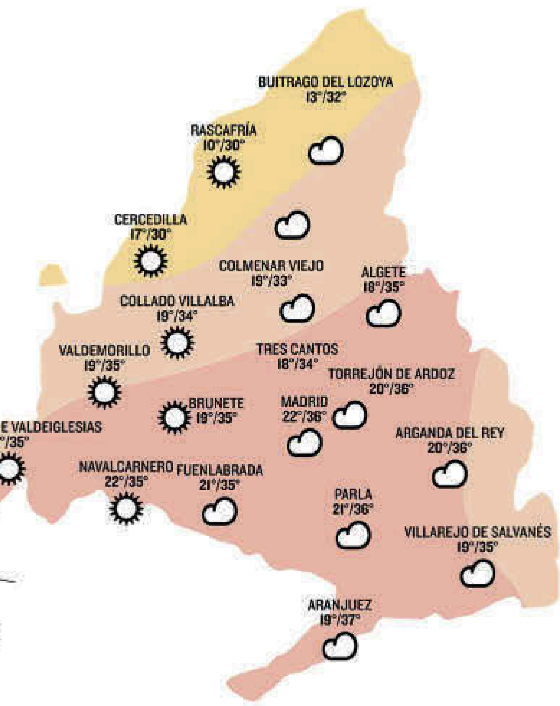
EL TIEMPO



HOY



MADRID HOY



MUNDO HOY

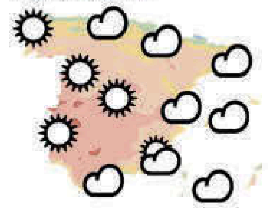
Ciudad	Máx.	Mín.
PARÍS	32º	20º
ROMA	35º	23º
LONDRES	25º	19º
BERLÍN	30º	17º
ATENAS	37º	28º
MOSCÚ	24º	17º
N. YORK	29º	21º
C. MÉXICO	21º	6º
B. AIRES	13º	8º
PEKÍN	35º	26º
TOKIO	35º	27º
SYDNEY	17º	10º

PREVISIÓN ESPAÑA

DOMINGO 21 JULIO



LUNES 22 JULIO

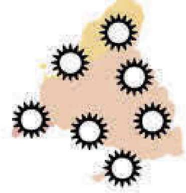


MARTES 23 JULIO

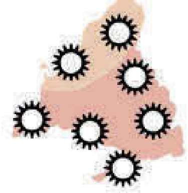


PREVISIÓN MADRID

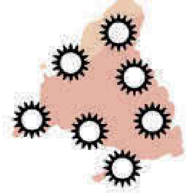
DOMINGO 21 JULIO



LUNES 22 JULIO



MARTES 23 JULIO



SORTEOS

BONOLOTO

Combinación ganadora del viernes:

5-10-28-29-41-46 (C35, R 6)

Categoría	Acertantes	Euros
6	0	BOTE
5 + C	5	35.252,42
5	97	908,57
4	4.833	27,35
3	89.631	4,00
Reintegro	550.507	0,50

Combinación ganadora del jueves:

2-9-16-19-35-48 (C 45, R 9)

EURO JACKPOT

Combinación ganadora del viernes:

13-18-22-26-32 (soles: 10, 11)

EUROMILLONES

Combinación ganadora del viernes:

15-22-35-44-48 (E6, 7)

EL MILLÓN

FDQ29454

Acierto	Acertantes	Euros
5 + 2	2	26.181.999,00
5 + 1	3	240.060,36
5 + 0	3	56.106,06
4 + 2	42	1.248,26
4 + 1	851	113,49
4 + 0	1.582	64,54
3 + 2	1.790	40,08
2 + 2	23.538	15,24
3 + 1	36.053	11,10
3 + 0	71.874	10,37
1 + 2	128.931	7,00
2 + 1	513.956	5,53
2 + 0	1.033.719	4,43

TRIPLEX DE LA ONCE

516 - 752 - 347 - 769

SUPER ONCE

Combinación ganadora del viernes:

1º Sorteo: 03-08-12-17-18-20-22-24-25-26-39-51-59-62-65-67-75-77-80-81

2º Sorteo: 03-04-11-13-23-28-33-37-38-39-44-46-57-60-61-68-75-76-84-85

3º Sorteo: 03-07-10-17-20-22-28-29-30-52-55-61-62-70-72-75-78-81-82-85

4º Sorteo: 02-07-09-10-12-17-25-26-28-48-52-59-61-62-64-66-71-74-78-82

5º Sorteo: 06-10-12-15-17-18-19-30-37-48-53-56-58-59-66-68-72-80-81-82

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:

2-7-12-14-25-35 (C 44, R 8)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	Bote
6	1	1.233.867,77
5 + C	4	50.021,67
5	293	1.251,96
4	15.813	33,74
3	279.046	8,00

Jóker: 0624005

Combinación ganadora del lunes:

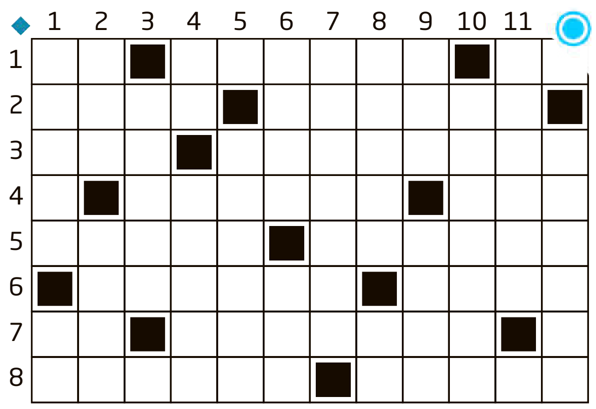
11-19-21-30-31-34 (C 16, R 3)

CUPONAZO

48.049 SERIE: **011**

El premio de este sorteo es de 6.000.000 de euros a las cinco cifras más serie; 40.000 euros a las cinco cifras; 500 euros a las 4 primeras cifras; 500 euros a las 4 últimas cifras; 50 euros a las 3 primeras cifras; 50 euros a las 3 últimas cifras; 6 euros a las 2 primeras cifras; 6 euros a las 2 últimas cifras; 3 euros a la última cifra; 3 euros a la primera cifra

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.- 1. Siglas del sistema de unidades. Consideración valoración positiva que se hace de algo o de alguien por sus cualidades. Grupo Especial. 2. Relacionado con Cuzco. Introduje o instruí a alguien en la práctica de una actividad. 3. Casi roma, al revés. Personas que buscan y persiguen la caza en el monte. 4. Que evade bienes. Se burla de alguien o algo. 5. Teatro o lugar destinado en Grecia para los espectáculos musicales. Hostigamiento, persecución. 6. Escritura que se utilizó a menudo en la escritura de títulos y letras capitales. Elemento que forma parte de un dato. 7. Indica el lugar, tiempo, modo. Relativa a la aldea. 8. Encuentran. Grupo de tiempo equivalente a 60 minutos, en plural.

VERTICALES.- 1. Mandril, macaco. Se usa para advertir. 2. Artículo indeterminado masculino. En el desierto o en la playa. 3. Tienen confianza en una persona. 4. Interjección que anima. Sonido del lenguaje humano en cuya emisión el aire espirado no encuentra obstáculos. 5. Capital de las Filipinas. 6. Hermanos del padre. Contiene las instrucciones genéticas. 7. Ruin, adulador. 8. Toca alta y apuntada con que en las grandes solemnidades se cubren la cabeza los arzobispos, obispos. Voz de pena. 9. En tenis, tanto directo de saque. Juicio, prudencia, sentido común. 10. Desconcertar, turbar. 11. Superficie teórica de la Tierra que coincide con la que también tendrían los mares en reposo. 12. Estemos.

SOLUCIONES: HORIZONTALES.- 1. Su. Estima. Ge. 2. Inca. Inicié. 3. Mor. Monteros. 4. I. Evasor. Ríe. 5. Odeón. Batida. 6. Uncial. Ítem. 7. En. Aldeana. 8. Hallan. Horas. **VERTICALES.-** 1. Simio. Eh. 2. Uno. Duna. 3. Creen. L. 4. Ea. Vocal. 5. S. Manila. 6. Tíos. Adn. 7. Innoble. 8. Mitra. Ah. 9. Ace. Tino. 10. Irritar. 11. Geoide. A. 12. E. Seamos.

HORÓSCOPO

ARIES
(21 marzo - 20 abril)
Procura controlar tu mal humor cuando estás con tu pareja, sabes que no tiene ninguna culpa de lo que te ha pasado y te apoya siempre en todo.

TAURO
(21 abril - 20 mayo)
Quizás tengas una fuerte necesidad de competir con algunas personas para así sentirte motivado a la hora realizar ciertas actividades deportivas.

GÉMINIS
(21 mayo - 21 junio)
El amor verdadero puede llegar a tu vida cuando menos te lo esperas, así que mantén la mente abierta a nuevas oportunidades de conexión emocional.

CÁNCER
(22 junio - 22 julio)
Cuidado con ser desleal con ciertas personas, pues pueden darse cuenta y eso es algo que no te conviene nada por la situación que atraviesas.

LEO
(23 julio - 22 agosto)
El desarrollo personal no solo mejora tu bienestar emocional sino que también te capacita para ser más eficiente en tus responsabilidades laborales.

VIRGO
(23 agosto - 21 septiembre)
En el día de hoy surgirán problemas o limitaciones importantes que te impedirán realizar todo aquello que tenías pensando llevar a cabo.

LIBRA
(22 septiembre - 22 octubre)
Se inteligente a la hora de emplear tus palabras y sobre todo evita todo tipo de expresiones poco correctas delante tus superiores.

ESCORPIO
(23 octubre - 21 noviembre)
Procura aceptar de buen grado un comentario que te hará durante la jornada tu pareja. Te lo dice porque te quiere y necesita que estés bien.

SAGITARIO
(22 noviembre - 22 diciembre)
Intenta aprovechar la jornada tranquila para iniciar todo tipo de trámites financieros relacionados con tu actividad profesional.

CAPRICORNIO
(23 diciembre - 21 enero)
El éxito estará vinculado al aprendizaje continuo, donde la educación especializada asegura tu posicionamiento en el mercado laboral avanzado.

ACUARIO
(22 enero - 21 febrero)
No permitas que las situaciones que experimentes a lo largo de la vida te cambien el espíritu que llevas dentro y que hace que seas una gran persona.

PISCIS
(22 febrero - 20 marzo)
La confianza en tus habilidades te permitirá tomar decisiones arriesgadas y exitosas, incrementando tus oportunidades laborales futuras.

PAPEL VERANO

LAS TRES VIDAS DEL MAZINGER Z GIGANTE DE MAS DEL PLATA

¿Esto qué pinta aquí? (I) Empezó siendo reclamo inmobiliario, sobrevivió a duras penas como icono nostálgico y hoy es una atracción turística de la Cataluña interior.

Por ***Jose María Robles*** *(Cabra del Camp). Foto:* ***Sergio González Valero***

"SI NO FUERA POR ÉL, ESTO ESTARÍA MUERTO"





Por ***Jose María Robles*** *(Cabra del Camp, Tarragona)*
Fotografía de ***Sergio González Valero***

Adriana se arrima con la mezcla de expectación y familiaridad de quien se reencuentra por fin con un viejo amigo. Rafael coloca el móvil en el paloselfi después de haber recorrido casi 200 kilómetros. Enrique, Rosa y Carlos observan el revuelo diario desde la sombra. Valentín confiesa que estuvo a punto de no comprar su chalé precisamente por culpa de tan peculiares vistas. Jose y Carmen se miran con emoción cuando recuerdan todo lo que hizo Antonio...

Es martes y pleno verano en la urbanización Mas del Plata, perteneciente al municipio de Cabra del Camp (Tarragona). Varias personas de procedencia y edades diversas coinciden justo antes del mediodía en el rincón más emblemático del complejo residencial: un claro entre pinos en el que se alza como un Pirulí de colorines una réplica gigante de Mazinger Z, el robot que a finales de los años 70 brincó del tebeo a la televisión nipona. Y de ahí, directamente a la memoria sentimental de miles de niños de todo el planeta. Esos que, hoy ya en la cincuentena o más, todavía se emocionan cuando escuchan un grito de guerra: «¡Puños fuera!».

«Me acuerdo de los *muñequitos* que veía los sábados por la tele», confirma la colombiana Adriana Martínez enfrente de la versión XL del superhéroe creado por el *mangaka* Go Nagai. «Su gesto es de poderío», comenta sobre su silueta con los brazos al cielo, en plan Rocky Balboa tras noquear a Apollo Creed. «Sin embargo, la violencia que transmitía la serie de animación era en defensa del inocente. Hablaba de sobrevivir sin llevarse a nadie por delante y de hacer prevalecer la paz, como aclaraba la canción introductoria. Nada que ver con la violencia estúpida de ahora», especifica recién llegada desde Andalucía para visitar a su hija, residente en Mas del Plata y *mazingera* de última generación.

«Yo no he visto los dibujos animados, aunque sí he buscado imágenes suyas en internet», interviene la aludida, Lizeth Bermúdez, de 26 años. «Mi esposo es de aquí y él sí conocía al robot. De hecho, nos casamos el año pasado y vinimos a hacernos el retrato de boda aquí delante, porque es lo más icónico que tenemos».

Hay pueblos orgullosos de su iglesia del año catapún y ciudades que presumen de la obra de un arquitecto con premio Pritzker. Cabra del Camp tiene una escultura fabricada en fibra de vidrio de más de 10 metros de altura: la más antigua y de mayor tamaño construida del gran referente del género *mecha*. La que convirtió a otras réplicas repartidas por Japón y Hong Kong en miniaturas de chiste. La que es tan popular que tiene su propio corto en YouTube (*Mi nombre es Koji*). La que compite en Google Maps con el toro de Osborne y otras megaesculturas ibéricas que iremos presentando en próximas entregas ahora que se cuelan en el retrovisor de las vacaciones en coche del españolito.

El artista cordobés Miguel Ángel Moreno Carretero las estudió a fondo en su ensayo *Mecanismos inconscientes del horizonte* (Scarpia). Se trata de artefactos instalados en glorietas, arcenes y márgenes del tráfico. Pero también piezas que, a su manera, se han convertido en fascinantes iconos contemporáneos y en diapositivas secretas del escapismo veraniego. ¿Es la ruta de las sillas de Castellón una postal de la economía/sociología local? ¿A quién se le ocurrió montar un pavo real con señales de tráfico, conos y una excavadora vieja en Jaén? ¿Por qué hay un tomate gigante en Miajadas?

Moreno Carretero, hijo de camionero y observador incansable de los límites del paisaje tras acompañar a su padre durante más de una década en largos viajes por carretera, no ha sido el único que ha prestado atención recientemente a estos hitos. El proyecto *Nación rotonda*, impulsado por los ingenieros Miguel Álvarez, Esteban García y Rafael Trapiello y el arquitecto Guillermo Trapiello, documentó entre 2013 y 2016 los desastres urbanísticos y las edificaciones abandonadas tras el reventón de la burbuja inmobiliaria. De aquellas áreas ajenas al interés tanto de conductores como de transeúntes solían llamar la atención lo absurdo de su planificación y sus desproporcionadas dimensiones.

«La gente no se espera que sea tan alto», subraya Carlos Jiménez, camarero del local que ofrece tapas y refrescos frente al robot desde el reacondicionamiento de su *casa* hace casi dos años y medio (hoy el recinto dispone de bar con terraza, aseos públicos, parque infantil con tirolina, papeleras, vallas y cámaras de vigilancia). «La primera vez que lo vi hace veintipico años me quedé *pasmao*», admite Enrique García, gerente del negocio. «Vienen hasta aquí sólo por el *muñeco*», confirma Rosa Jiménez, su mujer, con el delantal puesto. «Si no fuera por él, esto estaría muerto», coincide Carlos.



Hay que pensar en esas películas caseras de ciencia ficción en las que un pterodáctilo de goma destruye una ciudad levantada con rulos de papel higiénico para hacerse una idea de la escala del Mazinger Z catalán, tal es la pequeñez que provoca en cualquier visitante. Hablamos de una escultura que mide tanto como un edificio de cuatro plantas. La analogía inmobiliaria puede parecer caprichosa, pero no lo es en absoluto. Fue en 1979 cuando la constructora Fonts Caldetes decidió usar el tirón del robot como reclamo para la venta de terrenos. ¿Cómo? Comprando los derechos de la serie y organizando concursos infantiles de dibujo en escuelas del extrarradio de Barcelona que tenían como premio un viaje en bus para ver al robot *in situ*. Allí la promotora se las ingeniaba para seducir a los padres de la chavalería para que comprasen un solar y edificasen una vivienda.

Arriba, Valentín Sánchez, vecino de Mas del Plata, posa delante de Mazinger Z. A la izquierda, durante su instalación.

«Era un proyecto con más de 1.000 parcelas y 18.000 kilómetros de calles», contextualiza Andreu Ferré, concejal de Hacienda y Seguridad Ciudadana, en el ayuntamiento de Cabra del Camp (gobernado por Junts). La promotora tuvo problemas, se extinguió y los vecinos quedaron desamparados hasta que el consistorio tuvo que hacerse cargo de sacar la obra adelante por fases. De ahí el estado de abandono que sufrió el autómata durante muchos años, cuando perdió su característico brillo pop e incluso fue diana del vandalismo.

“Antes venían chavales por la noche a tirarle piedras y a hacer trompos con la moto”, denuncia un vecino

«Antes venía la gente por la noche a tirarle piedras y hacer trompos con las motos. Salía mi padre y se enfrentaba con aquellos gamberros hasta que le tuve que decir que lo dejara, que nos iban a acabar tirando piedras a nosotros también», recuerda José Heredia junto a su madre Carmen en uno de los chalés más cercanos a la escultura. «También se produjo un accidente y



mi padre y un vecino tuvieron que sellar el acceso que tenía en la parte trasera de su pierna derecha, porque la gente subía por las escaleras que tiene dentro. Si esto hoy todavía está en pie es gracias a mi padre. Él también decía hace ya 20 o 25 años que tenían que ponerle una cerca. Pobrecito, no ha llegado a verlo...», se emociona.

Valentín Sánchez tiene 86 años, ve al Mazinger desde la ventana de su salón y fue el otro residente de Mas del Plata que evitó que el destrozo fuera mayor. «Los críos se lo hubieran cargado a *pedrás*. Cogimos el vecino de abajo y yo un saco de cemento y lo tapiamos porque aquello era un peligro», comenta mientras señala la cicatriz con forma de cuadrado en el gemelo del mamotreto. Recuerda que cuando llegó a la urbanización hace tres décadas para comprar y se encontró cara a cara con el robot tuvo dudas. «Me pareció algo extraño... Hoy estoy encantado de vivir aquí. La prueba es que tengo un piso en Sant Boi y siempre estoy en el chalé con mi señora», admite.

—Y si un *mazingero* le ofreciera una millonada por él, ¿se lo vendería?

—Mira, mis hijos no hacen nada más que decirme que por qué no me voy para Barcelona. El carné de conducir me lo acaban de renovar por un año. Así que, mientras me lo sigan dando, yo de aquí no me muevo.

Fue el entonces alcalde Miguel Castañón quien se dio cuenta de que había que *resucitar* al colosal tótem. De la mano de Carlos Chardí y José Luna, representantes de la Asociación de Amigos de Mazinger Z, logró revertir el deterioro y relanzarlo como meca retro. Incluso consiguieron llevar hasta allí a Alfredo Garrido, el hombre que había compuesto y cantado la canción española de la serie, a quien dedicaron una placa a la entrada del recinto.

Doscientas mil visitas anuales –el doble que el Museo Nacional de Artes Decorativas– calcula el consistorio local que recibe su vecino más popular. «Cualquier ruta que se plantee por la zona, pasa por visitar al Mazinger», reconoce el concejal Ferré. «Aquí vienen moteros a punta pala», añade Valentín. Por algún motivo equidistante entre la mecánica y la metafísica, la escultura se ha convertido en fetiche para los aficionados a las dos ruedas motorizadas, que peregrinan hasta sus piernas con propulsión para bautizar sus vehículos o participar en quedadas. Un doble panel atestado de pegatinas de clubes ejerce de libro de visitas. Rafael Simarro, de 55 años, ha venido desde Castellón en su Benelli 502. «Era una deuda pendiente», indica antes de hacerse el retrato de rigor.

También el bar de Enrique y Rosa desborda memorabilia, camino de convertirse casi en santuario. «Son detallitos que va trayendo la gente que viene de Murcia, Ciudad Real, Madrid... Motoristas, ciclistas, aficionados al *tuning*, familias con niños... Hace unos meses vinieron un par de autocares de japoneses de vacaciones para echarle fotos», apunta el gerente. A la vista de la clientela está la foto de los nueve vecinos que se subieron al andamio durante la instalación de la réplica y un casco de Mazinger que sobrevivió a un pasado carnaval y hoy corona la cafetera. En la carta del local todavía no hay ningún plato con rayos gamma ni alusiones más directas a la criatura del Instituto de Investigaciones Fotoatómicas. «Su presencia no aporta un retorno económico como tal, porque en la urbanización no hay comercio. La riqueza que genera es simbólica, tiene que ver con la visibilidad», acota Ferré, que comenta que en un encuentro independentista llegaron a colgarle una *estelada* al robot.

A saber lo que habría dicho su creador, el profesor Juzo Kabuto.

La réplica recibe 200.000 visitas al año: se ha convertido en icono motero y hasta le colgaron una 'estelada'

DE DANNY OCEAN A WILLY COLÓN: LA 'PLAYLIST' DEL CAMBIO EN VENEZUELA

Música. El reguetonero Danny Ocean lanza el EP 'Venequia' justo antes de las elecciones del 28 de julio y se une a las protestas de otros artistas con los que comparte nacionalidad

Por ***Daniel Lozano***

Venezuela se acerca a las trascendentales elecciones del 28 de julio al ritmo de las canciones que acompañan el huracán del cambio. En todas las concentraciones multitudinarias que apoyan al tándem democrático, conformado por la líder opositora María Corina Machado y el candidato Edmundo González Urrutia, resuenan canciones de hoy y de ayer, que aumentan unas emociones que parecen incontenibles. No falta el himno venezolano –«con brío ¡muera la opresión!», «abajo cadenas»–, escrito hace dos siglos, pero tan actual. Después suena un *jingle* exprés hecho con inteligencia artificial, el número uno de la discoteca democrática. «Se viralizó muy rápido y ya es parte de la campaña para promover la candidatura, lo cual me alegra mucho», describe su autor, el promotor cultural Luis Serrano, su autor. Pero en los últimos días le ha salido una competencia muy fuerte: ni más ni menos que Danny Ocean.

El reconocido reguetonero, autor de *Me rehúso*, canción de culto en las discotecas, lanzó el jueves un nuevo álbum, *Venequia*, que señala directamente a la revolución bolivariana: «Yo no aguanto más, no cumpliste lo que prometiste, de engaño en engaño me mentiste», reza uno de sus temas. «Y ahora mira todo roto, la familia que rompiste, mira lo que hiciste. Ahora todo es triste. Es *chimbo* [malo] en lo que nos hemos convertido. Dividiste en vez de haber unido, tu orgullo pudo mucho más que mi amor. Por eso te pido: ¡Sólo vete ya!».

El tema, *Por la pequeña Venecia,* promete ser todo un bombazo enlas vísperas de las elecciones del 28J. El artista más exitoso del panorama venezolano ha lanzado distintos guiños a favor de las elecciones y del regreso de la democracia a su país. Danny Ocean se atrevió a mostrar un *28 de Julio* en su chaqueta durante los premios Latin Grammy Music Award en Las Vegas, pese a las reacciones casi siempre furibundas de la propaganda bolivariana.

De hecho, Ocean ya participó en uno de los himnos de la gran diáspora venezolana, casi nueve millones de personas repartidos por medio mundo. *Caracas en el 2000* es una exitosa añoranza de lo que fue Venezuela en otros tiempos. «Lo que yo daría por una vaina así», dice el estribillo. «Quiero volver, quiero volver, ¿para cuándo?», repiten Ocean, Jerry Di y Elena Rose. Los tres artistas rememoran sus infancias y adolescencias felices en la Caracas prerrevolucionaria, un himno que ha impactado sobre todo entre los millennials venezolanos.

Y no sólo están implicados en la política los artistas internacionales, incluso sus cantantes de las calles se han subido a la ola del cambio. Eso sí, con suerte distinta. Como Wily Álvarez, detenido por la policía revolucionaria en la zona fronteriza con Colombia tras componer *Venezuela, estoy contigo*. En las dos semanas de campaña electoral, son más de 80 los detenidos, entre dirigentes opositores, activistas, periodistas, trabajadores del comando electoral de la unidad democrática y ciudadanos como Álvarez, que están aportando su granito de arena en pos del cambio. «Llegó la esperanza de poder cambiarte y darte libertad, es el momento», cantaba Wily antes de ser encarcelado.

Laura Guevara también resume en una canción el fenómeno social del país. « ¡Este es el momento de vivir el sentimiento, alza los brazos, defiende tus derechos. Calles, sueña la gente, calles de libertad, juntos somos más fuertes... ¡Queremos vivir en paz!».

«Hay distintas etapas de esta lucha», dice Luis Serrano. Entre ellas canciones de Nacho, que formó parte del dúo Chino&Nacho, como *Valiente*, que acompañó el triunfo de la oposición en las elecciones parlamentarias de 2015. Y otras composiciones, tarareadas hasta la extenuación en la campaña presidencial de Henrique Capriles en 2013. «Hay una salsa de Willy Colón, *Mentiras frescas*, que se escucha en las marchas. Lo importante es que, con el cambio cerca, la esperanza se conserve y se salga a votar el 28 de julio».



Danny Ocean en un partido de beisbol en Miami, con el nombre de su país. NORTE



UNA DE ESPÍAS EN SIRIA: "ASSAD YA HA GANADO LA GUERRA"

'Estación Damasco'. La elogiada novela de David McCloskey une una mirada íntima sobre el origen de la guerra en 2011 con los fuegos artificiales de los grandes 'thrillers'

*Por **Luis Alemany.** Fotografía de **Louai Beshara***

Seguro que muchos lectores de *Estación Damasco*, la gran novela de espías de nuestro tiempo según la crítica estadounidense (y ahora editada por Salamandra), pensarán en *Oficina de infiltrados*, aquella serie francesa en la que Mathieu Kassovitz era un agente francés activo en Damasco en los primeros años de la guerra de Siria. «Era una serie fantástica. Cuando se pregunta a los empleados de la CIA cuáles son las mejores historias de espías que conocen, siempre aparece nombrada *Oficina de infiltrados*», cuenta el autor de *Estación Damasco*, David McCloskey, un antiguo analista de la oficina de inteligencia estadounidense que, como John LeCarré en los años 60, ha hecho literatura de su experiencia.

Y sí pero no: *Estación Damasco* es como *Oficina de Infiltrados* porque el paisaje es el mismo, el Damasco del periodo de 2011 a 2013, y porque la información geoestratégica que ofrece la novela es fascinante. Un agente de la CIA capta a una alta funcionaria del Gobierno de Bashar Al-Assad, la entrena, la explota, la protege y ha de salvarla cuando su posición se vuelve débil. Algunos de los personajes de McCloskey son almas atormentadas e insondables, como en la serie francesa. Pero *Estación Damasco* también tiene un 40% de *thriller*. Incluye explosiones, persecuciones, torturas y villas de lujo y el agente de la CIA se enamora de su espía... Entre esos dos extremos, entre la novela de espías claustrofóbica e hiperrealista y el espectáculo al estilo de la saga *Bourne* se mueve su historia.

Tomemos, por ejemplo, el personaje de Alí, un jefe de la represión del Gobierno sirio que se nos presenta como un personaje complejo, no del todo inmoral. Es un buen padre, deplora las torturas y frena los impulsos más brutales de sus colegas... En una página clave de *Estación Damasco*, Alí aparece en 2011, en el momento en el que la Primavera Árabe ha llegado a Siria. Llama a su mujer, le anuncia que el futuro va a ser una guerra aterradora y le pregunta qué deben hacer como familia. ¿Unirse a las protestas por la democracia? ¿Huir del país? ¿Defender al Gobierno? En seguida descubren que su única opción para sobrevivir es pelear en el bando de los malos.

«Desde hace años parece que todo está contado sobre Siria», explica el autor de *Estación Damasco*. «Y, en parte, es verdad, la imagen grande está clara en su complejidad. Lo que no se ha contado es la experiencia íntima de las personas que llevan 13 años de guerra. ¿Cómo es la vida para esta gente? Alí representa a muchas personas vinculadas al régimen que no son sádicos, que son gente decente que en otra vida habrían podido ser buenos funcionarios o buenos profesionales pero que se sienten atadas al sistema, sienten que no tienen opciones para elegir su vida. Es muy difícil entender esa situación desde Occidente».

En un par de capítulos de *Estación Damasco*, aparece otro personaje llamado Bashar Al-Asad, que es más un rey medieval que el presidente de una república del siglo XXI. Y Al-Assad tampoco es el peor de los malos de la novela: no es zafio ni colérico ni participa en el salvajismo de sus subordinados, pero, obviamente, dirige su brutalidad. ¿No se podría pensar que al presidente sirio también le tocó ser un tirano? ¿No era Al-Assad un político reformista, proeuropeo y educado hace no tantos años?

«Esa imagen del oftalmólogo formado en Inglaterra que cayó en el poder por accidente... Esa narrativa tiene partes de verdad y partes que no funcionan», responde McCloskey. «El hermano de Bashar murió en 1994, pero él no llegó al poder hasta el año 2000. Durante seis años, estuvo entrenando para llevar un negocio familiar que consistía en gobernar Siria. Su idea del mundo es que sólo los Assad pueden evitar el caos en Siria. Y ese



concepto lo ha autorizado a emplear la violencia contra su pueblo. En 2005 y 2006 ya mandó asesinar gente para consolidar su poder e intervino de una manera terrible en

el Líbano y en Irak para ampliar su poder. El médico reformista, casado con una banquera de Londres... Esa esencia ya se había perdido», continúa el escritor. «Y hay algo más. Bashar Al Assad tiene un aspecto extraño, como si su cuerpo encajara mal, como si estuviese siempre incómodo con su cuerpo. Cuando habla en árabe cecea, no causa buena impresión... Mucha gente lo ha desdeñado por eso y quizá eso explique muchas cosas».

¿Y las élites que lo rodean? «Para entender el régimen, lo mejor es pensar en una organización criminal. En lo alto hay una serie de individuos que compiten unos contra otros y se desprecian mutuamente pero que saben lo que pasó con las élites de Saddam Hussein, de Mubarak y de Gadafi. Acabaron ahorcadas en una plaza y eso les pasará a ellos si cae el régimen. De modo que no es posible un aterrizaje suave para ellos, ningún tipo de transición».

En ese mundo brutal y viciado caen los personajes estadounidenses (y algún que otro ruso) de *Estación Damasco*. A diferencia de los personajes de *Oficina de infiltrados*, son expansivos, un poco jactanciosos y extravagantes. Juegan al póker, son ligones y resultan muy... Muy estadounidenses, ¿Es así la gente en la CIA? «Hay muchos trabajos diferentes en una agencia como la CIA. Los analistas tienen un perfil más cerebral: son empollones, gente de libros. Los agentes que están sobre el terreno son personajes más coloristas. Su trabajo es detectar fuentes, reclutarlas y gestionarlas para que traicionen a sus países. ¿Por ego, por dinero, por idealismo, por venganza? Muchos de los oficiales a los que he conocido son personas con obsesiones extrañas. El póker es un caso evidente porque consiste en calcular riesgos e interpretar a personas que tienen secretos».

“Al Assad tiene algo extraño, como si su cuerpo no encajara. Cecea. Quizá eso explique algo”

“El póker es una obsesión entre muchos espías porque el póker es gestionar riesgos y secretos”

Hay otro momento clave en *Estación Damasco*. Su protagonista, y suantagonista, aquel Alí que luchaba en el bando equivocado, se cruzan, se reconocen como semejantes, y tienen una conversación llena de ambigüedades, como si se emplazaran para un futuro sin tiranía. ¿Está esa posibilidad en el paisaje de Siria a medio plazo? «En la vida real, creo que el Gobierno de Al Assad ya ha ganado la guerra».

Arriba, una mujer muestra un Corán y una Virgen en Damasco, en 2012. Abajo, David McCloskey.

“ADORO QUE ME DIGAN ‘ODIO LOS MUSICALES, PERO AMO ‘LA LA LAND’”

Música. Justin Hurwitz, el gran socio de Damien Chazelle, es el invitado estrella de Fimucité, el festival canario en el que ha compartido sus secretos artísticos y ha dirigido un concierto

*Por **Angélica Reinosa** (Santa Cruz de Tenerife)*

La música transmite aquello que no se puede expresar con palabras. Dos jóvenes lo tuvieron claro mientras compartían habitación en la Universidad de Harvard. Soñaban con convertir sus pasiones, el cine y la música, en sus profesiones. Tras crear juntos las premiadas películas *Whiplash* (2014), *La La Land* (2016), *First Man* (2018) y *Babylon* (2022), el director de cine Damien Chazelle y el compositor de la banda sonora de todas sus obras, Justin Hurwitz, pueden decir con orgullo que su ilusión hollywoodense se ha hecho realidad. El gran éxito del dúo estadounidense se resume en tres sílabas: *La La Land*.

Son muchos los que desconfían de los musicales. Pero el compositor español Diego Navarro decidió apostar por ellos como temática para el 18º aniversario del Festival Internacional de Música de Cine de Tenerife (Fimucité). Desde el 5 de julio, y hasta hoy, han ofrecido una programación cargada de conciertos y actividades formativas para homenajear este género.

«Un cumplido que recibo bastante a menudo y que disfruto escuchar, es ‘odio los musicales, pero amo *La La Land*’», comparte Justin Hurwitz desde la isla de Tenerife. La primera visita que hace a España es como invitado estrella de Fimucité, donde el pasado jueves participó en una mesa redonda en la que habló de los secretos de la película que le hizo merecedor de dos premios Oscar a Mejor banda sonora y Mejor canción original con *City of Stars*. Ayer, además, Hurwitz deleitó a 1.700 espectadores con un concierto en directo mientras se proyectaba la película en el Auditorio de Tenerife. Dirigió en perfecta sincronía a 81 miembros de la Orquesta Sinfónica de Tenerife (OST) y a 10 músicos más de una banda de jazz de la isla.

Allá donde no puede llegar la imaginación visual de Chazelle, irrumpe Hurwitz con su música para emocionar a los espectadores y complementar el relato. Está claro que el amor entre Mia (Emma Stone) y Sebastian (Ryan Gosling) no sería igual sin las melodías que lo acompañan. «En las películas, la música es extremadamente importante. Puedes comprobarlo si silencias la música. Es divertido ver lo extrañas que son las películas sin ella», comenta el músico, consciente del valor de su trabajo. «Aunque la audiencia no lo sepa y ni siquiera se dé cuenta de que hay música ahí, si la quitas, se nota».

Esa última escena de *La La Land*, en la que no se pronuncia ni una sola palabra y se muestra otra alternativa a la relación de Mia y Sebastian, logra emocionar hasta a los corazones más duros. Eso es gracias a Hurwitz que, con su *Epilogue*, da el acompañamiento idóneo a los últimos minutos del filme en ese final alternativo de «lo que pudo haber sido y no fue».

Sacar adelante este musical no fue fácil. «Hollywood no confía en la gente nueva, nadie creía en el proyecto», expresa Hurwitz. «Un día, en un Starbucks, Damien me dijo que tenía un proyecto más pequeño y económico, llamado *Whiplash*». Esta película tuvo tal éxito que obtuvieron la confianza –y la financiación– para *La La Land*. Desde la isla, el compositor comparte hechos curiosos sobre el filme. Durante las audiciones, por ejemplo, rechazaron a muchos por «ser demasiado buenos cantantes, pues no buscábamos voces profesionales». Sus canciones favoritas son *Audition* y *Someone in the Crowd*.

En una de las escenas de Ryan Gosling al piano, son realmente las manos de Hurwitz las que aparecen y tocan. Es justamente en ese instrumento donde todo comienza. «Lo primero que hago es sentarme al piano para descubrir las melodías principales. Se trata de encontrar la nota precisa, con la cantidad justa de felicidad y tristeza. Es difícil encontrar ese punto exacto. Para crear la música de la película, el compositor asegura que recibió múltiples influencias, especialmente de la banda sonora de *Los paraguas de Cherburgo* (1964).

El músico tiene un punto de perfeccionista. Durante los ensayos con la OST detecta de inmediato un acorde fuera de tono y descubre qué se necesita para embellecer el sonido de cualquier instrumento. «Tengo un problema: nunca me siento realmente satisfecho. Los conciertos de *La La Land* son mi oportunidad para mejorar, cosa que ya no puedo hacer con la película».

Si hay algo en lo que Hurwitz ve algo parecido a la perfección es en la isla de Tenerife, que le ha dejado embelesado. «Es un lugar tan inusual. Hay partes que son algo desérticas, pero volteas y ves el hermoso océano azul. Eso es lo que lo hace tan único: tener esos dos paisajes tan cerca uno del otro. Nunca he visto nada igual». El músico elogia también otras características de esta tierra. «La gente es increíble, muy agradable. La comida es asombrosa. Eso sí, me gustaría que hiciera un poquito más de fresco». ¿Cómo sería la banda sonora que compondría para España? «Una música muy hermosa y muy abierta que refleje sus emocionantes paisajes, que me han impresionado», responde.

La música está en la sangre del doble oscarizado compositor. «La escucho en cualquier momento. Sobre todo, cuando voy en el coche por Los Ángeles». En palabras del compositor alemán Peter Gast, «la vida sin música es sencillamente un error, una fatiga, un exilio». En opinión de Justin Hurwitz, «la vida no sería tan rica y hermosa sin música». Lo mismo aplica para las películas.



Hurwitz en el ensayo de ‘La La Land’ con la Orquesta Sinfónica de Tenerife. FIORELLA LICANDRO

“La banda sonora que elegiría para España sería una hermosa y abierta, que refleje sus emocionantes paisajes”



LA MAR DE MÚSICAS

CARLA BRUNI "TENGO 56 AÑOS PERO,EN MI INTERIOR, TODAVÍA SIGO SIENDO UNA ADOLESCENTE"

Música. La cantante y ex primera dama francesa actúa en La Mar de Músicas. "El estrés es bueno: si no lo tienes, es que has muerto"

Por ***Darío Prieto*** *(Madrid)*

Carla Bruni (Turín, 1967) atiende por teléfono durante el breve lapso de tiempo en que el barco en el que viaja está en una zona con cobertura. Sólo pone una condición: no hablar de su imputación en la investigación sobre la presunta financiación irregular de la campaña de su marido, el ex presidente francés Nicolas Sarkozy, en 2007. Salvado ese escollo, nunca mejor dicho, todo es dulzura de cara a hablar de su concierto el próximo día 27 en el festival La Mar de Músicas, que arrancó ayer en Cartagena.

P. ¿Qué nos puede decir de esta actuación?

R. Será algo romántico y tierno. Intentamos darle a la gente algo de dulzura, que es lo que hace falta ahora. Necesitamos dulzura y también serenidad. Curarnos y descansar de toda esta saturación de información.

P. ¿Habrá alguna canción nueva? ¿Se encuentra componiendo?

R. Estoy trabajando en mis propias canciones, pero soy *muuuuy* lenta. Muchos de mis amigos son músicos y escriben un disco al año. En realidad, casi todo el mundo tiene un ritmo *normal* a la hora de componer música. Por eso es un placer hacer colaboraciones y me hace muy feliz cuando me llaman para una. Me cuesta horrores sacar mi propio material, incluso cuando es lo que realmente me gusta. Nunca fui rápida, ni siquiera de joven.

P. ¿Por qué cree que su música sigue gustando?

R. Soy igualmente mala con lo de detectar las claves de por qué las cosas suceden como suceden. Mi primer álbum, *Quelqu'un m'a dit* (2002), me colmó de felicidad: la gente me escribió cartas maravillosas que todavía conservo y leo. No tenía ni idea de que este disco tendría este destino fabuloso. Que no fue algo que viniese de mí; yo solamente me limité a hacer las canciones. Fue más bien que vino hacia mí. A todo el mundo le encantó. La gente se enamoró con él, lo utilizó para sus momentos de felicidad, también para los momentos de tristeza... Me siento muy agradecida. Y hay igualmente algo cómico, porque tengo 56 años pero, en mi interior, soy una adolescente. Tal vez por eso es no envejece: porque es un disco adolescente.

P. Ahora que menciona lo de enamorarse, ¿piensa en toda la gente que ha hecho el amor con su música?

R. Incluso si no hablamos en términos sexuales, si pienso en toda la gente que se ha besado con mis canciones... ¡Oh, Dios mío! Me hace sentir genial. Esto me recuerda una historia divertida.

P. Cuéntela, por favor se lo pido.

R. Para mi tercer disco, *Comme si de rien n'était*, usé un fragmento de un poema que escribió Michel Houellebecq a partir de su libro *La posibilidad de una isla* para hacer una canción. Por aquel entonces todavía no éramos amigos, así que le llamé para decirle que si le apetecía escuchar cómo había quedado el tema. Porque quería que le gustase. Es una canción apacible, para bailarla despacio, coqueteando con otra persona. Así que vino y le pregunté qué le parecía. Me dijo que romántica, pero entonces afirmó: «Lo que me hace sufrir es pensar que tal vez la gente joven baile y se bese con esta música». Y yo: «Pero Michel, eso es estupendo. ¿Por qué te hace sufrir?». Y él: «Porque ya nunca seré joven. ¿No es espantoso?». Entonces me reí: «¡Ni yo tampoco!». Prefiero ver la parte bonita, que es que los jóvenes se van a besar; chicos con chicas, chicos con chicos, chicas con chicas, o incluso madres besando a sus hijos. Si mis canciones te llevan a un estado de ánimo tierno y dulce, estoy feliz.

P. ¿Qué significa para usted cantar en directo?

R. Es como un huracán, algo muy grande. Al principio, cuando empecé a dar conciertos, estaba permanentemente al borde del infarto. Era algo muy loco, pero pensaba que me iba a morir cuando saliese al escenario. Quería morirme, de hecho. Pero nunca te mueres. Es lo mismo que cuando das a luz: cuando llega el momento del parto dices que has cambiado de idea, pero es demasiado tarde, ya no hay elección. Del mismo modo, cantar en vivo es un milagro. Me hace sentir como... ¡Jesucristo! No, estoy bromeando. Pero da miedo, hay magia. Y, sobre todo, me hace sentir mucha gratitud. Muchas emociones mezcladas.

P. Interesante

R. Después de cada concierto una no se puede ir a la cama, de la excitación. Yo me quedo leyendo libros hasta las tres de la mañana, porque no hay nada que hacer: llena tu cuerpo de adrenalina. Por el miedo y también por el placer. Ahora que hablamos de esto, creo que deberían vender adrenalina para la gente. Y te diré más: ir de gira no es mi actividad favorita, pero he hecho alguna. Y normalmente, cuando vas de *tour*, enfermas. Pero cuando subo ante el público desaparece completamente. «Claro, por la adrenalina del show que no has quemado», me dijo un amigo. Y es verdad. ¡Dadnos adrenalina! Hacedla sintética, porque funciona, de verdad.

P. Pero es también una droga que provoca estrés.

R. Pero el estrés es bueno. La gente dice que es malo. Pero, ¿sabes cuando no tienes estrés? Exacto: cuando te mueres. El estrés es vida.

P. ¿Qué le parece la relación entre creación y fama?

R. Los referentes culturales no tienen nada que ver con la fama. Ésta tiene un componente de agresividad. Pienso en Van Gogh, al que nadie conocía. O incluso en Picasso, al que nadie paraba por la calle, o al menos no antes de ser un anciano. Ahora todo el mundo está obsesionado con la fama. Y todo el mundo es en cierto modo famoso gracias a las redes sociales: se ha hecho realidad la predicción de Andy Warhol sobre los 15 minutos. Para mí la clave está en la imagen, en cómo pasamos siglos perdidos en nuestras propias imágenes, en una suerte de narcisismo aburrido. Eso no importa en absoluto. La imagen nunca es buena para la humanidad. De hecho, las tres grandes religiones la han prohibido en algún momento.

> **"Si me imagino todas las personas que se han besado con mis canciones... Oh, Dios mío"**

> **"El stress es bueno. ¿Sabes cuándo dejas de tenerlo? Cuando te mueres. El stress es vida"**

GENERALISTAS

La 1

11.00 Audiencia abierta.
11.30 Españoles en el mundo.
13.55 D Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.00 Tour de France.
17.30 Sesión de tarde. «La decisión de Helen». Alemania. 2018. 89 min. Director: Tom Zenker.
19.00 Cine de barrio. «Los tramposos».
21.00 Telediario 2.
21.30 Informe semanal.
22.05 Más estrellas que en el cielo. «Morning Glory». EEUU. 2010. 105 min. Director: Roger Michell.
23.45 Cine. «Miss Agente Especial». EEUU. 2000. 109 min. Director: Donald Petrie.
1.30 Cine. «Tonio y Julia: sin pretextos».

Antena 3

9.15 Tu cara me suena. «Final».
12.45 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. «Vidas cruzadas».
17.45 Multicine. «Una amiga indeseable».
19.20 Multicine. «Mi obsesión por Becky». EEUU. 2019. 84 min. Director: David DeCoteau.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 Atrapa un millón.
2.30 The Game Show.
3.15 La tienda de Galería del Coleccionista.

Telecinco

7.55 Love Shopping TV.
8.30 Got Talent España.
11.00 Más que coches.
12.10 Got Talent España. Momentazos.
13.20 Socialité
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por David Cantero.
15.35 ElDesmarque Telecinco.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta!
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por David Cantero.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
21.40 El tiempo.
22.00 La vida sin filtros.
1.35 Supervivientes All Stars. Diario. Presentado por Laura Madrueño.

VEO DMax

7.52 El Mago Pop, 48 horas con...
8.42 Cazasubastas.
10.56 Container Wars. Emisión de dos episodios.
11.50 El liquidador. Incluye «un bache en el camino», «En marcha: una cuestión de calcetines» y «En marcha: a horcajadas».
13.05 Ingeniería abandonada.
15.56 Desmontando la historia.
18.47 Seprona en acción. Emisión de cinco episodios.
21.03 091: Alerta Policía. Emisión de cinco episodios.
1.49 Buscadores de fantasmas. «Pánico en Amarillo».
2.47 Winamax Live Sessions.

Movistar Plus+

10.44 That's My Jam España.
11.44 Amaia, una vuelta al sol.
12.39 La Palma: el último volcán.
13.39 Islandia: el poder de la Tierra.
14.37 Planeta Tierra III. «Océanos».
15.18 Cine. «Megalodón».
17.01 Cine. «Batman Begins».
19.11 Todos mienten.
20.01 Ilustres ignorantes. «Donaciones».
20.31 Leo talks
21.00 Perrea, perrea. «Motomamis».
22.00 Cine. «El hogar de Miss Peregrine para niños peculiares».
0.04 Luz en la oscuridad.

AUTONÓMICAS

Telemadrid

10.45 Madrileños por el mundo. «Playas de Panamá».
12.05 Madrid mejora tu vida.
12.30 Sabor a Madrid.
13.00 Cañas y barrio. «Vicálvaro».
14.00 Telenoticias.
15.05 Deportes.
15.25 El tiempo.
15.40 Cine. «First Man (El primer hombre)».
18.05 Cine. «El chef, la receta de la felicidad».
19.35 Disfruta Madrid.
20.30 Telenoticias.
21.00 Deportes.
21.10 El tiempo.
21.15 Tren de vida, a galicia voy. «José Mota».
21.45 Madrileños por el mundo
1.25 Atrápame si puedes Celebrity.

TV3

10.55 Partit amistós. «Girona-Montpellier». En directo.
13.05 No tenim vergonya.
13.35 Zona zàping.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 Tarda de cine. «Tornada a casa de la meva filla».
17.20 Tarda de cine. «Torno a casa de la meva mare». França. 2016. 97 min. Director: Eric Lavaine.
19.00 Tarda de cine. «El papa o la mama».
20.35 Tens un minut? Els millors moments.
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 Cinema d'acció. «12 valents». EEUU. 2018. 130 min. Director: Nicolai Fulsig.
0.25 Cinema d'acció. «Diners de sang».
2.00 Notícies 3/24.

La 2

9.30 El escarabajo verde.
9.55 Agrosfera.
10.40 En lengua de signos.
11.10 Los camioneros.
12.55 Tendido cero.
13.45 Lugares sagrados.
14.35 Grandes viajes ferroviarios por Asia.
15.35 Saber y ganar fin de semana.
16.20 Grandes documentales.
18.05 Panteras.
18.35 Hundidos.
19.30 Autopsia, la historia secreta de las momias.
20.25 El gran tour de Bettany Hughes. De París a Roma.
21.15 Mi casa flotante.
22.00 El cine de La 2. «París, distrito 13».
23.50 Encuentros.

Cuatro

9.45 Padel Por TV.
9.55 Volando voy.
11.20 Viajeros Cuatro. «Cádiz».
11.55 Planes Cuatro.
12.00 Viajeros Cuatro. Incluye «Cádiz» y «Las Vegas».
13.55 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema. «X-Men Orígenes: Lobezno».
17.45 Home cinema. «Hellboy II: El ejército dorado».
19.55 Noticias Cuatro.
20.55 ElDesmarque Cuatro.
21.10 El tiempo.
21.20 First Dates.
22.15 El blockbuster. «Deadpool II»
0.25 Cine Cuatro. «Twist».
1.55 Alerta Cobra. «La pareja poderosa».

La Sexta

6.45 Ventaprime.
7.15 Zapeando.
8.45 Crea lectura.
9.00 Zapeando.
10.30 Equipo de investigación.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 La Sexta deportes.
15.25 La Sexta meteo.
15.30 Cine. «El infiel». EEUU. 2019. 108 min. Director: Cyrus Nowrasteh.
17.45 MVT Take away.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
20.45 La Sexta meteo.
20.55 La Sexta deportes.
21.15 Sábado clave.
21.45 La Sexta Xplica!
1.45 Encarcelados. «Bolivia».
3.00 Pokerstars.

TRECE

9.25 Cine. «La historia interminable».
11.00 Santa misa. Palabra de vida. «Ordenación y toma de posesión de TUI de Vigo».
13.15 Ecclesia.
13.50 Cine. «Cinco mujeres indómitas». EEUU. 1970. 74 min. Director: Don Taylor.
15.20 Cine. «Stargate, puerta a las estrellas».
17.20 Cine. «¡Alto! o mi madre dispara».
18.50 Cine. «Tú perdonas... Yo no». Italia. 1967. 109 min. Director: Giuseppe Colizzi.
20.50 Cine. «Un ejército de cinco hombres». Italia. 1969. 100 min. Director: Don Taylor.
22.35 Cine. «Libertad para morir».
0.00 Cine. «Muerte súbita».

TEN

6.45 Mujeres ricas de Cheshire.
9.00 Venganza: millonarios asesinos.
9.55 Killer.
10.55 La casa de mis sueños. Emisión de tres episodios.
13.45 Caso cerrado.
21.50 La casa de mis sueños. Emisión de dos episodios.
23.50 Asesinato y misterio en la familia.
0.45 Sectas mortales. Emisión de dos episodios.
2.20 European Poker Tour.
2.45 La tienda de Galería del Coleccionista.
3.45 Venganza: recien casados asesinos.
4.30 Killer. Emisión de dos episodios.

ETB 2

8.35 Vascos por el mundo.
11.45 Historias a bocados.
12.40 Habitación para dos. «Rioja Alavesa Para Todos Los Gustos».
13.55 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Teleberri kirolak.
15.55 Eguraldia.
16.10 Màkari. «La ley de la desventaja».
18.15 Cineaventura. «Asesinato en la isla de Aix».
20.00 Asesinato en el norte. «Tras la fachada».
21.00 Teleberri.
21.35 Teleberri kirolak.
22.00 Eguraldia.
22.10 No matarás.
23.45 Cine 2. «The Guilty (La culpa)».
1.25 Atrápame si puedes.
2.15 Vascos por el mundo.

Canal Sur

9.30 El show de Bertín.
12.00 Enreda2.
13.15 Destino Andalucía.
13.45 Salud al día.
14.30 Canal Sur noticias 1. Presentado por Fernando García Mena y Patricia Lupiáñez.
15.35 Cine. «El rostro del fugitivo». EEUU. 1959. Director: Paul Wendkos.
17.05 A toda costa. Presentado por Teresa Martín.
17.55 Novillada.
20.30 Canal Sur noticias 2. Presentado por Fernando García Mena y Patricia Lupiáñez.
21.35 Esther y Lombo.
23.45 Tierra de talento. «Gran Final». Presentado por Manu Sánchez.
3.55 Canal Sur música.

PARA NO PERDERSE

22.00 / Antena 3

Vuelve 'Atrapa un millón'

Este sábado a las 22:00h, Antena 3 emite *Atrapa un millón*, un programa en el que una pareja de concursantes lucha por llevarse un premio de hasta un millón de euros contestando correctamente a ocho preguntas con varias opciones de respuesta.



Manel Fuentes.

Manel Fuentes acompaña a los concursantes en el juego y los guía y aconseja sin influir en sus respuestas finales. Muchos se hacen de rogar y colocan los fajos en las casillas en los últimos segundos.

La suerte, el azar y la intuición les llevará a los protagonistas de cada programa a tener la posibilidad de llegar a la octava pregunta con dinero o, por el contrario, irse con las manos vacías en el único concurso de la televisión donde el millón que se juegan los concursantes es real, contante y sonante, y custodiada por un equipo de seguridad. ¿Estás preparado para jugar desde casa?

22.15 / Cuatro

El Blockbuster: 'Deadpool 2'

El malhablado mercenario Wade Wilson, más conocido como *Deadpool*, reúne a un equipo de mutantes para proteger a un niño con habilidades sobrenaturales de Cable, un implacable cíborg que viaja a través del tiempo.



Escena de la película.

Ryan Reynolds vuelve a enfundarse las mallas del antihéroe más popular de Marvel en esta secuela que mantiene el irreverente, escatológico y negro sentido del humor de su protagonista.

A Punt

7.00 La Colla.
10.00 Magnífics. «Confiança cega».
10.45 Valencians al món. Incluye «Riviera Maya» y «Sardenya».
12.55 La ciència darrere de les forces de la naturalesa. «Volcans».
14.00 À Punt Notícies. Cap de setmana.
15.15 Hospital de campanya.
21.00 À Punt Notícies. Cap de setmana.
22.00 Check-in Hotel.
23.40 Duel de veus.
2.20 À Punt Notícies. Cap de setmana.
3.15 La cuina de Morera. «Arròs tres delícies de Hu Zhao. Nacional (café granissat amb gelat)».

IB3 Televisión

9.00 Fora por!
10.00 Postals.
10.50 Rodolant.
11.45 Ben trobat.
12.35 Illencs pel món.
13.30 Cuina amb Santi Taura.
13.59 IB3 Notícies migdia. Cap de setmana.
15.05 El temps migdia.
15.15 Passejades.
15.40 Gent de la mar.
16.45 Uep! Com anam?
18.10 Dissabte de Cinc dies.
19.15 El club del tupper.
20.30 IB3 Notícies vespre.
21.30 El temps vespre.
21.40 Jubilat ve de jubileu.
2.00 IB3 Notícies vespre.
2.40 El temps vespre.
2.50 Els entusiastes en concert.
3.30 Club de còmics.

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

SUDOKU

FÁCIL 20-07-2024

3	8		4	1				
				3		4	7	1
				6		8	3	
4	3		1					8
6	1		7	2		5		
		5			4	7	1	
2			8					4
				9		3		7
8	7	9		4			2	

DIFÍCIL 20-07-2024

1					3		9	
			7	2			4	
4	6		5			7		
				5	1	6		
		8		9				
	5			6	2	9		7
	4					5	6	1
	3							

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 19-07-2024

6	9	5	2	3	8	4	1	7
4	2	1	7	6	5	9	3	8
3	7	8	4	1	9	2	5	6
5	8	2	9	4	7	1	6	3
7	4	3	6	2	1	8	9	5
9	1	6	5	8	3	7	2	4
8	3	4	1	5	2	6	7	9
2	5	7	8	9	6	3	4	1
1	6	9	3	7	4	5	8	2

SOLUCIÓN DIFÍCIL 19-07-2024

4	3	8	9	6	7	5	2	1
9	5	2	1	3	8	6	4	7
1	6	7	2	5	4	9	3	8
5	4	6	8	7	3	1	9	2
3	2	9	6	4	1	8	7	5
7	8	1	5	9	2	3	6	4
2	1	4	3	8	6	7	5	9
8	9	3	7	2	5	4	1	6
6	7	5	4	1	9	2	8	3

MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00.

Imprime: Bermont Impresión, avda. Portugal, 4 CTC Coslada, 28821 Coslada (Madrid). Dep. Legal: M-36233-1989



JAVIER BARBANCHO

CONTRACORRIENTE **ALICIA MARTÍN SANTOS**

QUIÉN. Nacida en 1984, es licenciada en Derecho y en Ciencias de la Información. Trabaja como asesora jurídica. **QUÉ.** Acaba de publicar 'Hecha a sí misma' (Txalaparta), novela gráfica en la que describe las contradicciones del proceloso mundo laboral

«Los directivos que conozco son un poco psicópatas»



UNA ENTREVISTA DE **EMILIA LANDALUCE**

Pregunta. Su libro...

Respuesta. Solo reflejo las vivencias que he tenido, aunque, por lo que me han dicho, en todos los trabajos hay gilipollas.

P. ¿Cuánto de palabrería hay en las empresas?

R. Por lo menos el 80%. Lo que intento expresar en el cómic es que aparentar es más importante que la sustancia, y cuanta más palabrería, mejor. Y si es en otro idioma...

P. Es que, pese al feminismo y eso, hay pocas cosas que cambian.

R. Todo este rollo de la de las políticas de inclusión, diversidad y tal está diseñado para defenderse en caso de que te demanden. No responde a una voluntad ni a una utilidad real. La palabrería es más barata que hacer cambios, es puro márketing. Ahora se habla de inclusión, pero se excluye sin complejos a la gente mayor. Ya me estoy haciendo vieja, así que me vendría fenomenal que el edadismo se convierta en el próximo *ismo* inaceptable. Va por modas.

P. Usted las critica.

R. Lo sorprendente es que con este tipo de teatrillos se consiguen resultados. En *My Fair Lady*, que es una influencia del cómic, el protagonista se propone convertir a una florista en una dama solamente cambiándole el acento y la manera de hablar. Esto es lo que hace la protagonista de mi libro, que al final triunfa en su trabajo porque se pone a soltar anglicismos y citas motivacionales indiscriminadamente, independientemente de si hace el trabajo bien o mal.

P. Esa visita al puticlub del pueblo para agasajar al cliente...

R. Lo de los puticlubs sé que sigue pasando porque me lo han contado, aunque a mí nunca me invitan. Será porque soy mujer. Igual es discriminación...

P. El mensaje de su *Hecha a sí misma*...

R. Es un cómic costumbrista con el que trataba de contar cosas que yo he vivido para que la gente se ría y se lo pase bien. Y que, con un poco de suerte, deje ese trabajo que le hace sufrir.

P Supongo que mucha gente se lo dirá, pero conozco a idiotas como los que retrata usted.

R. Todos los grandes directivos que he conocido eran un poco psicópatas. Me hace mucha gracia que se nos diga que las mujeres tenemos que «romper el techo de cristal» y aspirar a ser consejeras delegadas. Ese no debería ser el objetivo vital de absolutamente ninguna persona normal, porque implica priorizar una serie de cosas y comportarse de una forma que no es muy sana.

> **En las empresas, la palabrería es más barata que hacer cambios de verdad**
>
> **No he querido hacer un cómic feminista. Lo que yo quería era entretener**

P. Los libros de autoayuda, la autoayuda en general –los pasos para el éxito profesional–, quedan bastante mal.

R. Cuando empecé a escribir el libro estaban de moda los *coach*. Ahora lo que se lleva son esos perfiles de Instagram que dicen que para triunfar lo que hay que hacer es levantarse pronto y hacer abdominales.

P. Y hablar fuerte en las reuniones.

P. Aunque lo que se vaya a decir no tenga ningún tipo de contenido. Al final las personas que consiguen cosas no son ni las más listas ni las mejores, sino las que tienen confianza en sí mismas.

P. Ha escrito un cómic feminista.

R. Me ha salido feminista sin querer. Lo que yo pretendo con este libro es entretener, y se puede ser entretenido sin ser superficial. Las sobreinterpretaciones se están cargando la literatura.



CONSIDERANDO EN FRÍO **JORGE BUSTOS**

Donald vs. Trump

Reapareció con un apósito en la oreja herida por la bala y afirmó que la sociedad estadounidense está dividida y debe ser sanada. Que los americanos deben caminar juntos para no caer. Y que se postula para ser el presidente de todos, no solo de una parte. Hablaba como un líder nuevo o como un hombre resurrecto, portador de un mensaje inédito de reconciliación, bendecido por la epifanía que solo nace del trauma: el buen pastor **Donald**, mesías de esa Jerusalén atlántica con la que soñaron los padres fundadores.

Pero el discurso fue largo, demasiado largo, y en aquella desatada prolijidad terminó colándose el hombre viejo. El Trump de siempre. Regresaron las acometidas biliosas contra los adversarios y la deslegitimación de los jueces, la colérica pretensión de impunidad, la manipulación afectiva de masas servida sobre una cama de levadura de datos falsos. Los analistas que quisieron ver en el atentado fallido una oportunidad para la eclosión de un trumpismo más espiritual y menos cínico se entregaron entonces a la melancolía. Pero los más incorregibles optimistas sostienen aún que este Trump suena distinto, que el chasquido de la guadaña tan cerca del oído lo transfigura calladamente en las noches de insomnio, que la posibilidad de ser recordado como el estadista que tumbó los muros que antaño alzaba ha comenzado a seducirle. ¿Acaso se puede seguir siendo el mismo odiador tras experimentar en carne propia el efecto letal del odio? ¿No está la literatura popular llena de crueles narcisos que descubrieron la responsabilidad moral después de asomarse a los vertiginosos ojos claros de la muerte?

Yo no sé cómo será el segundo mandato de DT si gana las elecciones. Ignoro si volverá para culminar la peor parte del trabajo, dando rienda suelta a un turbio ánimo de revancha, o si por el contrario, satisfecha la vanidad primeriza de ocupar el despacho oval, decidirá consagrar su agigantado carisma a una empresa mayor que su propio ego: la de unir a la nación que contribuyó decisivamente a dividir. Tampoco sé si el Partido Demócrata conserva opciones de retener la Casa Blanca en el caso de que **Biden** comprenda de una vez que no hay ápice de patriotismo en su senil obstinación, y en consecuencia deje paso a una candidatura más prometedora. Alguien al menos que no descienda unas escaleras como **Chiquito de la Calzada** con tacón de aguja.

Dicen que la violencia solo engendra violencia. Pero uno quisiera creer en el milagro de un arma que, disparando sobre el mismo cuerpo, mata a Liberty Valance y alumbra a Ransom Stoddard.

TRANSPORTES. Los afectados por la Línea 7B de Metro tendrán bonificados los impuestos por la compra de sus nuevas viviendas. Hay un total de 79 expedientes abiertos / PÁGINA 2

GRAN MADRID



Un jardinero camina entre el parterre, uno de los atractivos de este vergel. BERNARDO DÍAZ

PATRIMONIO CASA DE ALBA

Versalles en Madrid

El Palacio de Liria abre por primera vez, y de forma excepcional, sus históricos jardines a un reducido grupo de visitantes

VIRGINIA GÓMEZ



La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ayer, en la Sierra de Guadarrama. CAM

TRANSPORTES 79 EXPEDIENTES ABIERTOS

Bonificación de impuestos para la Línea 7B

Los afectados por el hundimiento del Metro no tendrán que pagar los tributos cuando compren sus nuevas viviendas

PABLO R. ROCES MADRID

Los vecinos afectados por el derrumbe de los edificios provocados por la Línea 7B de Metro en San Fernando de Henares continúan con su periplo para cobrar todas las indemnizaciones y encontrar un nuevo hogar en el que asentarse. Y a partir del próximo año podrán hacerlo con una bonificación fiscal del 100% en los impuestos que están relacionados con la compra de vivienda: el de Transmisiones Patrimoniales y el de Actos Jurídicos Documentados.

Así lo anunció ayer la presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, durante un acto en la Sierra de Guadarrama para visita la nueva área de descanso Pradera de la Virgen de la Peña en Rascafría donde aseguró que esta medida se va a incluir en los Presupuestos regionales que su Gobierno comenzará a diseñar después del verano con la intención de aprobarlos en el mes de diciembre en la Asamblea.

De este modo, los vecinos de San Fernando de Henares afectados por la línea de Metro que Esperanza Aguirre abrió para las elecciones de 2007 que quieran comprar una vivienda con la indemnización que perciban de la Comunidad de Madrid, ya sea de nueva construcción o de segunda mano, no tendrán que hacer frente a los gastos de esos dos tributos. A ellos se unirán también quienes adquieran un local comercial o un garaje de segunda mano. Según las estimaciones de la Comunidad de Madrid, esa cifra podría ascender hasta los 220 beneficiarios, se aplicará con carácter retroactivo desde que se reconozca la indemnización y se extenderá los cuatro años posteriores a ese procedimiento. Una medida que ha sido bien acogida entre las asociaciones vecinales, al tratarse de una de las medidas que habían propuesto en las distintas reuniones con la Comunidad de Madrid.

En paralelo, la Consejería de Vivienda, Transportes e Infraestructuras continúa trabajando en las indemnizaciones a pagar a las familias afectadas por las obras del suburbano a su paso por la localidad del Corredor del Henares. En el departamento que dirige Jorge Rodrigo constan 79 expedientes abiertos, de los cuales ya se han abonado 63 por un valor de nueve millones de euros y otros 16 se encuentran en período de tramitación. Además el Gobierno regional mantiene abierta una línea de ayudas dotada con 500.000 euros para las pymes Igualmente, se ha creado este año una línea de ayudas de 500.000 euros para pequeños comercios y empresas de servicios de las calles Presa, Ventura de Argumosa, Rafael Alberti y Nazario Calonge.

La línea de Metro que conecta el Hospital Universitario del Henares con la localidad de San Fernando y el término municipal de Madrid suma ya dos años cerrada de forma ininterrumpida mientras la Comunidad de Madrid continúa con las obras de asentamiento de la zona. El Gobierno regional cuenta con una partida de 120 millones presupuestada para hacer frente a esos problemas y la inversión en los últimos años ya asciende hasta los 70 millones, un 60% de lo proyectado. A ellos se añaden otros 28,2 millones, en los que no se incluye el IVA, que el Consejo de Gobierno aprobó el pasado 12 de junio para nuevas obras en el suburbano.

En un desayuno informativo con la prensa, el 25 de junio, por primera vez, desde la Consejería de Transportes ya se reconocía que no se iba a poder garantizar que el tramo actualmente cerrado se vaya a reabrir a la circulación vistos los problemas que ha ocasionado a los vecinos de San Fernando, y que, por tanto, se tendrá que acometer una valoración a «medio y largo plazo», sin establecer tiempos exactos, para ver si se cumplen las condiciones técnicas que permitan que los trenes vuelvan a circular. Una opción que no se había explorado previamente con ningún otro consejero desde que se hiciera esa ampliación previamente a las elecciones del año 2007 y que se ha ido cerrando y abriendo intermitente.

Además, la Comunidad de Madrid cuenta con realizar, dentro de las obras que tiene previstas en la red de Metro para antes del cierre de la legislatura, mejoras en el tramo abierto de la Línea 7B, entre las estaciones de Barrio del Puerto y San Fernando de Henares, que conllevarán también el cierre de ese trazado. Los planes que se manejan en la Consejería de Transportes es que las obras comiencen este próximo 27 de julio, se extiendan durante siete meses y estén finalizadas en el arranque del año 2025.

JUZGADOS

La Comunidad de Madrid construirá en Móstoles «los segundos juzgados más grandes de la región», con una superficie de 35.358 metros cuadrados, solo por detrás de la futura Ciudad de la Justicia de Madrid capital, y que comenzarán a funcionar, previsiblemente, en el primer semestre de 2027. Así lo resaltó ayer el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, durante su visita a la parcela en la que se levantará este proyecto, un terreno diáfano de 11.000 metros cuadrados situado en la calle Nueva York, donde estaba el antiguo instituto Juan Gris, que fue demolido. El Consejo de Gobierno aprobó el pasado miércoles la adjudicación del contrato para la construcción de este nuevo Palacio de Justicia de Móstoles tras recibir 15 ofertas por un proyecto que contará con una inversión del Ejecutivo autonómico de 37,5 millones de euros. El nuevo complejo supondrá la unificación de las cinco sedes existentes en el municipio.

TEMPERATURA OLA DE CALOR

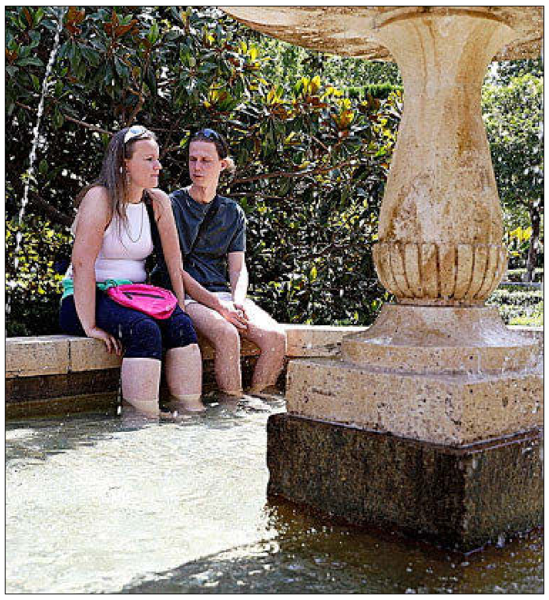
La capital se derrite: paseos bajo el sol a 41 grados

Los madrileños afrontaron el día más tórrido del año buscando una sombra: «Es infernal»

SARA CUBERO / ELENA MALDONADO MADRID

Arde la calle al sol de poniente, hay tribus ocultas cerca del río.... Aunque Radio Futura, seguramente, entonó esta canción sin pensar ni un segundo en la capital española como protagonista, cualquier persona que haya pasado un largo verano en Madrid puede afirmar que, efectivamente, *arde la calle* y que, para salir de casa, *hace falta valor*.

40 grados, –y a veces superándose– marcaban ayer los termómetros esparcidos por toda la ciudad que asustaban sólo con mirarlos. «Este calor es infernal, es imposible hacer vida fuera. Es la sexta botella de agua que compro, y seguramente no sea la última. O te hidratas o luchas contra una insolación, no hay término medio», contaba Javier Comín, recién llegado desde Teruel para pasar el fin de semana. «Me lo habría pensado dos veces», insistía.



Dos turistas, en una fuente del centro, ayer. S. G. VALERO

2023

Siete olas de calor. **España sufrió el verano pasado cuatro en la Península Ibérica y Baleares y tres en las Islas Canarias.**

Aunque la ciudad seguía rezumando vida pese al calor, hay personas que, llueva, truene o haga una temperatura sofocante, tienen que aguantar el tipo y trabajar bajo los insaciables rayos del sol.

Desde repartidores hasta vendedores ambulantes, su jornada se vuelve una prueba de resistencia: «No nos queda otra que aguantar este calor e hidratarnos muchísimo», relataba un joven repartidor de Glovo mientras aprovechaba sus pocos descansos a la sombra.

Otro caso es el de Ronald Infante, conocido en la zona de la Plaza Mayor por su caracterización de Mickey Mouse. Éste enfrentaba la ola de calor con un traje de gomaespuma y una actitud avasalladora: «Es insoportable estar dentro del traje tantas horas seguidas, pero tengo que trabajar y eso voy a hacer», comentaba junto a su compañero, también vestido de Hommer Simpson, al que le esperaba el mismo destino por la tarde.

Otra de las grandes afectadas son las protectoras de animales que se enfrentaban a un desafío adicional: asegurar el bienestar de los todos sus perros. «El calor es brutal para todos, incluso para los canes... Hay algunos que tienen el pelaje más denso, por eso nos centramos en que estén frescos e hidratados sin salir de la zona de sombra», explicaban desde Doghorsecity.

Pero pese a esta primera ola de calor –que, seguramente, no será la última–, que ha puesto a prueba la capacidad de la ciudad y de los madrileños para adaptarse a unas condiciones climáticas adversas, en los alrededores del Manzanares se ubica la playa de Arganzuela, en Madrid Río, un enclave gratuito donde multitud de familias y grupos de amigos van a refrescarse en sus chorros de agua para hacer más llevaderas estas jornadas de elevadas temperaturas.



El termómetro de una marquesina de la EMT, ayer con 41 grados a mediodía. ZIPI ARAGÓN / EFE



Una pareja de amigas, abanico en mano en Plaza de Oriente. GZL. VALERO

Con toallas, sillas y neveras portátiles con *munición* suficiente para pasar la tarde, la familia Ayala, huyendo del bochorno de su hogar sin aire acondicionado, se reúne en torno a esta ribera: «Venimos por los niños, es un lugar genial para combatir el calor y, además, es gratis. La otra opción que tenemos es ir a una piscina pública, pero no nos lo podemos permitir», asegura.

De la misma forma, Luz Aguirre, se instalaba con todo un arsenal de objetos playeros debajo de la sombra de dos árboles para pasar la tarde acompañada de su perro: «Pretendo no moverme de aquí hasta que llegue la noche y la temperatura se apacigüe. Es un sitio bien pensado y muy accesible pese a estar en la gran ciudad», revela.

GRAN MADRID contactó con Emergencias y aseguraron que pese a estos tres días de altas temperaturas que llevan presionando a la capital, no se han registrado casos graves como golpes de calor.

OCIO VISITAS EXCLUSIVAS

El jardín secreto que ‘protege’ el Palacio de Liria

Escoltado por esfinges y otras esculturas, abre sus rincones por primera vez al público



VIRGINIA GÓMEZ MADRID

A plena luz del día, a escasos metros de la ajetreada calle Princesa y de la Plaza España, en el jardín de estilo versallesco que esconde a su espalda el Palacio de Liria, no se escucha más que el cantar de las cigarras. El calor incluso afloja en este vergel, una joya única en esta parte del corazón de la ciudad que hasta ahora sólo se podía avistar a través de los cristales del Salón de Baile en la visita que se realiza por el museo. Este verano, por primera vez, la Casa de Alba ha abierto sus caminos, aunque a un público muy exclusivo.

Un parterre laberíntico con espirales, una fuente ovalada coronada por un angelito y decorada con nenúfares, una pérgola enredada por una gran glicina, bustos romanos y griegos, una Venus, arbustos con forma de grandes cubos y círculos, pinos, castaños de indias, hiedras, cyclamenes, agapantos y demás flores de temporada... El jardín trasero del palacio, diseñado y cuidado también al milímetro, ha ido cogiendo forma a lo largo de los siglos hasta llegar a su estado actual. Aunque este conjunto arquitectónico y escultórico no siempre fue así.

Sus primeras formas se las dio el arquitecto Ventura Rodríguez en el siglo XVIII, cuando levantó el palacio bajo las órdenes del III Duque de Berwick y Liria, don Jacobo Fitz-James Stuart y Colón. Ya entonces contaba con la fuente central y un jardín, como el propio edificio, simétrico.



Algunas de las esculturas que salpican el jardín, pertenecientes al siglo XX. BERNARDO DÍAZ

Hasta 1916, como se cuenta en la visita, no sufrió demasiados cambios. En aquella fecha, ya viviendo allí el 17º duque de Alba, Jacobo Fitz-James Stuart, se construyó el parterre y se incluyeron las esculturas que hoy salpican todo el paseo por el jardín. «El duque convirtió en un jardín escultórico y arquitectónico. Era un apasionado de la Historia, y trae piezas clásicas de Grecia, Roma, y también esfinges y quimeras con la idea de proteger el recinto, como se hacía en Egipto. Es lo mismo que hace con el Palacio de las Dueñas en Sevilla», apuntan fuentes del Palacio de Liria en la visita por el jardín.

Una labor que prosiguió en los años 50, después de que el palacio sufriera un incendio durante el bombardeo a Madrid, en 1936, y el jardín sufriera daños en su flora. A su muerte, su hija, Cayetana de Alba, continuó con su labor para convertir este vergel en un lugar especial con aires afrancesados e inspirado en los jardines de Versalles. En los años 60-70, entre otras actuaciones, la duquesa plantó una rosaleda con flores de distintas especies por la que pudiera pasear. «Traía aquí a sus animales. A los pájaros y los loros los sacaba aquí con las jaulas», señalan las mismas fuentes poco después de descubrir uno de los secretos que guarda este jardín: un cementerio para mascotas. En un estrecho pasillo, escondido entre arbustos, se hallan las lápidas, bajo las que descansan animales como una perra de la reina Victoria Eugenia o una mona de nombre Lucinda. «Aquí están todos los que han pertenecido a la Casa de Alba: perros, loros, tucanes, pájaros», detallan en la visita. Especial lugar ocupa aquí Jacobo, un perro salchicha que fue retratado por Zuloaga junto al XVII duque de Alba en varias obras que se hallan en el palacio.

El jardín, de unos 6.000 m2, está rodeado por las tapias del Centro Cultural Conde Duque y de la Escuela de Guerra y Liderazgo del Ejército, y protegido por el propio palacio, que hace las veces de pantalla acústica para que el silencio reine en este lugar, donde parece que el termómetro también da un descanso entre tanto verdor. Una sensación que cambia al otro lado del edificio, en el jardín delantero, donde el calor de julio aprieta y el ruido de los coches se hace notar. Esta zona, menos atractiva por su estructura, de estilo inglés, y también por ser la vía de entrada al museo del palacio, también se visita durante el recorrido. Lo más especial de este jardín, que hasta el siglo XIX fue un patio de armas como el del Palacio Re-



La figura de una Venus a la entrada del vergel. BERNARDO DÍAZ



El jardín trasero, con el Palacio de Liria al fondo de la imagen. BERNARDO DÍAZ

al, son algunas de las especies exóticas que alberga entre su alfombra de césped, como un tejo con una variedad asiática o un cerezo japonés que sólo florece una semana al año de forma espectacular. En comparación con el jardín trasero, «donde el ser humano ha dominado a la naturaleza dando forma a los arbustos y colocando esculturas y fuentes», éste es un jardín «donde la naturaleza ha campado a sus anchas sin ningún orden», explican desde el Palacio de Liria.

Los jardines se visitan de forma guiada al tiempo que el museo (23 euros) o independientemente (7 euros), en grupos muy reducidos, de martes a domingo en dos turnos (10.15 y 10.30 horas) en este mes de julio. En agosto, habrá turnos durante todo el horario de apertura (10.15, 10.30, 11.30 y 15.15 horas). El recorrido dura unos 30 minutos.

Desde que abriera sus puertas hace poco más de un mes, unos 4.000 afortunados han podido ya pasear por aquí. Apenas quedan entradas y a finales de agosto echará el cierre. Quién sabe si hasta el próximo año. «La apertura es algo exclusivo propiciado por la propia petición de los visitantes», apuntan desde el Palacio de Liria. Y no hay que olvidar que esos jardines pertenecen a la residencia oficial del actual duque de Alba.

LAS CALLES DE RÉPIDE A HOY



Palacios, iglesias, conventos... Muchas historias en una calle del corazón de Malasaña, donde no han faltado los amores imposibles, los periódicos y los buenos bares

Cuna de la Movida y de episodios truculentos

VÍCTOR DE LA SERNA MADRID

Llegó el verano y se toma un asueto nuestro recorrido, de la mano del Cronista de la Villa Pedro de Répide y de sus artículos –luego incluidos en un libro– publicados hace un siglo sobre las calles de Madrid. Y lo hacemos en una callecita del centro, no por azar, sino porque quien esto suscribe se inició en el periodismo a los 20 años colaborando en el vespertino –sí, aún existían esos diarios– *Informaciones*, junto a la calle del Pez, una calle castiza con una historia riquísima del barrio que entonces aún se llamaba de Maravillas, y que fue durante un decenio una vía fundamental para este cronista, entonces neófito reportero. Así que permitan la nostalgia y vayamos a Pez, con sus palacios, iglesias, tiendas y un pasado... truculento.

Palacios, iglesias, un convento: rica historia, y alguna leyenda, en tiempos de Felipe II y luego de Felipe IV. La calle se llamó del Huerto del Cura hasta el siglo XVIII, supuestamente por la casa con una fuente y seis pozas llenas de peces que allí tenía un sacerdote de familia noble. Un nuevo propietario hizo obras, se fueron secando las fuentes y por fin murió el último pez, para desolación de su hija. El propietario, Juan Coronel –o así lo llama Répide– «hizo labrar en la fachada de la casa que construía un pez de piedra y un letrero en el que se leía: Casa del Pez». Y añadía el cronista que al derribarse la casa a principios del siglo XX y hacerse una nueva, se copió el pez y el letrero, que siguen allí (en el número 20) y hoy dan nombre a toda la vía.



Dos turistas caminan por la calle Pez, ante la estatua de Julia. J. C. HIDALGO

Los episodios truculentos nacen en el siglo XVII y uno es real y documentado: en el nuevo convento benedictino de San Plácido, esquina a San Roque, donde sigue –reconstruido a principios del siglo XX en su mismo estilo barroco– saltó el escándalo de las 26 monjas poseídas por el diablo, según afirmaba su confesor, fray Francisco. El Santo Oficio intervino, mandó al confesor y a las monjas a la cárcel de la Inquisición en Toledo. Al final el único que quedó encerrado de por vida fue el confesor, que hizo eso, confesar que había abusado de las monjas, y éstas tardaron un par de años, pero finalmente fueron exoneradas. El otro episodio puede ser más legendario que verdadero: a casa del patrono de San Plácido, don Jerónimo, iban a menudo sus amigos Felipe IV y el conde-duque de Olivares. Cuando el rey se enteró de que había llegado una monjita hermosísima, el siempre rijoso monarca intentó que le construyeran un pasadizo secreto para llegar a su habitación, cosa que la superiora evitó disfrazando de muerta a la chica. Otra vez intervino el Santo Oficio, pero el poder del rey le permitió salvar el trance.

Aparte de aquellos eventos, la calle se fue enriqueciendo con nobles palacios a lo largo del siglo XIX: el de Bornos –curiosamente reconvertido en casa de pisos, sin cambiar su aspecto, hace 40 años, pese a ser edificio protegido–, el del Duque de Baena y el de los banqueros húngaros Bauer, junto al que está *Tras Julia*, la estatua de bronce de una jovencita, homenaje a las primeras mujeres que estudiaron en la Universidad Central.

Diez años antes de la Movida ya se adelantó en lo contracultural la calle del Pez, con su teatro Alfil y aquel café inimitable que fue el Palentino, de Casto Herrezuelo, hoy desaparecido. Allí solían tomar sus cafés y sus orujos los redactores de *Informaciones*, incluido su vanguardista crítico musical, Moncho Alpuente, nacido en Pez, que sería también cantante y escritor. Con espectáculos como Castañuela 70 con su Grupo Tábano y ls Madres del Cordero entusiasmó a sus compañeros y al barrio: nacía la Malasaña contestataria.

Activista poco dado a callarse, a Moncho –fallecido prematuramente en 2015– le irritaba mucho lo que veía suceder en su querida calle, como escribió en 1992 en *El País*: «La calle del Pez es una calle histórica e históricamente maltratada, una calle que fue símbolo de la resistencia de los pequeños y aguerridos comerciantes del centro cuando los grandes almacenes de la Gran Vía y los supermercados amenazaron su subsistencia. A la calle del Pez la han desahuciado muchas veces y la han dado por muerta otras tantas, la calle del Pez ha estado más veces que ninguna otra destripada, con sus entrañas al viento a causa de interminables y misteriosísimas obras que parecían tener como única finalidad hacer que cerrasen sus puertas los últimos mohicanos de las tiendas de ultramarinos y coloniales, sastrerías a la medida, papelerías o zapaterías». Uno de esos últimos mohicanos fue el arquitecto y excelente cocinero de Nueva Orleans, Matthew Scott, que hace 22 años abrió en el número 15 de Pez su casa de comidas Gumbo, quizá la mejor muestra de la cocina de Luisiana fuera de EE.UU, con sus influencias africanas, francesas y españolas. Por desdicha, cerró en 2018. Ni en Pez son eternas las cosas.



CRÓNICAS DE PAGANINI

EMILIA LANDALUCE

En la Fonda de la Confianza

Los chinos dicen que quien nombra las cosas las posee. De ahí el afán del nacionalismo por renombrar topónimos y que nos parezca relevante cómo llaman los dueños a sus restaurantes. ¿Qué intenciones tienen? ¿Son las mismas que cuando un rico bautiza a su barco? La Fonda de la Confianza (General Gallegos, 1) es toda una declaración de intenciones desde la primera búsqueda en Google. Palabras como fonda y confianza podrían sonar tan cursis como cocina y alma aunque en Lu, en Jerez, se coma muy bien pese a lo engolado que suena mentar al ánima. La Fonda de la Confianza se sale de esos restaurantes de cadena, en los que lo castizo quita lo valiente, pues elaboran cartas que son como la moda rápida del Shein, construida a base de algoritmos y de lo que ruge en las tripas del consumo. Que están de moda los torreznos y las papas revolconas, pues se ponen.

Que una influencer dice que le gusta más la oreja, pues se quita. Y así hasta pulir una carta que es vulgar, aburrida y cara. Porque en donde más te clavan estos días en Madrid son los restaurantes caros de 50 euros. En La Fonda de la Confianza puede decirse que cada uno de los 60/70 euros (dependiendo del vino) que te gastas merece la pena.

Se vanaglorian mucho de cómo preparan la raya, y es verdad que es estupenda. Con ese punto, tan entre la gelatina y la carne (hay pocas cosas tan satisfactorias como la sensación cartilaginosa), que da tanto morbo a la deglución feliz de este batoideo, orden al que según la wiki pertenece este pescado, aunque en la web del restaurante hablen de ráyidos.

En La fonda la ponen en escabeche con naranja, siguiendo una receta que, al parecer, es de Doña **Emilia Pardo Bazán**, aunque también la sirven de otras maneras. También está bueno el escabeche de foie, las rabas y las pochas guisadas con cocochas. Los arroces también están bien. Además, la agradable terraza del restaurante propicia pedirlos. Es difícil saber por qué, pero una tiene asociado comer paella a notar el aire fresco y el sol en la cara. El de conejo y caracoles es el que más suele apetecer. También ponen pichón con mole y steak tartar, tan bueno como en otros lugares. La carta de vino es extensa y con muchos vinos clasicorros. Supongo que, como el restaurante, no quiero aventuras y busco la confianza. Los dueños saben lo que hacen.

GRAN MADRID

CRÍTICA

REFUTACIÓN DE LA COMEDIA ROMÁNTICA

POR **LUIS MARTÍNEZ**

SIMPLE COMO SYLVAIN
★★★★

DIR: MONIA CHOKRI. **INT:** MAGALIE LÉPINE BLONDEAU, PIERRE-YVES CARDINAL, FRANCIS-WILLIAM RHÉAUME. **DURACIÓN:** 110 MINUTOS. **NACIONALIDAD:** CANADÁ

La comedia romántica es de todos los géneros cinematográficos el más consciente de la mentira que encarna, representa y relata. Y, pese a ello, todo su valor y sentido reside en su capacidad para convencernos de que lo que sucede en la pantalla debería ser verdad. No es tanto la formulación de un deseo, que también, como la representación de la propia facultad de desear. En cualquier otra modalidad de cine, el engaño es evidente y se diría que es usado como un bálsamo por el espectador. Nadie que contempla una comedia o una película de terror se las cree del todo. Sería demasiado vergonzoso o demasiado insoportable. En la comedia romántica, sin embargo, el mecanismo de identificación lo es todo. Hay que creérselas del todo.



Imagen de 'Simple como Sylvain'.

Simple como Sylvain es una comedia romántica. Y lo es como en su día pudiera serlo la más famosa, la más vista y la más mentirosa de todas ellas. Se cuenta la historia de amor por fuerza desaforada entre un hombre simple (Pierre-Yves Cardinal) y una mujer compleja (Magalie Lépine Blondeau). Él es albañil aficionado a la literatura sobre OVNIS y ella, profesora de Filosofía. Y los dos se reconocen en cada una de sus carencias hasta la más entregada y evidente de las pasiones.

La directora y actriz Monia Chokri parte del más concurrido de los lugares comunes para intentar un bonito imposible: componer una comedia romántica, pero sin mentiras, de verdad. La idea es enfrentar cada uno de los recursos estilísticos que han configurado el género no tanto para denunciar el engaño como para hacerlo patente, para describir con una precisión realmente brillante el mecanismo de nuestras mejores y más agradables mentiras. Y, la verdad, algo duele. De repente, nuestros héroes, que se aman, se dan de bruces con la materia misma de sus vidas y de sus respectivas e infranqueables clases sociales. Y, ya se ha dicho, hace daño.

+ La entrega de los dos actores, siempre a distancia de la parodia, enamora. En sentido literal.

- Solo una escena (muy cerca de la caricatura) desentona en el esforzado ejercicio realista.

CINES

MADRID

ARTISTIC METROPOL Calle Cigarreras, 6. Tlfno: 915272792.
Venta de entradas: www.artisticmetropol.es.

Película	Horarios
Cinco muñecas...	18.15ˉ
Correspondencia íntima	16.30ˉ
De naturaleza violenta	16.15 18.00ˉ 20.15ˉ 20.30 22.15ˉ
Fuera de temporada	16.00 18.30 22.00
La máscara del demonio	20.15
La última sesión de Freud	16.00 16.15 22.00ˉ
Los indeseables	18.15ˉ
Macabro	22.15ˉ
Segundo premio	20.15 22.00
Semáforo rojo	18.15ˉ
Shock (Suspense) (1977)	22.15ˉ
Siempre nos quedará...	16.00 18.00ˉ 22.10ˉ
Third Week	20.15ˉ
Un hacha para la...	22.15ˉ

AUTOCINE MADRID Calle de la Isla de Java, 2. Tlfno: 675744984.
Venta de entradas: www.ticketea.com.

Película	Horarios
Padre no hay...	22.10

CINE CAPITOL Gran Vía, 41. Tlfno: 915222229.
Venta de entradas: capitolgranvia.com.

Película	Horarios
Fly Me to the Moon	22.00
Gru 4, mi villano favorito	16.00
Padre no hay...	19.00 22.00

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA Santa Isabel 3. Tlfno: 913691125.
Venta de entradas: 913691125.

Película	Horarios
Déjame entrar	22.00ˉ
El planeta salvaje	18.00ˉ
Los cuatro jinetes del apocalipsis	20.00ˉ

CINE IBERIA Plaza Cibeles 2. Tlfno: 915954800.
Venta de entradas: 915954800.

Película	Horarios
Profundo carmesí	19.00

CINES CALLAO Pza. Callao 3. Tlfno: 902221622.
Venta de entradas: 902221622 y reservaentradas.com.

Película	Horarios
Del revés 2 (Inside Out 2)	20.15
Fly Me to the Moon	22.15
Gru 4, mi villano favorito	16.15 18.15
Padre no hay más que uno	16.00 18.00 20.00 22.00

CINES PRINCESA Princesa 3. Tlfno: 902221622.
Venta de entradas: 902221622 y pillalas.com.

Película	Horarios
Bikeriders. La ley...	17.50ˉ 20.00ˉ
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.00ˉ 18.25ˉ 20.20ˉ 22.40ˉ
El bus de la vida	16.00
El castillo ambulante	16.00ˉ 17.55ˉ 20.15ˉ 22.15ˉ
En tierra de santos...	22.25ˉ
Fly Me to the Moon	16.00ˉ 17.50ˉ 20.15ˉ 22.10ˉ
Kinds of Kindness	16.00ˉ 19.00ˉ 22.00ˉ
La quimera	18.10ˉ 20.40ˉ
Llobàs	16.00ˉ 20.00ˉ
Los indeseables	18.00ˉ
Mala persona	22.00
Nuestro momento...	16.00ˉ 18.10ˉ 20.20ˉ
Padre no hay...	16.00 18.20 20.20 22.35
Segundo premio	16.00
Siempre nos quedará...	17.55ˉ 20.10ˉ
Un lugar tranquilo: Día 1	22.15ˉ
Vidas perfectas	16.00ˉ

CINES VERDI MADRID Bravo Murillo 28. Tlfno: 914473930.
Venta de entradas: 914473930 y cines-verdi.com.

Película	Horarios
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.30ˉ 20.25ˉ 22.20ˉ
El bus de la vida	22.35
Fly Me to the Moon	16.00ˉ 20.05ˉ
Kinds of Kindness	19.35ˉ
Memory	18.10ˉ
Nuestro día	16.00ˉ 22.35ˉ
Simple como Sylvain	16.00ˉ 18.15ˉ 20.25ˉ 22.35ˉ
Twisters	16.00ˉ 17.50ˉ 20.10ˉ 22.30ˉ

CINESA LA GAVIA 3D Calle del Alto del Retiro s. n. Tlfno: 902333231.
Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.

Película	Horarios
Bad Boys: Ride or Die	21.40
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.10 17.00 18.30 19.30 21.00
Fly Me to the Moon	16.25 21.55
Gru 4, mi villano favorito	15.45 16.40 18.00 19.10 20.25
Padre no hay...	15.45 16.45 17.30 18.15 19.15
Padre no hay...	20.00 20.45 21.45 22.25
Strangers: Capítulo 1	19.15
Twisters	16.00 17.45 19.00 20.45 21.30
Twisters	22.00
Un lugar tranquilo: Día 1	22.45

CINESA LAS ROSAS 3D Avda. Guadalajara 2. Tlfno: 902333231.
Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.

Película	Horarios
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.10 18.35 19.10 21.00
Fly Me to the Moon	16.15
Gru 4, mi villano favorito	15.45 16.50 18.05 19.20 20.25
Padre no hay...	15.45 16.40 18.15 19.15 20.00
Padre no hay...	20.45 21.45 22.30
Strangers: Capítulo 1	22.45
Twisters	16.00 19.00 21.45 22.00
Un lugar tranquilo: Día 1	22.10

CINESA MANOTERAS Avenida de Manoteras, 40. Tlfno: 902100842.
Venta de entradas: 902100842 y cinesa.es.

Película	Horarios
Amigos imaginarios	12.15 14.50
Bikeriders. La ley...	12.40 21.10
Blue Lock. La película-Episodio Nagi	12.50
Casa en flames	12.45 17.15
De naturaleza violenta	12.55 20.10 22.45
Del revés 2 (Inside Out 2)	12.00 12.15 12.30 14.50 16.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	17.00 18.25 18.45 19.25 20.50
Del revés 2 (Inside Out 2)	21.55
El barco del amor	12.20 16.15 19.40 22.15
El castillo ambulante	11.55 15.50
Fast Charlie	17.45 19.55 22.25
Fly Me to the Moon	12.30 16.25 18.35 19.20 22.15
Fuera de temporada	16.30
Garfield: La película	12.20 14.40
Gru 4, mi villano favorito	12.05 12.40 15.05 15.45 16.10
Gru 4, mi villano favorito	16.45 18.10 19.10 20.35 21.35
Horizon: An...	15.50
Kinds of Kindness	12.35 18.40
Nuestro momento...	12.20 17.15 22.10
Padre no hay...	12.00 15.45 16.20 16.45 17.30
Padre no hay...	18.15 18.50 19.15 20.00 20.45
Padre no hay...	21.20 21.45 22.30
Simple como Sylvain	12.10 19.10 21.50
Strangers: Capítulo 1	22.20
Twisters	11.50 12.30 15.45 16.00 17.40
Twisters	18.30 19.00 20.40 21.30 22.00
Un lugar tranquilo: Día 1	19.50

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D Acanto 2. Tlfno: 902100842.
Venta de entradas: 902100842 y cinesa.es.

Película	Horarios
Bad Boys: Ride or Die	17.30
Bikeriders. La ley...	16.20 22.35
Del revés 2 (Inside Out 2)	12.05 12.15 12.25 12.35 15.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.00 17.00 18.30 19.35 21.00
El castillo ambulante	12.10 18.45
Fast Charlie	14.50 20.15 22.25
Fly Me to the Moon	12.05 12.20 16.05 19.10 22.10
Gru 4, mi villano favorito	12.10 12.25 15.00 15.45 17.20
Gru 4, mi villano favorito	18.00 19.30 20.20 21.15
Haikyu!! La...	15.00 16.40
Padre no hay...	12.00 12.15 12.30 14.20 14.55
Padre no hay...	15.45 16.45 17.30 18.15 19.15
Padre no hay...	20.00 20.45 21.45 22.30
Simple como Sylvain	12.20 14.55 19.35 22.15
Strangers: Capítulo 1	12.00 17.15 21.50
Twisters	12.00 12.15 14.10 15.45 16.00
Twisters	16.55 17.45 18.40 19.00 19.45
Twisters	20.40 21.30 22.00 22.30
Un lugar tranquilo: Día 1	18.50 21.55

CINESA PRÍNCIPE PÍO 3D Paseo de la Florida s/n. Tlfno: 902333231.
Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.

Película	Horarios
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.10 18.30 21.00
Gru 4, mi villano favorito	16.25 18.00 20.25
Padre no hay...	15.45 16.45 17.30 18.15 19.15
Padre no hay...	20.00 20.45 21.45 22.30
Strangers: Capítulo 1	22.40
Twisters	16.00 17.45 19.00 20.40 21.30
Twisters	22.00
Un lugar tranquilo: Día 1	15.50

CINESA PROYECCIONES 3D Fuencarral 136.
Venta de entradas: cinesa.es.

Película	Horarios
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.20 17.40 19.30 20.10 22.30
Fly Me to the Moon	18.45 22.15
Gru 4, mi villano favorito	15.40 17.00 18.00 20.25
Padre no hay...	15.45 16.45 18.15 19.15 20.45
Padre no hay...	21.45
Twisters	16.00 19.00 21.30 22.00
Un lugar tranquilo: Día 1	22.45

CINETECA Plaza de Legazpi, 8. Tlfno: 915170903.
Venta de entradas: www.entradas.com.

Película	Horarios
CinePlaza de Verano	22.15ˉ

CÍRCULO DE BELLAS ARTES Marqués de Casa Riera 4. Tlfno: 902488488.
Venta de entradas: 902488488 y reservaentradas.com.

Película	Horarios
Blondi	20.00
Nuestro día	18.00

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL Calle Pradillo, 4. Tlfno: 910524380.
Venta de entradas: 910524380 y reservaentradas.com.

Película	Horarios
Bikeriders. La ley...	17.15 21.30ˉ
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.45 18.35 19.30ˉ 20.25 22.15ˉ
Fast Charlie	16.30 20.15 22.00ˉ
Fly Me to the Moon	16.45 19.10 21.35ˉ
Gru 4, mi villano favorito	16.30 18.20 20.10 22.00ˉ
Padre no hay...	16.30 17.30 18.15 19.30 21.30
Siempre nos quedará...	19.00 21.15ˉ
Twisters	17.00 19.30 22.00ˉ

GOLEM Martín de los Heros 14. Tlfno: 902221622.
Venta de entradas: 902221622 y golem.es.

Película	Horarios
Blondi	16.10 20.20 22.30
El cielo rojo	20.20ˉ 22.30ˉ
Ex Maridos	22.30ˉ
Kinds of Kindness	16.10ˉ 19.30ˉ
Nuestro día	16.10ˉ 18.15ˉ 20.20ˉ 22.30ˉ
Siempre nos quedará...	18.00ˉ
Universo Agnès Varda	16.30ˉ 19.00ˉ 21.30ˉ

MK2 PALACIO DE HIELO CC Dreams Palacio de Hielo, Silvano 77. Tlfno: 914061785.
Venta de entradas: reservaentradas.com.

Película	Horarios
Bikeriders. La ley...	17.00 20.00 21.30ˉ
Del revés 2 (Inside Out 2)	12.00 12.15ˉ 16.00 16.15 17.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00 18.15 19.15 19.30ˉ 20.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	21.15 22.15
Fly Me to the Moon	11.45ˉ 12.00 16.20 19.00 21.30ˉ
Fly Me to the Moon	21.40
Fuera de temporada	11.45 17.00
Gru 4, mi villano favorito	11.45ˉ 12.15 16.00 17.00 18.00
Gru 4, mi villano favorito	19.00 20.00 21.00 22.00
Padre no hay...	12.00 15.55 16.25 16.55 17.25
Padre no hay...	18.00 18.30 19.00 19.30 20.05
Padre no hay...	20.25 21.05 21.35 22.10 22.30
Strangers: Capítulo 1	19.25 22.20
Tres colores: Rojo	17.15 21.30ˉ
Twisters	11.45ˉ 12.00 15.45 17.00ˉ 18.05
Twisters	19.30ˉ 20.25 22.00ˉ 22.50
Un lugar tranquilo: Día 1	19.20

ODEÓN MULTICINES ALCALÁ NORTE Centro Comercial Alcalá Norte, Calle de Alcalá, 414.

Película	Horarios
Bikeriders. La ley...	16.00 18.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.00 18.00 19.00 20.00 21.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	22.00
Fly Me to the Moon	17.00 19.30 22.00
Gru 4, mi villano favorito	16.00 17.00 18.00 20.00 22.00
Padre no hay...	16.00 17.00 18.00 19.00 20.00
Padre no hay...	21.00 22.00
Twisters	17.00 19.30 22.00
Un lugar tranquilo: Día 1	20.20 22.10

PEQUEÑO CINE ESTUDIO Calle Magallanes, 1. Tlfno: 914472920.
Venta de entradas: 914472920.

Película	Horarios
AIR	18.00
Solo	20.00 22.00

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA Martín de los Heros 12. Tlfno: 902229122.
Venta de entradas: 902229122 y pillalas.com.

Película	Horarios
Casa en flames	16.00ˉ 18.10ˉ 20.20ˉ 22.30ˉ
Fuera de temporada	16.00ˉ 18.10ˉ 20.20ˉ 22.30ˉ
Memory	18.05ˉ
Simple como Sylvain	16.00ˉ 18.15ˉ 20.30ˉ 22.45ˉ
Solo	22.00ˉ
Tres colores: Azul	16.10ˉ 20.10ˉ 22.10ˉ
Tres colores: Blanco	18.00ˉ
Tres colores: Rojo	16.00ˉ 20.00ˉ

RENOIR RETIRO Narváez 42. Tlfno: 902229122.
Venta de entradas: 902229122 y pillalas.com.

Película	Horarios
Bikeriders. La ley...	20.30ˉ 22.00ˉ
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.00ˉ 18.00ˉ 20.00ˉ
Fly Me to the Moon	15.50ˉ 18.00ˉ 20.15ˉ 22.30ˉ
Fuera de temporada	16.00ˉ 18.15ˉ 22.45ˉ
Padre no hay...	16.00 18.15 20.30 22.45

SALA BERLANGA Andrés Mellado, 53. Tlfno: 915036823.
Venta de entradas: www.entradas.com.

Película	Horarios
Caída libre	20.30
Dragonkeeper	18.30

VERDI KIDS HD MADRID Bravo Murillo 28. Tlfno: 914473930.
Venta de entradas: 914473930 y www.cines-verdi.com.

Película	Horarios
Gru 4, mi villano favorito	16.00 17.45

YELMO CINES IDEAL Doctor Cortezo 6. Tlfno: 902220922.
Venta de entradas: 902220922 y www.entradas.com.

Película	Horarios
Bad Boys: Ride or Die	23.20ˉ
Bikeriders. La ley...	13.00ˉ 19.10ˉ
Blue Lock. La película-Episodio Nagi	12.00
Casa en flames	15.45
De naturaleza violenta	19.20ˉ 22.40ˉ
Del revés 2 (Inside Out 2)	12.15ˉ 14.20ˉ 16.25ˉ 18.30ˉ 20.40ˉ
Del revés 2 (Inside Out 2)	22.45ˉ
El castillo ambulante	12.00 17.00
Fly Me to the Moon	12.05ˉ 16.50ˉ 19.45ˉ 22.25ˉ
Furiosa: De la saga Mad Max	12.45ˉ
Gru 4, mi villano favorito	12.05ˉ 14.10ˉ 16.15ˉ 18.20ˉ 20.30ˉ
Gru 4, mi villano favorito	22.35ˉ
Haikyu!! La...	14.05
Horizon: An...	15.40ˉ
Kinds of Kindness	15.50ˉ 19.30ˉ 21.40ˉ
Nausicaä del Valle del Viento	14.30
Padre no hay...	12.00 16.00 18.10 20.20 22.30
Solo	14.45
Strangers: Capítulo 1	13.55ˉ 21.20ˉ
Twisters	12.10ˉ 14.40ˉ 17.10ˉ 19.40ˉ 22.10ˉ
Un lugar tranquilo: Día 1	18.00ˉ 20.10ˉ 22.15ˉ

YELMO CINES ISLAZUL 3D CC Islazul, Avda. Calderillas 1. Tlfno: 902220922.
Venta de entradas: 902220922 y www.entradas.com.

Película	Horarios
Bad Boys: Ride or Die	21.40
De naturaleza violenta	18.35 22.45
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.10 17.05 18.20 20.20 20.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	22.40
El castillo ambulante	19.10
Fast Charlie	16.35 20.40
Fly Me to the Moon	21.05
Gru 4, mi villano favorito	16.00 16.50 17.15 18.05 19.00
Gru 4, mi villano favorito	20.10 22.15
Padre no hay...	16.00 16.30 17.10 17.20 18.10
Padre no hay...	18.40 19.20 19.30 20.20 21.30
Padre no hay...	22.30
Strangers: Capítulo 1	21.40
Tarot	23.40
Twisters	16.20 17.00 19.00 19.40 21.40
Twisters	22.20
Un lugar tranquilo: Día 1	20.50 23.00

YELMO CINES PLENILUNIO 3D CC Plenilunio, Pl. Las Mercedes. Tlfno: 902220922.
Venta de entradas: 902220922 y www.entradas.com.

Película	Horarios
Bad Boys: Ride or Die	23.15
Bikeriders. La ley...	22.35
De naturaleza violenta	18.25 21.50
Del revés 2 (Inside Out 2)	15.40 16.45 17.45 19.00 20.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	20.10 22.20
El castillo ambulante	15.55
Fast Charlie	20.45 22.55
Fly Me to the Moon	18.05 21.00
Gru 4, mi villano favorito	15.50 16.50 17.20 17.50 18.55
Gru 4, mi villano favorito	19.55 22.00
Padre no hay...	16.00 16.30 17.00 17.30 18.10
Padre no hay...	18.40 19.10 19.40 20.20 20.50
Padre no hay...	21.20 22.30 23.30
Strangers: Capítulo 1	21.15
Twisters	15.45 17.15 18.15 19.50 20.55
Twisters	22.25 23.25
Un lugar tranquilo: Día 1	16.05 20.30 23.35

ˉ: V.O.S.E. *: 3D



Un grupo de excursionistas descansa junto al monumento al Guarda Forestal, en el Valle del Lozoya. RUTAS POR MONTAÑA

AVENTURAS CERCANAS

Ruta y baño final en el río más limpio de Madrid

El Lozoya es un buen refugio en plena ola de calor, con fresca meta en Las Presillas

ELENA MORO

Cuando planeamos nuestras excursiones de verano, no sólo nos tenemos que guiar por el propósito de descubrir nuevos escenarios naturales y/o actividades al aire libre, sobre todo tenemos que movernos por un objetivo principal: huir del agobiante calor de las zonas urbanas, buscando esos lugares donde aplacar los rigores del termómetro, bien porque sean más sombríos, bien porque tengan algún aliciente acuático en su entorno. Por ejemplo, podemos explorar rutas que discurran la mayor parte de su recorrido entre bosques, y mucho mejor si tienen un río, poza o embalse en el camino (aunque no está permitido el baño en todos los lugares de la sierra, hay que consultar la normativa antes de ir).

Si buscamos el agua, como mencionábamos antes, hay que saber que no está permitido bañarse en todos los ríos o piscinas naturales de la sierra. Por ejemplo, en una de las zonas más populares de la Sierra de Guadarrama de toda la vida, La Charca Verde de La Pedriza, el baño está prohibido desde 2016 por razones de protección medioambiental, al igual que en el resto del curso del río Manzanares.

Si queremos darnos un baño permitido y sin riesgos, tenemos 5 zonas censadas oficialmente y preparadas para ello en la comunidad, en las que se controla la calidad del agua periódicamente a lo largo de la temporada estival (del 15 de mayo al 15 de septiembre): El Muro y Virgen de la Nueva en el Embalse de San Juan (San Martín de Valdeiglesias); Los Villares en Estremera, la playa del Alberche, en Aldea del Fresno, y Las Presillas, en el río Lozoya (Rascafría), punto de inicio y llegada del itinerario que les proponemos con *Rutas por Montaña*, buscando las sombras y frescor del espectacular Valle del Lozoya, una de las zonas más emblemáticas y de mayor valor natural de la región.

El valle está regado por el río de montaña del mismo nombre –es el más limpio de la Comunidad de Madrid–; nace en las altitudes graníticas del macizo de Peñalara y desemboca en el Jarama, y represado en uno de sus tramos, forma las tres piscinas naturales de Las Presillas, donde iniciamos la marcha por la pista del GR 10.1, protegidos del sol por frondosos bosques caducifolios de robles y pinos serranos. En 10 minutos llegamos a la conocida Presa del Pradillo, construida en su momento para dotar de agua a una antigua fábrica de electricidad.

Ahora solo queda un bello salto de agua, y arriba de la presa un pequeño y cristalino embalse, con vistas a las cumbres de Peñalara. Retrocedemos unos metros desde este lugar para cruzar al otro lado del río por el área recreativa de La Isla, y remontar el Lozoya ahora por su margen izquierda.

Nada más cruzar la carretera que conduce al Puerto de Cotos, pasamos junto a la Casa de la Horca, donde Andrés, el guía de Rutas por Montaña, nos explica su pasado, relacionada con el famoso Puente del Perdón, que se construyó en 1.302, justo enfrente del monasterio de Santa María de El Paular, para sortear el curso del río.

«Dado el relativo aislamiento del valle del Lozoya en esa época, las autoridades locales tenían diversas prerrogativas, como por ejemplo, dictar justicia, y los juicios tenían lugar antes de cruzar el puente. Si los reos eran perdonados, volvían a casa, pero si resultaban culpables, cruzaban el puente y los alguaciles les conducían a la Casa de la Horca, situada a unos dos kilómetros en dirección a Cotos, donde eran ejecutados». Después de esta clase de historia, continuamos ascendiendo por pista forestal hasta el Mirador de los Robledos, un excelente balcón sobre el valle que nos permite distinguir su peculiar orografía de origen glaciar. También podemos distinguir las dos cadenas montañosas que lo delimitan, los Montes Carpetanos al norte y Cuerda Larga al sur, y observar los diferentes y ricos ecosistemas que han hecho que el valle esté incluido en el Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama.

De esta riqueza vegetal forman parte los bosques protegidos de acebos y de tejos, la especie más longeva de la Península Ibérica. De hecho aquí se encuentra el ejemplar más viejo de la región: el Tejo de Barondillo o Valhondillo, que se calcula tiene entre 1.500 y 2.000 años de edad. También aquí se haya el Monumento al Guarda Forestal, erigido en 1977 para conmemorar el centenario de la creación, durante el reinado de Alfonso XII, del cuerpo específico de Guardería Forestal (antes de su creación había diferentes figuras que protegían los entornos naturales: monteros, guardabosques, celadores de montes...).

Después de este baño de bosque, regresamos para darnos el baño real en Las Presillas, no sin antes pasar junto al antiguo generador eléctrico de Rascafría, ahora abandonado, donde se ve la gran tubería que recogía el agua del arroyo de La Bardera. Ahora sí que podemos darnos un remojón en estas pozas de agua pura y fría, con vistas a la cima de Peñalara. Un fin de jornada de lo más refrescante.

FICHA TÉCNICA

ACTIVIDAD: Ruta circular a Las Presillas.
DISTANCIA: 11,5 km y 170 m. de desnivel positivo.
INFORMACIÓN: Inicio en el aparcamiento del área recreativa de Las Presillas. Abierto de 9 a 21 h. Entrada 9€ para turismos.

LA LEY
DE LA CALLE



El Demi y un colega, posando con estética macarra, en la Vallecas de los años 70. EM

DELINCUENCIA DÉCADA DE LOS 70

Las bandas de Puente de Vallecas

El Gallego, los Cherokis, los Focas, los Cuquis, el Raya... Grupos o nombres que impusieron su ley a golpe de macarrismo

IÑAKI DOMÍNGUEZ

Hoy hablaremos de la historia del Uranga y el Gallego, dos destacados macarras del Puente de Vallecas cuyos nombres resonaban en las calles en los primeros años 70. Mi cicerone en este trayecto será Rafa, alias el Demi (de Demiurgo), un antiguo vecino del barrio criado en la Colonia de Santa Ana, a los pies del parque de las Siete Tetas. Demi paraba con el Uranga cuando era un chaval, hasta que decidió dejar atrás las malas compañías para juntarse con otra gente, más interesada en la música y la contracultura que en pelear y cometer delitos. «Al principio el Uranga y sus amigos robaban motos» , me dice el Demi. «Yo vigilaba. Robaban vespinos o derbis, que eran las motos pequeñas de la época. Lo hacían no para venderlas, sino para pasar un buen rato. Lo que en inglés llaman un *joyride*. Eso sería el año 71. Recuerdo que el Uranga vivía en el Callejón del Alguacil».

El Uranga y compañía vestían como los típicos macarras de la época. El Demi me habla de ello: «Llevaban pantalón de campana, zapato de tacón con plataforma, melena, flequillo corto... como los Slade [el grupo británico de glam rock], pero sin brillos [que estaban mal vistos, por ser demasiado femeninos]. En invierno, abrigos maxi, que eran largos y llegaban por debajo de la rodilla. Tenían las solapas muy grandes, porque por entonces se llevaban los cuellos muy grandes. Había muchos tipos de cinturones, no solo el de cabeza de león. Eso sí, siempre tenían una hebilla tocha, maciza... Por si tenías que quitártelo y arrear a alguien. También se llevaban jerséis cortitos de minipull, como se los llamaba, que se te veía el ombligo... Era curioso que en ferias o coches de choque se oían grupos de glam rock como Slade o Gary Glitter».

Mientras caminamos por el barrio, Demi me señala un edificio justo enfrente del Puente de Vallecas: «Esto antes era el Cine Goya. Aquí estrenaron *Coge el dinero y corre* (1969), una de las primeras películas de Woody Allen. Fui a verla con el Uranga, que empezó siendo un ladrón de poca monta hasta convertirse en alunicero. Más adelante no sé muy bien qué fue de él». Una de las bandas más conocidas en Vallecas en aquellos tiempos eran los Focas, que según Demi, operaban en la zona que va desde el estadio del Rayo Vallecano hasta el cine París y el barrio de Entrevías: «Mi amigo el Uranga vivió anteriormente en la zona de Entrevías y me dijo que había formado parte de los Focas».

Luego estaba el Gallego, que vivía en Pacífico: «Puente de Vallecas y la zona de Pacífico era territorio del Gallego. El Gallego era, digamos, el líder de los Cherokis, una banda de macarras que paraba en la plaza vieja. Junto con los Cuquis y los Raya, eran de los más malos. El Gallego era muy chungo. Tenía cicatrices en la cara. Eso con 16 años o así. Ya estaba marcado. Su padre era representante de artistas, no era de clase obrera. La madre abandonó a la familia cuando el Gallego era un niño. Ella era cantante de revista, que es un género musical ya desaparecido. Era como una especie de cabaret. Lo que hacía la Lina Morgan... Se dice que se marchó a la Argentina. El Gallego se quedó con el padre y la abuela. Era hijo único». Es posible que este hecho alimentase su rabia, algo común en el caso de muchos macarras, que responden con agresividad al sufrimiento psicológico.

El Gallego y el Uranga habían sido muy amigos, pero debieron tener un desencuentro. «Porque el Uranga acabó teniendo miedo del Gallego. Se cambiaba de acera cuando lo veía. Se escondía. Aunque luego volvieron a ser amigos de nuevo. De hecho, el padre del Gallego, que, como te he dicho, era representante de artistas, se montó un negocio en Alicante de rejoneadores y se los llevó a ambos, también a mi amigo Julio. Los tíos se pusieron a rejonear sin tener ni idea, aunque eran tíos ágiles, fuertes. Recuerdo que el padre tenía un coche americano, un Dodge». No obstante, como suele ocurrir en el mundo del macarrismo, existen jerarquías, y el que asusta a uno, es asustado por otro más dominante: «Había un tío muy malo, que era hermano pequeño de uno de los Pekenikes o de los Brincos, ya no me acuerdo. También se movía por Pacífico. Este era aún más macarra y el Gallego le tenía un miedo...». En un momento dado de su vida, mi amigo Demi, decidió cambiar de aires. «Yo iba con el Uranga y otros amigos de Vallecas, pero cuando la cosa se puso fea empecé a parar con mis amigos del colegio, que eran de Moratalaz. Estos eran menos macarras y más rockeros».

Al abandonar el grupo, el Uranga y sus secuaces fueron a buscar a Rafa para pegarle. «A mí me dieron. Fueron cuatro hostias, me salió un poco de sangre por la nariz... Y ahí ya acabó la historia». Con los años, el Demi dejó el barrio para mudarse a Moratalaz con su mujer. Hoy vive en la sierra, pero todavía recuerda sus años en el barrio con cierta nostalgia, y todavía sigue habitando en él el macarra que un día fue. Como afirma el dicho popular: «Podrás salir del barrio, pero el barrio nunca saldrá de ti».

Iñaki Domínguez es autor de *Macarras interseculares* y *Macarras Ibéricos*, entre otros libros.

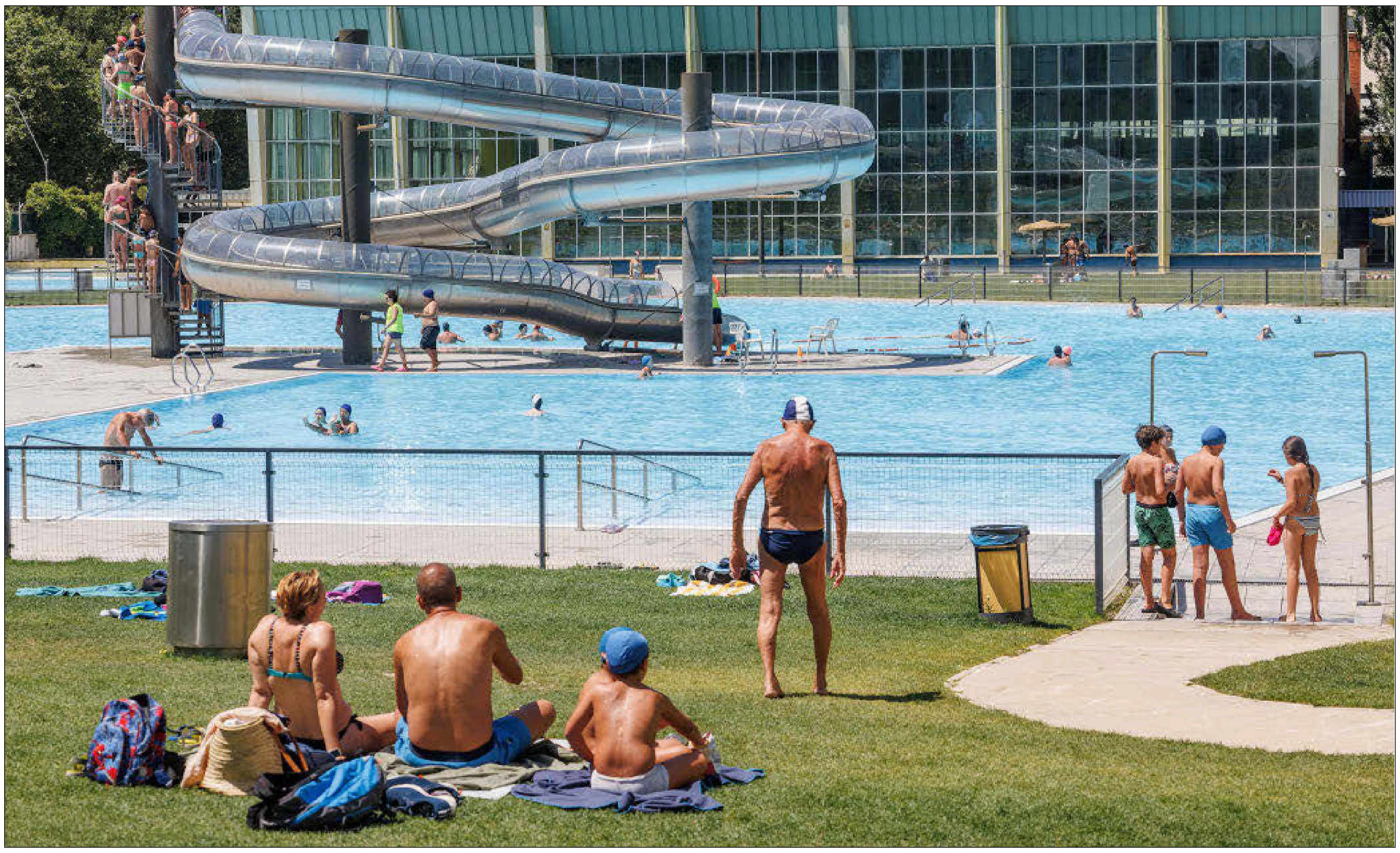
EL MUNDO
EL CORREO DE BURGOS
25 AÑOS 1999 - 2024
Sábado 20 de Julio de 2024. Número: 8.957. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO DE BURGOS

PP y Vox cierran filas con una zona de bajas emisiones que desbarata la tentativa del PSOE

● El bipartito tacha de «tremenda chapuza» la «intervención salvaje» que planteó el PSOE mientras abre la puerta a modificaciones dentro de tres años ● Los socialistas acusan al equipo de Gobierno de intentar acceder a fondos europeos «haciendo trampas»

BURGOS

Se acabó el culebrón, aunque todo parece indicar que la Zona de Bajas Emisiones (ZBE) en Burgos dará para más temporadas dado el choque frontal de posiciones entre el bipartido PP-Vox y el PSOE. De momento, la normativa entrará en vigor tras su aprobación este viernes en el pleno municipal. Como era de esperar, los cruces de reproches entre ambas bancadas han sido constantes durante el debate. Antes de entrar en materia, el concejal de Movilidad, José Antonio López, ha cargado duramente contra los socialistas al señalar que el proyecto planteado en el anterior mandato era una «tremenda chapuza de dimensiones colosales». La opinión de su partido al respecto, en sintonía con los postulados de Vox, alude básicamente a que el modelo del PSOE «restringe la libertad de las personas», de ahí que su formación recurriese a los tribunales. Págs. 2 y 3



SANTI OTERO

LA OLA DE CALOR TRIPLICA LA AFLUENCIA A LAS PISCINAS MUNICIPALES

La ola de calor se siente estos días de julio en Burgos y eso ha disparado el número de usuarios de las piscinas municipales de verano. Ayer hubo temperaturas superando los 35 grados una cifra que va en aumento y quien más quien menos se acerca a las instalaciones municipales a darse un chapuzón. Así, el pasado jueves se multiplicó por tres la cifra de usuarios de las instalaciones de verano con respecto al inicio de la semana. Pág. 4

El Hubu recorta la demora 5 días en las listas de espera y sube en Aranda y Miranda

Para ser operado en Burgos hay que esperar de media 109 días, por 70 y 81 en los comarcales

VALLADOLID

La lista de espera para ser operado se reduce en Castilla y León. Y lo hace, tanto en pacientes como en el tiempo. Cae a 100 días pero Bierzo y Salamanca triplican a los hopitales de Valladolid. En Burgos el HUBU mejora respecto al primer trimestre y pasa de 114 a 109 días, mientras que en Aranda son 70 jornadas y 81 en Miranda. Según las cifras publicadas por Sacyl, la demora media para una intervención quirúrgica es de poco más de tres meses, lo que supone un nuevo descenso. Neurocirugía y Traumatología son las especialidades con más espera. Pág. 13

El PP asegura que Burgos es «la provincia más perjudicada por Sánchez y Puente»

BURGOS

La provincia de Burgos «es la más perjudicada» por las políticas del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el ministro de Transportes, Óscar Puente, a juicio del senador por Burgos Javier Lacalle. Pág. 5

Tizona y San Pablo empezarán la temporada con un derbi en la Copa España

BURGOS

El primer partido oficial del nuevo curso en la Primera FEB se disputará del 6 al 8 de septiembre con el aliciente del primer derbi entre los dos equipos burgaleses. Pág. 15

CULTURA



El Festival de Folclore no pierde fuelle con 2.500 personas por noche

Págs. 6 y 7



El equipo de Gobierno tumbó, en el pleno municipal de ayer, todas las proposiciones del grupo socialista salvo una que derivó en acuerdo vía enmienda. FOTOS: SANTI OTERO

PP y Vox aprueban la Zona de Bajas Emisiones sin descartar ampliaciones

- El bipartito sostiene que el proyecto del PSOE era una «tremenda chapuza de dimensiones colosales»
- Los socialistas acusan al equipo de Gobierno de intentar acceder a fondos europeos «haciendo trampas»

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

Se acabó el culebrón, aunque todo parece indicar que la Zona de Bajas Emisiones (ZBE) en Burgos dará para más temporadas dado el choque frontal de posiciones entre el bipartido PP-Vox y el PSOE. De momento, la normativa entrará en vigor tras su aprobación en el pleno municipal de ayer. Como era de esperar, los cruces de reproches entre ambas bancadas fueron constantes durante el debate.

Antes de entrar en materia, el concejal de Movilidad, José Antonio López, cargó duramente contra los socialistas al señalar que el proyecto planteado en el anterior mandato era una «tremenda chapuza de dimensiones colosales». La opinión de su partido al respecto, en sintonía con los postulados de Vox, alude básicamente a que el modelo del PSOE «restringe la libertad de las personas», de ahí que su formación recurriese a los tribunales.

Con una sentencia favorable y con el PP ya en el Gobierno, López defendió la «tramitación modélica» de una normativa cuyas alegaciones han sido rechazadas por los técnicos municipales y no basándose en criterios políticos. En este sentido, acusó al grupo socialista de promover una «intervención salvaje» que hubiese limitado el acceso del 96% de la flota de vehículos de la ciudad. Por otro lado, advirtió que la ZBE «atrae 86.528 viajes diarios», la gran mayoría de personas no residentes en la zona delimitada.

Desde Vox, con un guion prácticamente calcado al de sus socios de Gobierno, el concejal de Comercio, Raúl Martínez, insistió en que el PSOE aspiraba a «restringir la libre circulación de personas por el mero hecho de vivir en una ciudad que ya había hecho su tarea con anterioridad». Además, subrayó que Burgos, por mucho que supere de largo los 50.000 habitantes, nunca ha sobrepasado los límites de contaminación. A su juicio, se ha hecho «demagogia» a la hora de defender el «cuidado del medio ambiente» sin tener en cuenta que se impediría el acceso a «más de 70.000 burgaleses» cuyos vehículos carecen del distintivo exigido.

Para el PSOE, tanto el PP como Vox han demostrado una «falta de conocimiento básico» debido a su desinterés en «mejorar el medio ambiente y la salud de los ciudadanos». En este sentido, el edil Julio César Arnáiz hizo hincapié en que el modelo *keynesiano* aplicado a raíz de la pandemia del covid-19 trajo consigo los fondos *Next Generation*, una suerte de *New Deal* con el objetivo de «reactivar la economía mundial». Dicho esto, puntualizó que «que hacer coincidir la Zona de Bajas Emisiones donde ya no hay contaminación es de una deslealtad institucional sin precedentes», amén de considerar que el bipartito trata de «acceder a fondos europeos haciendo trampas».

Respondiendo a los alegatos a favor de la libertad sobre los que tanto se amparan desde el PP y Vox, Arnáiz alertó del «paradigma del capitalismo aplicado al urbanismo», de tal manera que «se valoriza el centro y la clase trabajadora se tiene que ir desplazando a periferias que son anti-ciudad». El problema, a su entender, es que este modelo no se traduce en grandes masas poblacionales y «se impide que en los bajos se genere comercio». Por lo tanto, «se obliga a que vayan en coche» a quienes residen en dichas zonas».

Más allá del debate filosófico, que Arnáiz cerraba remarcando que «la libertad no es que pueda llevar el coche donde quiera, es que no tenga dependencia del coche», los socialistas están plenamente convencidos de que «no vamos a cumplir los objetivos que la verificación posterior va a exigir y entonces van a venir los disgustos». López, por su parte, matizó que la ZBE no está exenta de revisiones y posibles modificaciones. «Si no se cumplen objetivos en tres años se podría revisar y ampliar», sentenció antes de apostillar que reducirla sería difícil».



Gobierno y oposición se reunirán cada 6 meses para abordar la siniestralidad

PP, Vox y PSOE se comprometen a buscar soluciones a los atropellos desde Urbanismo y Movilidad / Se descarta (por ahora) la construcción de viviendas para jóvenes científicos

D. SANTAMARÍA BURGOS

Pese a ofrecer distintos matices e incluso alguna que otra discrepancia sobre un mismo problema, el equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Burgos y la oposición han alcanzado un acuerdo en el pleno municipal de este viernes para analizar de manera conjunta y reducir en la medida de lo posible la siniestralidad vial en la ciudad. Para ello, los tres grupos políticos con representación municipal han acordado reunirse cada seis meses, en comisiones de Urbanismo y Movilidad, con el fin de valorar la implementación de nuevas medidas.

No era esa la intención inicial del PSOE, que aparte de una Comisión Mixta de Urbanismo, Movilidad y Tráfico también proponía abordar el asunto desde el urbanismo táctico. Un término que no ha gustado nada al concejal de Urbanismo, Juan Manuel Manso, porque le parece un «esnobismo». Para Vox, directamente, se trata de un concepto «rimbombante». Y no solo eso, ya que para el edil de Seguridad Ciudadana, Ignacio Peña, celebrar comisiones específicas resulta «innecesario» porque ya se toman medidas por otras vías y, además, considera que las estadísticas de Burgos «no son superiores» a las de otras ciudades de similar tamaño.

Al margen de dichas posturas, el socialista Julio César Arnáiz ha subrayado que «las distracciones al volante tienen una relación directa con el diseño», hasta el punto de ser «la principal causa de los atropellos». No directamente, pero a consecuencia de los despistes cuando se circula durante mucho tiempo en línea recta. Por lo tanto, una de las medidas recogidas en su proposición sería la «alteración de los carriles de circulación para generar atención». Por ejemplo, redistribuyendo las zonas de aparcamiento para obligar a conducir en zigzag.

Tirando de datos, concretamente de la Dirección General de Tráfico (DGT), Manso replicaba que «tres atropellos mortales en un año es muy poca muestra» tras señalar que el número de fallecimientos por este motivo ha pasado de 1.104 en el año 93 a 301 en 2021. De paso, ha aprovechado para defender la gratuidad del autobús urbano para mayores de 65 alegando que al menos «un tercio de los atropellados es mayor de 60 años».

En lo que sí estaba de acuerdo el edil de Urbanismo, y de ahí el posterior acuerdo, es en la necesidad de llevar a cabo «intervenciones más potentes». De entrada, según ha esgrimido, «ampliando aceras o disminuyendo carriles», pero no obligando a que «los vehículos tengan que hacer yincana». Por último, ha asegurado que desde su área ya se está trabajando para instalar pasos de cebra inteligentes y dos glorietas en las calles Victoria Balfé y Condesa Mencía.

TALENTO SIN 'TALENT HOUSE'

No hubo consenso, aunque a punto estuvo de haberlo, después de que el PSOE plantease implantar el modelo Talent House en Burgos. Es decir, un bloque de viviendas con espacios comunes para generar sinergias entre investigadores que se ofrecería, en régimen de alquiler, a jóvenes científicos que deseen asentarse en la ciudad.

Todos los grupos estaban de acuerdo en el fondo, pero no en la forma. Tanto el PP como Vox han coincidido en señalar que ya se están ejecutando diferentes acciones para potenciar la industria local y ampliar los lazos entre las administraciones, las universidades y el tejido empresarial. Sin embargo, no ven la urgencia de construir un edificio. A lo sumo, apuntaba el 'popular' César Barriada, dicho proyecto pudiera suponer la «guinda del pastel».

Para zanjar el tema, se pronunciaba la alcaldesa, Cristina Ayala. Sin descartar su edificación a medio o largo plazo, ha asegurado que el equipo de Gobierno trabaja desde hace «meses» en un Plan de Talento. Acto seguido, ha instado al grupo socialista a retirar su proposición a cambio de participar en la «aprobación conjunta» del citado plan a partir de septiembre. Finalmente, el portavoz municipal del PSOE, Daniel de la Rosa, ha declinado el ofrecimiento porque la regidora se ha negado a incluir en el proyecto la posibilidad de contar un Talent House el día de mañana.

DISCUSIÓN POR LAS VIVIENDAS DE LA JUNTA

Pese a su aprobación definitiva por unanimidad de todos los grupos políticos, el estudio de detalle sobre la parcela entre Lazarillo de Tormes y Casa la Vega donde la Junta de Castilla y León prevé construir 144 viviendas no estuvo exento de polémica. Fue el concejal socialista Daniel Garabito quien recordó que el planteamiento inicial del Ejecutivo autonómico era edificar 200 pisos, amén de señalar que no se contempla una segunda fase para llenar el cupo y «hay que aprovechar los fondos europeos». Por eso, reclamó al Ayuntamiento un papel mediador para cumplir con lo prometido.

En respuesta, Juan Manuel Manso, se limitó a esgrimir que «hay que dar gracias a la Junta porque invierte en Burgos». Y soltó, aunque no venía muy a cuento, que «ya está bien de vender siempre la misma moto sin motor de que unos son los progresistas y otros vivimos en el siglo XV».

Ayala recurrirá el auto de la delegación de competencias de los consejos municipales

De la Rosa pregunta por la política fiscal del bipartito y Manzanedo responde que la visión del PP y Vox «va a influir en los presupuestos»

D. SANTAMARÍA BURGOS

Pese al varapalo que ha supuesto la sentencia dictada por el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo número 1 de Burgos, que deslegitima la sustracción de competencias al Consejo de Administración de Servicios Sociales para entregárselas a los ediles del equipo de Gobierno, la alcaldesa, Cristina Ayala, confirmó ayer durante el pleno municipal su intención de recurrir. Lo hizo, a preguntas del portavoz municipal del PSOE, Daniel de la Rosa, respondiendo con un escueto «sí».

Ahí se quedó la cosa. Ni Ayala dio más explicaciones al respecto ni De la Rosa insistió. No en vano, los socialistas han celebrado esta semana el auto del Juzgado. Además, el propio De la Rosa instó públicamente a la regidora a que «asuma la sentencia» al considerar que, en vista de lo ocurrido, lo suyo es que «deje de escurrir el bulto».

Otra pregunta de De la Rosa, esta vez en forma de proposición. Bajo la pretensión de solicitar al bipartito la convocatoria de una Comisión de Coordinación Tributaria para que «la oposición pueda trasladar en tiempo y forma sus propuestas», el portavoz socialista exigió a Ayala que «defina la política fiscal» del Partido Popular tras criticar los posicionamientos de Vox durante el anterior mandato.



La alcaldesa de Burgos, Cristina Ayala, ayer, en el salón de plenos.

«¿Cuál es su proposición aparte de preguntar y rogar?», replicó el vicealcalde, Fernando Martínez-Acitores, tildando de «provocación a Vox» la propuesta en sí al considerar que, en el fondo, no se plantea «absolutamente nada». Por su parte, el concejal de Hacienda, Ángel Manzanedo, aseguró que la «revisión de ordenanzas es el trabajo del día a día» y «se va cambiando porque la actualidad económica así lo requiere».

«No tiene que discernir sobre lo que ocurrió en la legislatura pasada», respondería posteriormente Manzanedo a De la Rosa tratando de hacer ver que «el argumentario del PSOE es una especie de novela en la que hace un relato de la legislatura pasada de Vox». Asimismo, criticó que el grupo socialista reclame una Comisión Tributaria porque «aquí el cronograma lo pone este equipo de Gobierno».

Era evidente que el PP y Vox rechazarían la proposición. Sobre todo cuando Manzanedo sentenció que «imponer no es colaborar». Aún así, De la Rosa volvió a la carga con otras dos preguntas en base a las réplicas recibidas: «¿No se puede interpelar respecto a la política fiscal de aquellos que están gobernando? ¿Por qué tienen tanto miedo de aprobar esta proposición?». Finalmente, dejó caer que el problema quizá resida en que quizá «no tienen todavía nada que presentar».

«La política fiscal del Partido Popular y Vox va a influir en los presupuestos», zanjó el edil de Hacienda convencido de que podrán estar de acuerdo con el PSOE en «muchísimas cosas», pero «lo que no vamos a hacer es tener la presión fiscal del Gobierno de España». A esto, De la Rosa acabaría rematando lo siguiente: «está clara la cobardía de los grupos del Gobierno para definir qué van a hacer con los bolsillos de los burgaleses».

El AVE mueve a 1,4 millones de viajeros desde su estreno hace dos años

BURGOS

La llegada de la alta velocidad de Renfe a Burgos cumple dos años en los que ha transportado a más de 1,4 millones de viajeros en sus trenes AVE y Larga Distancia en todo el corredor País Vasco-Madrid. En el último año, el número de viajeros de Renfe en esta línea ha crecido un 27 por ciento con respecto al mismo periodo anterior.

Este crecimiento, aún con datos provisionales pendientes del cierre del mes de julio, genera una mayor afluencia en la estación Burgos Rosa Manzano, con un 23 por ciento más de viajeros subidos y bajados en la terminal en este último año que en el mismo periodo anterior.

El 22 de julio de 2022 Renfe estrenó su oferta comercial en este corredor, dando la bienvenida a la implantación del servicio AVE Burgos-Madrid, que unió estas dos capitales en 1 hora y 33 minutos, reduciendo 45 minutos la duración del trayecto.

Los servicios de Larga Distancia entre Madrid, Burgos y Bilbao/San Sebastián también han recortado hasta 35 minutos sus tiempos de viaje gracias a la puesta en servicio de la línea de Alta Velocidad entre Venta de Baños y Burgos. Evolución de la oferta comercial: AVE pasante a Valencia y Murcia Renfe ha ido aumentando la oferta comercial de esta línea que da servicio a Burgos desde la llegada de la Alta Velocidad a medida que crecía la demanda.

El 22 de julio de 2022 el corredor pasó de tener 15 frecuencias semanales por sentido a 32. Actualmente, la oferta de Renfe está compuesta por 44 frecuencias semanales en cada sentido que incluyen servicios AVE pasantes y trenes de Larga Distancia que conectan Bilbao y San Sebastián con Burgos y Madrid. En enero de 2023, Renfe apostó por prolongar el servicio AVE de Burgos hasta Valencia, en una conexión directa y sin transbordos de 3 horas y 39 minutos de duración. Y el 8 de abril de 2024, Renfe introdujo en la parrilla una nueva frecuencia de AVE pasante entre Burgos y Murcia en 4 horas y 33 minutos, abriendo el abanico de nuevos destinos en la Comunitat Valenciana y Murcia.



Publico en las piscinas de El Plantío este viernes en plena ola de calor. SANTI OTERO

La ola de calor dispara el número de usuarios de las piscinas municipales

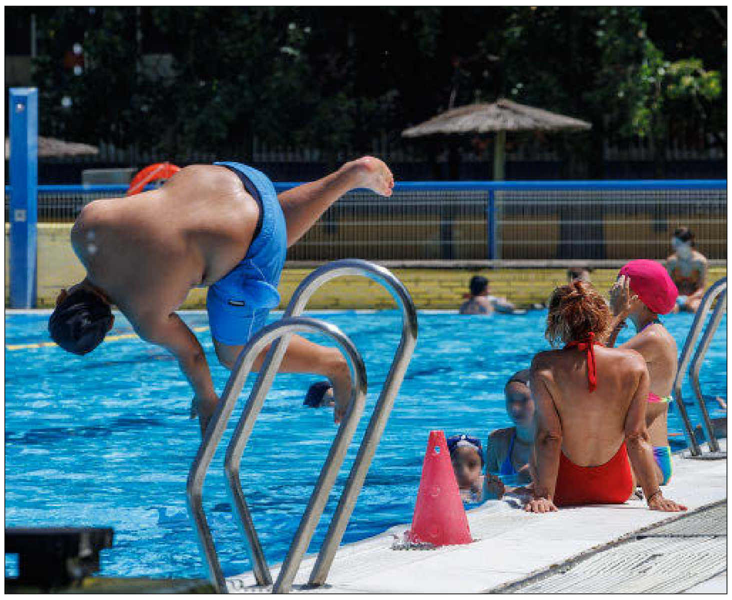
El pasado jueves se registraron los 7.000 usuarios, tres veces más que los registrados al inicio de la semana. En total se han registrado cerca de 105.000 bañistas este verano

MARTA CASADO **BURGOS**

La ola de calor se siente estos días de julio en Burgos y eso ha disparado el número de usuarios de las piscinas municipales de verano de la ciudad. Ayer se registraron temperaturas máximas superando de media los 35 grados una cifra que va en aumento y quien más quien menos se acerca a las instalaciones municipales a darse un chapuzón. Así, el pasado jueves se multiplicó por tres los usuarios de las instalaciones de verano con respecto al inicio de la semana.

A falta de datos disgregados por instalaciones el jueves, primer día con avisos en amarillo y ola de calor en la ciudad, se registraron unos 7.000 usuarios en las instalaciones municipales. El pasado lunes se habían alcanzado las 2.687 entradas en los complejos acuáticos.

En total las piscinas municipales ya superan las 105.000 entradas desde que se abrieron las áreas de verano el pasado 17 de junio. «El clima, hasta ahora, no ha ayudado mucho», reconoce el concejal de Deportes, César Barriada. Aún con todo se han registrado picos de 7.000 usuarios durante tres jornadas, a la que se añade el pasado jueves. La primera en la que se rebasaron los 7.565 usuarios en las instalaciones acuáticas de la ciudad fue el 25 de junio. Es el día en el que se registró una mayor afluencia. Después no se ha vuelto a superar esa barrera hasta el pasado ocho de julio (7.002) y también el 11 de julio en el que habían entrado 7.281 usuarios. Jornada especialmente baja fue el 29 de junio, día grande de las Fiestas de San Pedro, en el que se registraron 778 bañistas.



Las piscinas de El Plantío llevan abiertas al baño un mes. SANTI OTERO

SAN AMARO, EN CABEZA

La estadística oficial divide los usuarios registrados desde el 17 de junio hasta el 16 de julio. Un mes en el que se han alcanzado 99.858 usuarios (no se incluyen los registrados desde el miércoles) donde las piscinas de San Amaro van en cabeza con el mayor registro de entradas. En las instalaciones de San Amaro se han registrado entre los meses de junio y julio un total de 30.674 bañistas. Las piscinas del polideportivo Marta Fernández registran un inicio en el mes de junio espectacular con 12.177 entradas. En julio ha ido perdiendo fuelle con 18.497 personas, cifra que ya han superado las piscinas de verano de El Plantío.

Y es que la renovadas piscinas han registrado un total de 25.212 bañistas de los que en junio a penas fueron 6.244 personas pero que se han disparado en los primeros 16 días de julio con 18.877 usuarios de las piscinas municipales de El Plantío que lideran este segundo mes del verano por el momento.

Aunque el flojo inicio de junio sitúa a las piscinas más amplias en tercer lugar en el cómputo global. En segunda posición se encuentran las instalaciones de Capiscol que han alcanzado 25.393 usuarios entre el 17 de junio y el 16 de julio. Se dividen entre los 11.350 bañistas del mes de junio, la segunda instalación con mayor afluencia, y en julio se sitúa en tercera posición con 14.043 personas.

En verano también hay quien prefiere mantenerse fiel a las piscinas cubiertas. Las instalaciones de invierno de El Plantío han alcanzado los 11.443 usuarios que se dividen entre los 2.491 de junio y los 8.952 de julio. En cuanto a las del Centro Cívico de San Agustín se sitúan en último lugar con 7.227 entradas durante el último mes que se dividen entre los 2.513 de junio, desde la apertura de las instalaciones de verano, y 3.714 hasta el día 16 de este mes.

Las piscinas municipales abrieron en fechas distintas. El 1 de junio se abría el solarium de Capiscol, el 8 de junio fue la apertura las piscinas de verano Marta Fernández en San Amaro y las de El Plantío abrieron sus puertas el 17 de junio. Las instalaciones de verano de El Plantío y San Amaro se mantendrán abiertas hasta el 10 de septiembre y el solarium de Capiscol hasta el 31 de agosto. El precio de las entradas se mantiene 4,20 euros para adultos y 2,10 para niños.



El senador Javier Lacalle durante la comparecencia de los parlamentarios burgaleses del Partido Popular. ECB

El PP asegura que Burgos es «la más perjudicada por Sánchez y Puente»

Culpan de la paralización de las infraestructuras a los socialistas de ahora y de antes

BURGOS

La provincia de Burgos «es la más perjudicada» por las políticas del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, a juicio del senador por Burgos Javier Lacalle.

El que fuera alcalde de la ciudad burgalesa ha responsabilizado de la paralización de las infraestructuras viarias y de ferrocarril a los socialistas de ahora y de antes, como es el caso de la «anterior ministra Raquel Sánchez», señaló directamente, según recoge Ical.

Los diputados y senadores por Burgos han realizado un «balance muy negativo» del Gobierno de Pedro Sánchez «que junto con la presidenta del Congreso Francina Armelgol, tienen secuestrado al Parlamento».

Lacalle se ha referido que las proposiciones de ley aprobadas por la mayoría del PP en el Senado (las denominadas leyes Feijoo) se dan de bruces con la negativa socialista al llegar al Congreso.

De hecho, el parlamentario burgalés ha subrayado que es «el curso en el que más protagonismo ha tenido el Senado» y que el Partido Popular ha logrado sacar el 50 por ciento de sus iniciativas.

El senador ha prometido que los tres senadores burgaleses, el mismo, junto a la arandina Raquel González y Salvador de Foronda se van a centrar a en las «comunicaciones y la movilidad y en actuaciones sectoriales», según las demandas que les vayan llegando de la ciudadanía.

Lacalle es presidente de la Comisión de Industria en el Senado; González es portavoz del área de Familia y Foronda presidente de la Comisión de Hacienda; todos ellos en la Cámara Alta.

En el Congreso, el balance «es desolador», ha descrito el parlamentario Ángel Ibáñez, que ha lamentado los «cero impulsos a iniciativas» de los diputados de Burgos y «cero respuestas» del Gobierno.

Los burgaleses han llevado «cien propuestas relacionadas con Burgos» referentes a infraestructuras y otros sectores, explicaron los parlamentarios populares. En concreto en comunicaciones los retrasos de la A-11, la A-12, la A-73, el Ave a Vitoria, el Directo, las mejoras de la AP-1, entre otros asuntos.

Y en otras materias, el llenado de Castrovido, las nuevas unidades de Justicia, Hospital de la Concepción, San Pedro de Arlanza, cuarteles de Guardia Civil o la solución al solar del antiguo Yagüe y el centro de especialidades.

ELECCIONES

Preguntados por un posible adelanto electoral, el diputado Ángel Ibáñez se mostró cauto. A pesar de que el deseo de los populares es un adelanto de elecciones debido «a la debilidad del Gobierno, a que Sánchez está rodeado de corrupción y a que el PSOE no tiene capacidad legislativa», todo está en manos del presidente.

Una otra tanda de 'celebrities' conoce el proyecto de Burgos 2031

BURGOS

Las actrices Bárbara Goenaga y Alicia Ledesma; el monologuista Juan Dávila; el locutor radiofónico, Javi Nieves; el actor Fele Martínez; la cantante Marilia Andrés; la periodista y escritora Isabel Gemio; el escritor y Premio Planeta Javier Sierra y la periodista Mara Torres conocerán de primera mano este fin de semana el proyecto 'Renacimiento' con el que Burgos aspira a ostentar el reconocimiento de Capital Europea de la Cultura en 2031.

Se trata de la segunda tanda de escritores, periodistas y actores que visita la ciudad a través de una iniciativa impulsada por la Sociedad ProBurgos en el marco de la Capitalidad Europea ProBurgos ha iniciado una ronda de contactos con agentes culturales, sociales, científicos y divulgadores para mostrar las características que tiene la candidatura y pedir opinión de primera mano a aquellas personas que por su profesión cercana a la cultura y a la comunicación puedan aportar ideas para mejorar la oferta propuesta, según recoge Europa press.

Tendrán ocasión de conocer de cerca los tres Patrimonios de la Humanidad: la Catedral, con una visita nocturna, el Camino de Santiago, con una visita al Monasterio las Huelgas, y el Sistema Atapuerca, los yacimientos y el Museo de la Evolución con Juan Luis Arsuaga. También comprobarán por qué Burgos forma parte del exclusivo grupo de Ciudades Creativas de la Gastronomía Unesco a través de las propuestas de los establecimientos de los chefs Ricardo Temiño y Miguel Cobo. Además, participarán en una cata de vinos dirigida a las denominaciones de origen burgalesas en el nuevo local denominado Tiempos Líquidos, de la mano de Diego González Barbolla, galardonado como segundo mejor sumiller de España.



El público acompañó, un dia más, el desfile de agrupaciones invitadas al Festival de Folclore Ciudad de Burgos. ÓSCAR CORCUERA

El Festival de Folclore no pierde fuelle con 2.500 espectadores por noche

El tiempo acompaña y la participación en talleres, pasacalles y espectáculo de noche se multiplica / «Tenemos un público muy fiel. En Burgos gusta mucho el folclore»

MARTA CASADO BURGOS

La 46 edición del Festival Internacional de Folclore Ciudad de Burgos afronta la recta final en estos días con un tirón que no es desconocido, «tenemos un público muy fiel», pero si genera una «gran satisfacción porque todas las noches se llena el aforo y en las calles y los talleres hay una gran participación», explica la presidenta del Comité de Folclore, Regina Peñacoba.

La cita es un reto que arranca en diciembre y contar con cerca de 2.500 personas cada noche es «una alegría porque además los grupos están funcionando muy bien, están gustando, y la organización interna, espero que aguantemos así hasta el final, está funcionando muy bien», señala.

El principio de todo es el interés de la población burgalesa por el folclore patrio y la curiosidad por conocer otros que, cada año, llegan de la otra parte del mundo. Un trabajo que no es fácil. «En diciembre empezamos a ver los grupos que están en gira, ver las posibilidades de aquellas compañías que nos han llamado la atención o que ya conocemos», añade Peñacoba. Los trámites burocráticos, especialmente los visados, es «lo que más tiempo nos lleva y nos cuesta muchísimo especialmente con países de África».

Por ejemplo, el conjunto folclórico de danzas 'African Tumbas' de Kenia desarrolla el espectáculo con 25 bailarines sobre el escenario pero «lamentablemente sólo se ha dado visado a diez, con lo que llenan el escenario, ver a los 25 hubiera sido espectacular».

80 personas, voluntarios, participan en la organización

Los primeros pasos empiezan a darse en el mes de diciembre

Una vez que llegan aquí el reto es mantener el orden en una infraestructura que mueve 15 grupos de baile de seis nacionalidades distintas con un total de 450 bailarines. A las agrupaciones burgalesas participantes (Justo del Río, Tierras del Cid, Nuestra Señora de las Nieves, Los Zagales, Diego Porcelos, Estampas Burgalesas y la Asociación Cultural de Amigos de la Dulzaina y Gigantillos de Burgos y la Asociación de Gigantillos) se unieron las agrupaciones de folclore gallego Xacarandaina, el conjunto folclórico Nan de Kazajistán, el grupo keniano African Tumbas, la Asociación Folclórica Lunca Moldovei de Rumanía, el Ballet de Cultura Negra de Recive 'Bacnare' de Brasil y la Compañía de Danza 'Baek Hyun Soon' de Corea del Sur.

Un ejemplo de la riqueza de sus propuestas se pudo ver en la tarde noche de ayer cuando se celebró el desfile de los grupos invitados.

En total una parte de los 450 bailarines se concentraron en un desfile único por el centro de la ciudad que, como todas las actividades, atrapó el interés de los burgaleses. Y es que la participación en los talleres 'Baila con nosotros' que se han celebrado a las 12 de la mañana en el Monasterio de San Juan, el pasacalles por el Paseo del Espolón y hasta la Catedral de Burgos de las 12.30 horas, la cita de los Sabores del Mundo en el Café Restaurante Riviera o la cita Músicas y Canciones del Mundo en el Teatro Principal a las 13.15 horas han contado con el apoyo del público burgalés.

«Es la fuerza del festival, el apoyo del público y la participación de los voluntarios de los diferentes grupos de danzas que permiten que todo salga, este es un Festival de voluntariado», reivindica Peñacoba. Y los bailarines «agradecen el escenario, las facilidades porque nosotros somos bailarines y sabemos lo que se necesita por eso nos dicen que es de los mejor organizados de Europa y estamos de los primeros a nivel nacional», explica.

En total son 80 personas los que participan en que todo funcione como un reloj de ellos 60 son voluntarios que hacen de guías, labores de producción, de ir a buscarles, de asegurar la presencia de todos los elementos con los que se acompaña el espectáculo y de que todos estén en el lugar indicado en cada momento y perfectamente informados. En cuanto al comité organizador está formado por dos personas de cada grupo de danzas integrado en el Comité de Folclore de la ciudad de Burgos.

Un grupo que goza de buena salud porque el relevo generacional parece asegurado. Así lo cree Regina Peñacoba que recuerda que «los grupos de danzas tradicionales tienen mucha gente joven, en Burgos tenemos un relevo generacional importante porque la media de edad, con muchos integrantes de 17 o 20 años, nos baja ya que, como yo digo, se puede jugar al fútbol pero también pueden bailar en un grupo de danzas», reivindica.

Asegura que por suerte «hay relevo generacional porque el folclore gustó a los abuelos, gusta a los padres e interesa a los hijos y espero que ese sea el mejor caldo de cultivo para que siga interesando a los que vengan». La 46 edición del Festival Internacional de Folclore se cerrará hoy en la gala final de las 21 horas en la Plaza San Juan.



O. CORCUERA

PROGRAMA PARA EL ÚLTIMO DÍA DE FESTIVAL

El último día arranca, como los últimos cinco, a las 12 en el Monasterio de San Juan el taller Baila con Nosotros. Se cierra la cita con el grupo Corea del Sur. El pasacalles por el Espolón a las 12.30 sacará a los diez integrantes del grupo de Kenia pais que protagoniza el programa los Sabores del Mundo en el restaurante Riviera. A las 13. horas, en el Teatro PRincipal, se cierra el ciclo 'Músicas y canciones del mundo' con el grupo gallego.

Para las 21 horas el Monasterio de San Juan se convertirá en el escenario de las músicas del mundo con la ceremonia de clausura en la que participan los 450 bailarines de los 15 grupos que participan en una cita consolidada en el calendario cultural de la ciudad de Burgos.



ÓSCAR CORCUERA

GAITAS Y RITMOS GALLEGOS

El Grupo de Música e de Bailes Tradicionais 'Xacarandaina' de Galicia fue una de las agrupaciones protagonistas con el ritmo de sus gaitas. La agrupación procede de A Coruña.



ÓSCAR CORCUERA

DESDE LA OTRA PUNTA DEL MUNDO

La Compañía de Danza Baek Hyun Soon presenta sus coreografías tradicionales como la danza del tambor, el samulnori o la danza del abanico coreano, destacando la singularidad de su folclore.



ÓSCAR CORCUERA

RITMOS AFRICANOS

El Conjunto Folclórico de Danzas 'African Tumbas' muestra el rico arte del folclore keniano a través del canto y la danza reuniendo las tradiciones de los 42 pueblos de su país.



ÓSCAR CORCUERA

EL COLOR DE BRASIL

Bacnare, el Ballet de Cultura Negra de Recife (Brasil) mostró el color y la alegría de una ciudad multicultural como es Recife, capital de Pernambuco.

Cazan in fraganti a dos ladrones de alcantarilla robando una peluquería

Una llamada al 091 de un testigo que los vio rompiendo la puerta activó la rápida respuesta policial y los dos ladrones fueron detenidos tras oponer resistencia

BURGOS

ALos ladrones que emplean tapas de alcantarilla para romper los escaparates de los comercios que pretenden desvalijar son una plaga difícil de combatir puesto que actúan rápido y desaparecen y aunque se sospeche de los posibles autores, es difícil obtener pruebas contra ellos.

En unos pocos minutos rompen, roban y se desvanecen en la madrugada dejando tras de sí cuantiosos daños en los comercios que, en muchos casos son de más valor que las cantidades de dinero o los objetos robados. Esta plaga de delincuentes son, precisamente por eso, muy dañinos para los comerciantes.

Pero a dos de estos indeseables se les acabó la suerte y gracias a la rápida actuación de un ciudadano que se percató de que estaba presenciando uno de estos robos con alcantarilla pudieron ser detenidos con las manos en la masa.

Lo primero que hizo bien este testigo fue llamar directamente al 091, que es lo que recomienda siempre la Policía Nacional en estos casos para ganar tiempo al tiempo y enviar cuanto antes a las patrullas al lugar del suceso, ya que la operación es mucho más rápida que alertar al 1-1-2 para un suceso de este tipo.

Así, este alertante avisó a la Policía Nacional de que había visto como dos sujetos habían roto el escaparate de la puerta de una peluquería de la zona sur con unas alcantarillas y se habían colado dentro. El ciudadano dio todos los detalles para que rápidamente las patrullas acudieran al lugar del robo donde nada más llegar se toparon con un hombre que se encontraba en actitud vigilante. Al verse sorprendido este individuo comenzó a correr pero fue alcanzado de inmediato por uno de los agentes, que procedió a su identificación y posterior detención.



Los ladrones destrozaron el cristal de la puerta para acceder al interior para robar. ECB

Mientras tanto, el resto de policías que acudieron para frustrar el robo accedió al interior de la peluquería por la puerta de cristal que se encontraba fracturada. Allí localizaron a otro varón agazapado detrás de un mueble 'lava-cabezas', en el que también hallaron unos calcetines y una gorra que habían sido utilizados durante el robo.

Este segundo individuo -que portaba una linterna- se mostró muy violento y opuso una fuerte resistencia en el momento de su detención.

También se encontraron las tapas de alcantarilla empleadas para romper el cristal, que los policías comprobaron que pertenecían a unas arquetas situadas en las inmediaciones de la peluquería.

La detención in fraganti de estos dos delincuentes en la peluquería podría suponer en un momento dado mayores consecuencias legales, aunque en muchos casos son puestos en libertad con cargos y no es infrecuente que reincidan en el delito al poco tiempo.

CASOS SIMILARES

Este robo sigue el mismo modus operandi que el realizado semanas atrás en un comercio de alimentación y vinos en la calle San Pedro de Cardeña de Burgos donde los ladrones también rompieron con alcantarillas el cristal de la puerta para entrar a robar. Con la particularidad de que en ese caso tuvieron que levantar primero la verja exterior del comercio.

Es un caso poco habitual ya que este tipo de ladrones prefiere los robos fáciles y rápidos y opta por reventar las puertas y escaparates con la tapa de alcantarilla más próxima al comercio asaltado, preferiblemente que no tenga ni verja ni persiana metálica.

Muchas veces se tienen que conformar con el poco dinero que pueda haber en la caja. Si el robo ha sido rápido pero poco productivo, también es habitual que lo intenten en algún otro comercio. Siempre de noche y casi siempre sin llevarse nada más que dinero en metálico.

Es el caso de esta licorería de la calle San Pedro de Cardeña donde, según pudo saber este periódico, el ladrón entró y salió sin llevarse consigo nada del género expuesto. Tan sólo robó lo que pudo encontrar en la caja y se fue dejando destrozado el cristal de la puerta de acceso.

Los ladrones prefieren romper los cristales de las puertas porque así el inicio del robo es más discreto y les permite realizar sus fechorías con mayor parsimonia que si destrozaran un escaparate completo, lo que causaría mucho más ruido.

La Guardia Civil localiza a un senderista desorientado en el Pico San Millán

Un varón de 58 años se desorientó mientras realizaba una ruta a pie por el monte y no encontraba el camino de vuelta a su vehículo

BURGOS

La Guardia Civil localizaba el pasado 17 de julio en perfecto estado de salud a un varón de 58 años que realizaba una ruta a pie por las inmediaciones del Pico San Millán. El senderista no sabía el punto en el que se encontraba y tampoco era capaz de recordar el camino de vuelta a su vehículo.

El hombre había agotado sus reservas de agua, y nervioso por la hora del día que era (20:15h) y por la inminente bajada de la temperatura a esa altitud requirió el rescate de la Benemérita. Tras numerosos intentos, por la falta de cobertura, consiguieron enlazar conexión telefónica con el ciudadano. El varón compartió su ubicación en tiempo real con el fin de agilizar la búsqueda.



Patrulla de la Guardia Civil desplazada al pico San Millán. ECB

A las 21:15h, una hora después del aviso, el hombre era localizado en un paraje abierto situado entre el Pico San Millán y Mojón Alto. No precisó asistencia sanitaria ya que únicamente mostraba signos de cansancio, los guardias le ofrecieron agua y le guiaron de vuelta hasta su vehículo.

Gracias a la rápida intervención del Cuerpo, se pudo encontrar al senderista aún de día. Lo que permitió evitar la pérdida de luz y la importante bajada de temperatura a esa altitud.

La Guardia Civil aconseja extremar las precauciones siempre que se realicen actividades al aire libre o en la montaña. Se recomienda planificar bien la ruta, no ir solo, no arriesgar la vida por un like o selfie, utilizar material, ropa y calzado adecuado, no abandonar la ruta, llevar agua y alimento (barritas energéticas), suministrar los esfuerzos (el viaje es de ida y vuelta), portar una linterna y pilas de repuesto por si acaso y no olvidar el teléfono móvil con la batería suficientemente cargada o un GPS aparte.

Herido un camionero de madrugada en un accidente en la A-1 en Gumiel

BURGOS

Un camionero de 29 años resultó herido grave al salirse de la vía su vehículo en el kilómetro 165 de la Autovía del Norte (A-1), en sentido Burgos, a la altura de Gumiel de Izán. El siniestro se produjo sobre las tres de la madrugada de este viernes y provocó el derrame de combustible del depósito del camión, según informó el Servicio de Emergencias 1-1-2 de Castilla y León.

En el lugar, el personal sanitario de Sacyl atendió al camionero, que posteriormente fue trasladado en la UVI móvil de Emergencias Sanitarias al Hospital de Aranda de Duero.

EL SISTEMA eléctrico español es una de las pocas cosas que no se ha territorializado y en el que las comunidades autónomas no meten baza en la gestión, lo que no significa que no tengan competencias importantes en el sector energético. Las comunidades, por ejemplo, pueden apostar o no por producir energía y pueden poner en marcha instrumentos legales para una cosa o la otra, pero es luego el Estado el que decide, a través de la construcción de infraestructuras de transporte, a dónde viaja la energía, con un operador del sistema que es Red Eléctrica de España. Si hubiera 17 sistemas eléctricos es muy posible que estuviéramos abocados, si no al caos, a una ineficiencia peligrosa, más teniendo en cuenta que entre las autonomías españolas la solidaridad no siempre es algo que surja de forma espontánea y en el sistema eléctrico se precisa ciertas dosis de ella para repartir la energía que en unos sitios sobra y en otros falta. Castilla y León es de los lugares donde teóricamente sobra. Siempre se ha producido mucha y con una gran capacidad de adaptación para pasar de las más contaminantes a las consideradas verdes. La Comunidad renovó su liderazgo en generación de energía renovable en 2023. La renovable es el 95,8% de toda la energía que se produce en la Comunidad. Es la mayor cuota de España y en Europa solo la supera Noruega. Es una de las cinco comunidades que producen más energía verde de la que consumen. Desde hace décadas, los productores de energía en España piden compensaciones por aportar algo tan fundamental para el desarrollo económico y por abastecer a los grandes consumidores que además producen muy poca energía, como Madrid, que genera un porcentaje mínimo de lo que consume. El «sacrificio» para que otros consuman se hace aquí, como dijo Alfonso Fernández Mañueco, pero luego no hay compensación. Es un asunto difícil de resolver. Rebajas en la factura eléctrica, compensaciones fiscales y otras fórmulas propuestas llevan años sin fructificar. Se puede estar a favor o en contra, pero en lo que hay una contradicción evidente en todo este asunto es que en un territorio como Castilla y León, exportador de energía, existan proyectos industriales con problemas de ejecución por falta de electricidad. Se han perdido oportunidades y hay peligro de que se pierdan más. El problema es no contar con la infraestructura adecuada para lleva la electricidad al lugar donde se va a consumir. Castilla y León apuesta por crear suelo industrial y un problema es garantizar el suministro energético. Esa debería ser la compensación mínima que tuviera un gran productor de energía renovable como Castilla y León, que la planificación de Red Eléctrica no deje a la Comunidad en desventaja, porque se planifica bien la evacuación de energía a otros territorios, pero no tanto la de suministro a la propia Castilla y León. La campeona de la producción de energía verde no tiene premio. Imaginen que le pasara eso a algún territorio más conflictivo. No, es imposible.



LA SOLANA
FÉLIX VILLALBA

Sin premio a la campeona de la energía renovable

Tragedia creciente en las carreteras mientras el delegado se pasea

UN MES O MENOS estaba bastado para certificar que las medidas anunciadas a bombo, platillo y rueda de prensa por el delegado del Gobierno de Castilla y León, Nicanor Sen, para atacar la sangría de muertos de las carreteras de Castilla y León son, además de inservibles, ineficaces. Es la tragedia que no cesa. Y ya lo advertimos no basta con una rueda de prensa con el único trasfondo de agazapar radares por lugares insospechados para achicharrar a multas a los conductores. Lugares, además, que no constan que registren alta siniestralidad. El ánimo recaudatorio de la Dirección General de Tráfico es insaciable. Y ese es su único ánimo. Los muertos siguen sembrando las carreteras. Hacen falta más agentes, es cierto. Pero no para acribillar a multas los conductores. Para disuadir, para concienciar y para ayudar. Si la DGT en global cree que con triturar a los conductores metiéndoles la mano en la cartera para engordar la recaudación con la que seguir engordando la nómina de inútiles y asesores en el gobierno más caro de la historia es la solución, es que nos toma por idiotas a los ciudadanos.

¿Qué van a hacer el delegado del gobierno y sus dos compinches de rueda de prensa para hacer acopio de presencia en medios ante Moncloa?¿ Van a seguir paseándose por la comunidad en visitas de cortesía, abrazotes y apretones de mano? Que es a lo único que se dedican. Ayer otros tres muertos. La tragedia que no cesa. ¿Van a seguir así o van a exigir más agentes para la colaboración y la concienciación, además de poner el dedo en la yaga y reclamar al Ministerio de Transportes el arreglo urgente de carreteras, que son verdaderas indecencias asfálticas. Sólo hay que circular por determinados tramos de la Autovía del Noroeste (A-6), una de las principales arterias de comunicación de este país, la que vertebra la mayor parte del tráfico entre la meseta y el noroeste. Es una vergüenza cómo lo dejó la anterior ministra socialista y cómo sigue en muchos tramos. Y así podemos seguir. Pero de esto no han dicho ni pío Nicanor Ser ni sus dos compinches de rueda de prensa. Ellos no están para incomodar a Madrid, no vaya a ser que los cesen. Ellos están para echarle la culpa de todo al contribuyente, y rebuscar excusas en las estadísticas para siempre culpabilizar a los muertos. La creciente mortalidad en las carreteras de Castilla y León es una tragedia real, no estadística. No estaría de más que hicieran algo más que la coyuntural rueda de prensa de alivio ordenada desde Moncloa, Nicanor Sen y sus dos compinches de rueda de prensa. Es el delegado del Gobierno. Le habrá colocado Pedro Sánchez, pero trabaja para los ciudadanos de Castilla y León, que son los que pagan su nómina.

ABEL





PIEDRA DE TOQUE
POR ANTONIO PIEDRA

Egido, un halo de autenticidad

HACE TRES DÍAS -ya me parecen una dolorida ausencia- que nos dejó Teófanes Egido, cronista oficial de Valladolid, catedrático de historia en la Universidad vallisoletana, investigador de prestigio universal, un sabio que hizo de la sencillez una naturaleza jubilosa, un hombre que vivió su fe y su vocación religiosa sin que se le notara el hábito, sin que alardeara que Dios andaba junto a él por los andurriales de la historia y por los entresijos del espíritu.

Desde hace varias décadas, Teófanes fue para mí un amigo de esos que pasa por tu vida con un halo de autenticidad y sin reservas. Manifestaciones de contraste que en el *Eclesiastés* se identifican con el hallazgo de un auténtico «tesoro». Su figura tímida y menudica le hacía casi invisible, pero nada tenía que ver con el «medio fraile» que decía Santa Teresa de Juan de la Cruz cuando, a primera vista, lo fichó para sus Fundaciones en Medina del Campo. Egido no era huidizo, sino concreto y directo. Su mirada de franquezas en abierto apuntaba directamente a la amenidad, a lo risueño del encuentro, a la conversación fluida y de una cordialidad sonora.

Era una criatura en disposición permanente. Pidieras lo que le pidieras, y sin tardanzas -en el acto, quiero decirse ponía a tu servicio con una generosidad que no es normal en los investigadores universitarios, que guardamos nuestros descubrimientos como si fueran la teoría de la relatividad o desveláramos los orígenes del universo. No. Teófanes te hacía partícipe de sus hallazgos como si fueran los tuyos en una excepcional mancomunidad luminosa de bienes. De aquí su rareza, su bondad, su atractivo de espontaneidad contagiosa. Descansa en paz, maestro, y dile a Teresa que nos ha dejado en suspenso... tan huérfanos.

EL CORREO DE BURGOS
EL MUNDO
BURGOS PUBLICACIONES S. A.

EDITORA: ADRIANA ULIBARRI
DIRECTOR: PABLO R. LAGO
GERENTE: JOSÉ ANTONIO ARIAS
DIRECTOR: RICARDO GARCÍA URETA
REDACTOR JEFE: Manuel Remón
REDACCIÓN: Marta Casado, Natalia Escribano, Virginia Martín, Diego Santamaría, Loreto Velázquez, Laura Briones
ADMINISTRACIÓN Y PUBLICIDAD: Susana Herrero (coordinación)
PUBLICIDAD: Ana García
DISEÑO GRÁFICO: Alberto Marroquín
MAQUETACIÓN: Miguel Cuenca-Romero
DISTRIBUCIÓN: Logintegral / Beralán, S. L.
IMPRIME: Bermont Impresión. Avda. Portugal, 4 CTC Coslada, 28821 Coslada (Madrid)
DEPÓSITO LEGAL: BU - 228 - 1999

Las carreteras de Castilla y León suman 3 fallecidos en Segovia y Zamora

- Dos personas fallecen tras el choque de un turismo y una furgoneta en Cabezuela, y un ciclista pierde la vida arrollado por un coche en Villaferrueña
- Castilla y León suma 69 fallecidos, un 19% más en un año

MARÍA BAUSELA VALLADOLID

Semana trágica en las carreteras de Castilla y León. Tres personas han perdido la vida durante este jueves y ayer, viernes, en la comunidad en dos accidentes en Segovia y Zamora.

En la localidad segoviana de Cabezuela el choque entre un coche y una furgoneta en la carretera CL-603 dejó dos fallecidos y un herido. La sala de operaciones del 112 recibió dos llamadas avisando del accidente apuntando que los dos viajeros del turismo se encontraban inconscientes, mientras que el tercer herido, el conductor de la furgoneta, estaba atrapado en el interior del vehículo. El personal sanitario solo pudo confirmar el fallecimiento de las personas que se encontraban en el coche y atender al conductor de 58 años del otro vehículo.

Por su parte, en el término municipal de Villaferrueña, Zamora, ha muerto un ciclista tras ser arrollado por un turismo. El Servicio de Emergencias 112 de Castilla y León recibió una llamada alertando de que el hombre estaba herido e inconsciente tras el siniestro en la carretera ZA-P-1511, pero el personal médico no pudo hacer nada por salvar su vida.



Estado de los vehículos tras el accidente en Cabezuela, Segovia, en el que han fallecido dos personas y otra ha resultado herida. LA 8 SEGOVIA

Estas muertes se suman al total de las carreteras Castilla y León en lo que va de año que sitúan a la comunidad como la segunda del país en la que más sube el número de fallecidos y siniestros mortales con respecto al 2023. Según un informe de accidentes mortales y fallecidos en vías interurbanas publicado por la Dirección General de Tráfico (DGT), el número de muertos en 2024 asciende hasta los 69, un 19% más que el anterior periodo en el que hubo 58, con 63 siniestros, dato que también ha aumentado casi un 17% con respecto a los 54 de 2023.

El territorio se sitúa como uno de los 7 que han visto un incremento de ambos datos, tanto fallecidos como accidentes mortales, siendo la segunda en la que más han aumentado por detrás de Andalucía. Con respecto a las provincias, a fecha del 19 de julio, León es la que suma el mayor número de fallecidos en sus carreteras, mientras que Salamanca es la que cuenta con una menor mortalidad.

En Ávila se ha duplicado el número de fallecidos entre 2023 y 2024 alcanzando los 10, esto la convierte como una de las tres provincias en las que más aumenta este dato. Y el número de accidentes mortales les pasan de 5 a 8.

El último de estos se dio el jueves con la muerte de un hombre de 86 años y otras tres personas heridas tras una colisión frontal entre dos coches en la N-403.

La sala de operaciones del 112 Castilla y León recibió una llamada en la que avisaban de un accidente en la citada carretera en el término municipal de El Tiemblo y explicaban al Servicio de Emergencias que cuatro personas necesitaban asistencia sanitaria.

Una vez en lugar de los hechos, el personal sanitario solo pudo confirmar el fallecimiento de un hombre de 86 años, y atendió a los otros tres heridos todos de unos 60 años que fueron trasladados dos en una ambulancia de soporte vital básico, una mujer y un hombre, y otra mujer en UVI móvil al Complejo Asistencial de Ávila.

Por su parte, la provincia burgalesa es de los pocos territorios que ven una caída tanto de sus accidentes como de sus fallecidos, pasando ambos de 8 a 6 durante este año.

En las carreteras de León han fallecido 16 personas en 16 accidentes, el mayor número de toda Castilla y León. Sin embargo, esto no es un gran incremento con respecto al anterior periodo en el que se registraron 15 fallecidos en 14 accidentes. Quien sí ha visto un gran aumento en sus accidentes mortales es Palencia, donde se ha pasado de cero fallecidos a 5 en 5 siniestros.

Por el contrario, Salamanca registra el menor número de muertos, con dos en dos accidentes, tres menos que en 2023 para ambos datos. La provincia segoviana también duplica el número de fallecidos del año anterior, pasando de 3 en 3 accidentes a 6 en 5 accidentes. Dos de estas muertes se registraron durante la jornada de ayer, viernes, tras un choque entre un coche y una furgoneta en Cabezuela.

Las carreteras de Soria ven una caída de tres puntos tanto en sus fallecidos como en sus accidentes mortales, que pasan de 10 personas en 8 siniestros a 7 en 5. Situación diferentes es la de Valladolid, que es la única provincia que no ve diferencias en sus datos. Tanto en 2023 como en 2024 este territorio registró 5 fallecidos en 5 accidentes.

Finalmente, Zamora es la segunda con más muertos en sus carreteras, dato que junto a los siniestros ha aumentado en 5 puntos. De los 7 fallecidos en 6 accidentes la provincia ha pasado a 12 en 11 accidentes, el último de estos registrado este jueves en Villaferrueña con la muerte de un ciclista tras ser arrollado por un turismo.

OTROS ACCIDENTES

Además de los 2 siniestros mortales durante la última semana se han producido otros 8 accidentes en Castilla y León. Este lunes una mujer de 61 años resultó herida en Ávila tras la salida de vía y vuelco de un turismo en la AV-804 a la altura de la localidad de Arévalo por lo que tuvo que ser evacuada en he-

PASA A **PÁGINA SIGUIENTE**

VIENE DE **PÁGINA ANTERIOR**
licóptero al Complejo Asistencial de Salamanca.

Por su parte, durante la jornada de ayer resultó herido el conductor de un camión en un accidente en Gumiel de Izán, Burgos. La sala de operaciones del 112 Castilla y León recibió varias llamadas informando de la salida de vía de un camión en el kilómetro 165 de la autovía A-1, suceso por el que también se produjo un derrame de combustible del depósito del camión. El 112 dio aviso de este accidente al personal sanitario de Sacyl que atendió al conductor herido para posteriormente trasladarlo en UVI móvil al hospital de Aranda de Duero.

En León el lunes un hombre de 53 años resultó herido en la salida de vía de un turismo en Puente de Órbigo. El accidente, producido en la N-120, dejó atrapado en el interior del vehículo.

En la misma provincia, el miércoles una caída dejó herido a un motorista en la A-6 a la altura de Cebrones del Río. El 112 recibió varias llamadas que solicitaban asistencia por el suceso en las que además indicaban que el hombre, de 44 años, estaba consciente y tenía posibles fracturas en las piernas.

La provincia salmantina vio dos accidentes durante el martes. En la A-66 a la altura del Fresno Alhándiga la colisión entre un camión y una furgoneta dejó herido al conductor del último vehículo que se encontraba inconsciente y tuvo que ser trasladado en ambulancia al Complejo Asistencial Universitario de Salamanca.

Del otro lado del territorio un motorista tuvo que ser evacuado en helicóptero tras sufrir un accidente en Alba de Tormes. El hombre, de 56 años de edad, resultó herido después del siniestro en la carretera SA-114 y los Bomberos de la Diputación de Salamanca tuvieron que colaborar en su excarcelación tras quedar atrapado por la motocicleta a la altura de la pierna.

El lunes un anciano de 82 años resultó herido en un accidente de tráfico en la CL-116 a la altura de Almazán, Soria, suceso por el que se quedó atrapado en el interior del vehículo y tuvo que ser trasladado en ambulancia al Complejo Asistencial de Soria.

Finalmente en Valladolid un accidente de un camión en Trigueros del Valle dejó a dos personas heridas durante el jueves. Un hombre de 41 años y una mujer de 26 años que se encontraban en el vehículo cuando este se salió de la vía en la Autovía de Castilla (A-62) resultaron heridos y fueron trasladados en ambulancia de Emergencias Sanitarias al Hospital Clínico Universitario de la capital de provincia.

Más de 1.700 familias con bebés de 0 a 1 años tendrán guardería gratis

Mañueco defiende en Aranda la calidad de la Educación y se pone del lado de la libertad de expresión contra el plan de Pedro Sánchez / Anuncia una nueva rebaja de impuestos

LORETO VELÁZQUEZ ARANDA

A partir del próximo curso 2024-2025, las familias de Castilla y León con niños de 0 a 1 años tendrán acceso gratuito a las guarderías. La medida, según ha anunciado el presidente regional, Alfonso Fernández Mañueco, beneficiará a más de 1.700 familias. «Es verdad que hemos tenido que pasar un proceso complejo administrativo, pero hoy es una realidad porque cuando alguien tiene un objetivo y todos vamos en la misma dirección, se cumple», subraya.

Mañueco hizo estas declaraciones ayer en el curso universitario Prensa y Poder, que organiza el centro formativo San Gabriel en La Aguilera, minutos después de inaugurar en Pedrosa de Duero la nueva escuela infantil, que ya cuenta con seis niños inscritos.

Con esta nueva medida, la gratuidad se extenderá desde los cero a los 3 años en todo el territorio de la Comunidad. «Se van a beneficiar aproximadamente unas 20.000 familias, en las grandes ciudades, pero también en los pequeños municipios», afirma Mañueco esperanzado porque «en los últimos ratios vemos que Castilla y León sigue cambiando la tendencia en repunte de nacimientos». «Tenemos más población en prácticamente toda la comunidad, en casi todas las provincias. Nos quedan algunas y tenemos que seguir trabajando en esa línea porque vamos por buen camino».

Consciente de que la Sanidad juega un papel principal en la calidad de vida, el presidente de Castilla y León destaca los buenos datos de lista de espera, donde queda claro «que el plan de choque que había puesto hace unos meses el Gobierno de Castilla y León funciona», celebra sin olvidar el nuevo hospital de Aranda de Duero. «Las obras van por buen camino y vamos a hacer una presentación en septiembre».



Mañueco inauguró en Burgos la escuela de Pedrosa de Duero tras trece años cerrada y sin uso. CHRISTIAN MONZÓN

En la ponencia de clausura del curso Prensa y Poder, Mañueco reivindicó la libertad de expresión y el pluralismo como «pilares de la democracia» en respuesta al plan de regeneración democrática presentado por el presidente del Gobierno de España, Pedro Sánchez. «Ni es plan ni hay regeneración; más bien parece un ejemplo de la animadversión de Sánchez a los periodistas y medios de comunicación», rechaza.

Por el contrario, Mañueco pone en valor el «ejercicio de transparencia» que realizan tanto Castilla y León como la Comunidad de Murcia, que «lideran en el ámbito de la transparencia, en todo lo que se refiere a la publicidad institucional». Además, asegura que desde Castilla y León «siempre estarán al lado de los medios de comunicación» y de un derecho «fundamental» como es la libertad de expresión. «Señalar a periodistas y castigar a medios de comunicación provoca un retroceso en la democracia», advierte.

En el plano económico, el líder regional del PP destaca la importancia del tejido empresarial de una comunidad líder en exportaciones y ejemplo de innovación.

Según detalla, a diferencia del Estado, que ha subido en los últimos años 69 impuestos, «en Castilla y León hemos bajado 34 figuras tributarias». Además, anunció para este año una rebaja fiscal en el tramo autonómico del impuesto a las personas físicas para consolidarse como segunda comunidad autónoma, detrás de Madrid, tener el impuesto IRPF más bajo. «Va a beneficiar a todos los contribuyentes. Nosotros estamos en el gobierno de Castilla y León para ayudar, para ayudar a las personas, a las familias, a los empresarios, para ayudar también a los trabajadores. No estamos para crear problemas; eso se lo dejamos a otros dirigentes políticos», señala, decidido a seguir bajando impuestos, favoreciendo el consumo y fomentando la inversión y la actividad económica.

Industria facilitará contratar a personas en exclusión en empresas de inserción

VALLADOLID

La Consejería de Industria, Comercio y Empleo convoca tres líneas de ayudas para empresas de inserción destinadas a la contratación de personas en riesgo o situación de exclusión social, a la creación de nuevos puestos de trabajo y para el mantenimiento del personal técnico de orientación y asistencia, según recoge el Boletín Oficial de Castilla y León.

Respecto a la contratación de personas en riesgo o situación de exclusión social, la cuantía máxima de estas subvenciones será de 12.120 euros por puesto de inserción creado o mantenido a tiempo completo para un período subvencionable de 12 meses, destinada a sufragar parte del salario, incluidas las pagas extraordinarias, de la persona trabajadora y la cuota empresarial a la Seguridad Social por todos los conceptos para los puestos de trabajo.

Por otra parte, convoca también subvenciones para el mantenimiento y contratación del personal técnico en empresas de inserción laboral. La cuantía máxima que se podrá otorgar será de hasta 33.250 euros por contrato a tiempo completo para un período de 12 meses y estará destinada a financiar los costes salariales, incluidas las pagas extraordinarias y la cuota empresarial a la Seguridad Social.

En concreto, con las ayudas convocadas, que suman un importe global de 995.000 euros, se prevé facilitar la contratación de más de 350 trabajadores, según recoge Ical.

Con la primera de las líneas –dotada con la mayor cuantía, 650.000 euros– se financian durante un año una parte de los costes laborales de los trabajadores incorporados o consolidados en las plantillas de las empresas de inserción. El segundo programa cuenta con un crédito inicial de 260.000 euros y sufragará parte de los costes laborales del personal técnico de apoyo con el que cuentan las empresas de inserción para desarrollar sus funciones.

En tercer lugar, la Junta pone en marcha una nueva línea de incentivos con el doble reto de fomentar la competitividad de las empresas de inserción y, al mismo tiempo, generar nuevas oportunidades de empleo. El programa, dotado con 100.000 euros, financia inversiones productivas ejecutadas por estas entidades siempre que estén vinculadas a la creación de nuevos puestos de trabajo. De hecho, según las estimaciones de la Consejería, estos fondos podrán promover la contratación de medio centenar de trabajadores en situación o riesgo de exclusión social.

VOX oficializará la reorganización del grupo con Gallardo como portavoz

El anuncio será el lunes y el ex vicepresidente desplaza a Menéndez a la viceportavocía y deja sin cargo en el grupo y sin sueldo a Sicilia


David Hierro, Juan García-Gallardo y Carlos Menéndez, en una imagen de archivo en las Cortes. E. M.

FELIPE RAMOS VALLADOLID

La reorganización del grupo de VOX en las Cortes de Castilla y León, que llevaba más de una semana atasca da, parece que ahora sí avanza hacia su resolución final. Será este lunes, día 22, cuando se oficialice y se comunique al Parlamento autonómico la reestructuración para dar entrada al ex vicepresidente de la Junta, Juan García-Gallardo, como portavoz.

Un movimiento que desplazará de la portavocía al procurador por Salamanca, Carlos Menéndez, que pasará a ser portavoz adjunto, y dejará a Ignacio Sicilia sin cargo ni sueldo, ya que la dedicación exclusiva se la quedará García-Gallardo, que verá cómo se incrementa su sueldo en 21.000 euros respecto a los más de 80.000 euros que cobraba como número dos del Ejecutivo autonómico y los 101.000 que pasará a percibir ahora como nuevo portavoz de VOX la Cámara autonómica.

La razón de porqué se espera hasta el lunes para oficializar los cambios, más de una semana después de la ruptura del pacto con el PP por el acogimiento de menores migrantes acompañados –21 en Castilla y León–, no es otra, según detallan desde comunicación del grupo, que desde la dirección nacional quieren hacerlo coincidir con el resto de portavocías de los parlamentos en las comunidades donde VOX se salía del gobierno y ostentaba la Vicepresidencia: Comunidad Valenciana, Murcia, Aragón y Castilla y León.

Un anuncio, eso sí, que en el caso de Castilla y León ya se encargaba de hacer el propio Gallardo en su comparecencia ante los medios el pasado viernes día 12 para verbalizar sus argumentos sobre la ruptura del pacto con el PP y su dimisión. Tras decir que había presentado su renuncia al presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, comunicaba que sería el portavoz del grupo en la oposición.

Finalmente, este lunes se reorganizará VOX en las Cortes para dar entrada a Gallardo, después de diez días en los que, tal y como publicaba este periódico, los movimientos y cambios en el grupo habrían podido llegar incluso a salpicar a la Mesa de las Cortes, en la figura de la secretaria tercera, Fátima Pinacho, con su salida de la Mesa, algo que pasaría por su dimisión, dado que el Reglamento de las Cortes no permite la sustitución de los miembros de la Mesa, a lo que no parece que estuviera dispuesta.

Para estos cambios, el partido de Santiago Abascal en la Comunidad deberá realizar dos comunicaciones a la Mesa del Parlamento, que preside Carlos Pollán, también de VOX. Una con el anuncio de la remodelación del grupo, con el ex vicepresidente la Junta como portavoz y Menéndez como portavoz adjunto, mientras David Hierro mantiene la secretaría. Y, otra con el cambio de la dedicación exclusiva, ahora en poder de Sicilia, para que pase a manos de Gallardo, que se quedará con el sueldo de portavoz y Carlos Menéndez con el viceportavoz, con lo que verá reducido su salario.

De hecho, según detallan las mismas fuentes de VOX, Ignacio Sicilia ya hacía este jueves efectiva su renuncia a la dedicación, con lo que dejaba ya el camino libre para que García-Gallardo cuente con sueldo como nuevo portavoz de VOX en las Cortes.

Corral se «dejará la piel» por el campo y García apuesta por «potenciar» el Diálogo Social


La consejera de Industria, en la toma de posesión de altos cargos de Industria, Comerio y Empleo. ICAL


Los consejeros Quiñones, Corral y Sanz en la toma de posesión de los nuevos altos cargos de la Junta. ICAL

RICARDO GARCÍA VALLADOLID

Los nuevos altos cargos de la Junta, elegidos tras la reestructuración del Gobierno autonómico con la salida de VOX, tomaron posesión ayer en un acto en el que también participaron los nuevos consejeros y la nueva vicepresidenta. De esta forma, se da el que apunta a ser el último paso de esta transición hacia un gobierno monocolor del PP.

La consejera de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, María González Corral, destacó que cuenta con un equipo «con experiencia» y «sólido», que «conoce la casa», por lo que aseguró «se va a dejar la piel» por el medio rural en lo que queda de mandato. Además, ofreció «diálogo» al campo, la ganadería y la industria agroalimentaria, con quienes prevé reunirse a partir de la próxima semana.

González Corral asistió a la toma de posesión de los altos cargos nombrados, tras el cese de su predecesor, Gerardo Dueñas, fruto de la ruptura del pacto de PP y VOX en la Junta de Castilla y León. En concreto, se incorporan a su departamento Jorge Llorente como viceconsejero de Política Agraria Comunitaria y Desarrollo Rural; Ana Álvarez-Quiñones, como secretaria general de este departamento; así como dos directores generales, la de Industria y la Cadena Agroalimentaria, Cristina Frías Rivera, y el de Producción Agrícola y Ganadera, Rubén Serrano Fernández.

La consejera, que compartió acto con el titular de Movilidad y Transformación Digital, José Luis Sanz Merino, aseguró que era un día de «penas» porque dejaba el que ha sido su departamento estos dos años, desde que entró en el Gobierno autonómico en abril de 2022, y valoró los «magníficos» compañeros que dejaba, sus directores generales, pero también los funcionarios de este área.

José Luis Sanz Merino aseguró que habrá «continuidad» y «certidumbre» para afrontar los retos que tiene por delante su departamento, en concreto, sobre la digitalización y la brecha digital, pero también sobre el despliegue del nuevo modelo de transporte de viajeros, así como sobre las infraestructuras, informa Ical. Sanz Merino asistió a la toma de posesión de la secretaria general de la Consejería, Natalia Flórez Loranca, y el viceconsejero de Transformación Digital, Luis Enrique Ortega Arnaiz. A ambos le quiso agradecer y reconocer que aceptaran dar un paso adelante en este último tramo de la legislatura.

La espera quirúrgica cae a 100 días pero Bierzo y Salamanca triplican a los hospitales de Valladolid

Neuriocirugía y Traumatología continúan como las especialidades con más demora para pasar por quirófano y se acercana a los cinco meses, mientras que solo una operación de Dermatología tarda menos de 30 días

RICARDO GARCÍA VALLADOLID

Castilla y León anota un nuevo descenso en la lista de espera quirúrgica. Al cierre del segundo trimestre de este año, el tiempo medio que un paciente debía esperar para pasar por quirófano se situaba en 100 días, dos semanas menos que en las cifras de marzo. Aún así, las diferencias entre los tiempos que manejan los diferentes hospitales siguen siendo sangrantes, con los Salamanca y El Bierzo triplicando a los de Valladolid.

Según las cifras de listas de espera publicadas ayer por Sacyl, la demora media para someterse a una operación en la Comunidad es de poco más de tres meses, lo que supone un nuevo descenso tal y como ya avanzó hace algunas semanas el consejero de Sanidad, Alejandro Vázquez.

Reducción que, además, Sanidad vincula al plan de choque puesto en marcha a tal efecto. Es más, a través de un comunicado la Consejería de Vázquez destaca que son 39 días menos que los registrados al comienzo del plan de choque puesto en marcha por la Consejería de Sanidad (139 días en marzo de 2022).

El número de pacientes en lista de espera quirúrgica estructural se sitúa a finales del segundo trimestre de 2024 en 30.038, frente a los 42.574 de marzo de 2022, con un descenso global desde el inicio de legislatura de casi un 30 % y 12.536 pacientes. El descenso también es importante con respecto al segundo trimestre de 2023, en el que se registraron 34.169 pacientes en espera de quirófano.

La Consejería de Sanidad viene implementando, desde la llegada del equipo de Alejandro Vázquez, un plan de choque que gira sobre el eje de un uso eficiente de los recursos propios, sin descartar, en caso de necesidad, el uso de recursos adicionales, manteniendo siempre la garantía de calidad en la atención prestada.

Por especialidades, las que más pacientes suman en el segundo trimestre del año para una intervención son traumatología, con 10.603; cirugía general y digestivo, con 5.295; y oftalmología, con 4.404, lo que significa que tres especialidades acumulan alrededor del 70 % de los pacientes. Las que menos son cirugía cardiaca, con 122, y cirugía torácica, con 75 pacientes.

Pese al descenso generalizado de los tiempos de espera, la realidad es que las desigualdades entre hospitales se mantienen. Así, mientras el Clínico de Valladolid figura con la menor demora de la Comunidad con 39 días, otros como el hospital El Bierzo de Ponferrada o el hospital de Salamanca triplican ese indicador hasta las 138 y 144 jornadas, respectivamente.

Pacientes en lista de espera quirúrgica

Por hospitales (A 30 de junio de 2024)

	Lista de espera estructural	
	Pacientes	Días
Avila	1.075	55
Burgos	4.077	109
Miranda de Ebro	681	70
Aranda de Duero	723	81
Bierzo	2.620	138
León	5.969	117
Palencia	907	28
Salamanca	5.433	144
Segovia	1.264	51
Soria	739	64
Rio Hortega Valladolid	3.023	80
Medina del Campo	439	50
Clínico Valladolid	1.627	39
Zamora	1.461	67
Total	**30.038**	**100**

Por especialidades

	Lista de espera estructural	
	Pacientes	Días
Angiología/cirugía vascular	523	63
Cirugía cardiaca	122	45
C. general y aparato digestivo	5.295	82
Cirugía maxilofacial	260	100
Cirugía pediátrica	326	68
Cirugía plástica	839	114
Cirugía torácica	75	31
Dermatología	179	21
Ginecología	913	47
Neurocirugía	731	139
Oftalmología	4.404	42
Otorrinolaringología	3.036	97
Traumatología	10.603	140
Urología	2.732	103
Total	**30.038**	**100**

FUENTE: Consejería de Sanidad ICAL

De hecho, conviene destacar la lista de espera que presenta el otro hospital de Valladolid capital, el Río Hortega, que se sitúa con 80 días a pesar de que, al igual que el Clínico, se enmarca como uno de los grandes centros hospitalarios de la comunidad autónoma, una categoría en la que los dos hospitales vallisoletanos destacan especialmente por sus bajos tiempos de espera.

También en este sentido, el mejor dato lo arroja el Complejo Asistencial Universitario de Palencia, con 28 días, aunque en este caso el volumen de pacientes que asume es más contenido.

Más allá de las circunstancias en las que pueda encontrarse cada hospital de Castilla y León, la realidad es que hay personas que pueden pasar por quirófano en poco más de un mes mientras que otras deben esperar hasta casi cinco. Y por si fuera poco, cuando se aborda la lista de espera de las distintas especialidades esta situación se acentúa.

▶ÁVILA. El Complejo Asistencial de Ávila está dentro de los hospitales de menor tamaño de la Comunidad. Cuenta con una lista de espera de 55 días, lo que supone un aumento con respecto a los 49 que registraba en marzo, y todo ello a pesar de que los pacientes en lista de espera estructural se han rebajado de 1.373 a 1.075.

▶BURGOS. Burgos es, junto con Valladolid, la única provincia de la comunidad que cuenta con tres hospitales en su territorio, aunque en este caso dos de ellos son centros comarcales. Precisamente esto es lo que favorece que el hospital Santiago Apóstol de Miranda de Ebro y el Santos Reyes de Aranda de Duero cuente con una espera relativamente baja, de 70 y 81 días, respectivamente. Ambos datos son superiores a los del primer trimestre del año, aunque en este caso los pacientes en lista de espera estructural varían muy levemente.

En el caso del hospital de Burgos capital, la espera que registraba al cierre del segundo trimestre del año era de 109 días frente a los 114 de tres meses atrás. En este caso, además, los pacientes cayeron de 4.356 a 4.077.

▶LEÓN. El Complejo Asistencial Universitario de León capital cuenta actualmente con 5.969 pacientes en lista de espera estructural, lo que supone aproximadamente 500 menos que hace tres meses. Asimismo, ha logrado reducir el tiempo medio de su lista de espera de 135 a 117 días, lo que supone dos semanas y media menos.

Mientras tanto, en el hospital El Bierzo de Ponferrada, la demora media para pasar por quirófano es de 138 días, dos más que hace tres meses a pesar de que los pacientes a la espera se han reducido de 3.125 a 2.620.

▶PALENCIA. En lo que respecta al Complejo Asistencial Universitario de Palencia, es el único de la Comunidad que maneja una lista de espera de menos de un mes con 28 jornadas, once menos que el trimestre anterior. En cuanto a los pacientes en lista, ha pasado de 1.356 a 907.

▶SALAMANCA. Los últimos datos de listas de espera del Sacyl sitúan al Complejo Asistencial Universitario de Salamanca como el hospital de Castilla y León que más tarda en citar a los pacientes para someterse a una intervención quirúrgica. En el último balance alcanza los 144 días, que suponen una mejora notable con respecto a los 178 que presentaba al cierre del primer trimestre del año. Esto viene favorecido, en gran parte, por el descenso en el número de pacientes, que han pasado de 7.741 a 5.433 en espera estructural.

▶SEGOVIA. El Complejo Asistencial de Segovia presenta en el último balance de Sacyl una lista de espera media de 51 días, uno menos que hace tres meses. Además, al igual que el tiempo se reduce de manera mínima también lo hacen los pacientes, ya que suma solo cien menos en lista de espera estructural, 1.264.

▶SORIA. Por parte de Soria, el Complejo Asistencial cerró el segundo trimestre de 2024 con una lista de espera de 64 días y 739 pacientes, cifras algo mejores que las de tres meses atrás cuando contabilizaba 67 jornadas y 897 persona pendientes de pasar por quirófano.

▶VALLADOLID. En Valladolid capital sus dos hospitales, Clínico y Río Hortega, presentan unas listas de espera de 39 y 80 días, respectivamente. Cuentan además, en este mismo orden, con 1.627 y 3.023 pacientes en espera estructural, lo que supone una mejoría de manera generalizada.

Mientras tanto, el hospital comarcal de Medina del Campo figura con 50 días de demora, tres menos que al cierre del primer trimestre del año, y con 439 pacientes, cifra que apenas ha variado desde el último recuento publicado por la Consejería de Sanidad.

▶ZAMORA. Finalmente, el Complejo Asistencial de Zamora figura en la última estadística de listas de espera de Sacyl con una demora media de 67 jornadas, un incremento sensible con respecto a las 53 del trimestre anterior. No obstante, el aumento del tiempo no se ha traducido en el número de pacientes en lista de espera estructural, que apenas ha variado y que ahora se sitúa en 1.461.

ESPECIALIDADES

Al igual que los distintos hospitales de Castilla y León presentan diferencias en su tiempo medio de espera quirúrgica, ocurre lo mismo con las diferentes especialidades, ya que mientras que en algunas las intervención se llevan a cabo en un intervalo corto de tiempo, en otras se pueden demorar varios meses.

Esto, sin embargo, no es algo nuevo, puesto que incluso las especialidades que presentan una mayor demora se vienen repitiendo a lo largo de los últimos datos publicados por Sacyl. Así, tanto Neurocirugía como Traumatología se sitúan en cabeza con una media de 139 y 140 jornadas de demora que en algunos hospitales puedes ser bastantes más.

En el lado opuesto, con la espera más baja, la especialidad que vuelve a aparecer es Dermatología, que con 21 días de demora media es la única que se sitúa por debajo del mes.

Justo por detrás, la siguiente especialidad que aparece en la lista es Cirugía Torácica, con 31 días de espera para pasar por quirófano, mientras que oftalmología aparece a continuación con 42 jornadas. Para completar la lista de aquellas especialidades cuyas intervenciones quirúrgicas se demoran menos de un mes y medio, Cirugía Cardiaca figura en la estadística de Sacyl con 45 jornadas.

Ya en tiempos mas dilatados se mueven Ginecología (47 días), Angiología y Cirugía Vascular (63), Cirugía Pediátrica (68), Cirugía General y del Aparato Digestivo (82) y Otorrinolaringología (97). Finalmente, por encima de los cien días de mora se sitúan Cirugía Maxilofacial, que alcanza esta misma cifra, Urología (103 jornadas) y Cirugía Plástica (14), que junto a las ya mencionadas Neurocirugía y Traumatología completa el podio de las especialidades que más tardan en citar para pasar por quirófano.

ESQUELAS

EL SEÑOR

DON NEMESIO MARTÍNEZ RUIZ

Falleció el día 19 de julio a los 81 años de edad,
después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Su apenada esposa: doña María del Carmen González Palacios.
Hijos: Carolina, Miguel y Paloma. Hijos políticos: José Manuel y Jesús María.
Sus cachorrillos: Rodrigo, Alonso, Luca y Nacho.
Hermanos: Javier, Carmina y José María.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy sábado a las 11.15 de la mañana en la capilla del Tanatorio de Funeraria 'San José'.**
Efectuándose acto seguido su incineración.

Vivía: C/ Hospital Militar nº 18.
Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'.
Burgos, 20 de julio de 2024

EL SEÑOR

DON ISIDRO SANTAMARÍA CUESTA

Falleció el día 19 de julio a los 77 años de edad,
después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Sus apenados hermanos: Pilar (†), María Paz, Francisco, Tere, Félix, Manuel, Eutimio y Ana.
Hermanos políticos: Domingo (†), Araceli, Clemente (†), Maribel, Piedad, Esperanza y Vicente. Sobrinos: Luis, Esther, Rodrigo, Mercedes, Maite, Máximo, María del Pino, José Ignacio, Rocío, Rosa Eva, Sergio, Carlos, Estefanía, Mario, Jessica y Cristian.
Sobrinos, políticos, resobrinos, primos y demás fmailia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy sábado a las 12.15 de la mañana en la capilla del Tanatorio de Funeraria 'San José'.**
Efectuándose acto seguido la conducción del finado al cementerio de San José.

Vivía: C/ María Amigo nº 11.
Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'.
Burgos, 20 de julio de 2024

FARMACIAS DE GUARDIA

COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS DE BURGOS

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA: (9:30h a 22:00h)

- Avda. Reyes Católicos, 20 (Edificio Torquemada)
- Plaza Mío Cid, 2
- Avda. del Cid, 43-45
- C/ Barcelona s/nº (Parque Santiago - Gamonal)

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA: (22:00h a 9:30h del día siguiente)

- C/ Villarcayo, 10 (a la altura del nº 65 de la Avda. Cid)
- C/ Francisco Sarmiento, 8



OBITUARIO

JOSÉ IGNACIO GARCÍA GARCÍA

El genio desconocido

JOSÉ ANTONIO ABELLA Y YO iniciamos nuestra relación, como suele ocurrir con cierta frecuencia con las personas tercas que siempre van de frente, con un encontronazo. Casi con un choque de trenes.

La amistad llegaría después, cuando a él se le pasó el cabreo por haberle encalomado un ilustrador que no era de su agrado en una recopilación de relatos navideños que yo coordinaba, y a mí me encargaron una antología de relatos castellanos y leoneses del siglo XXI en la que su colaboración debería ser piedra angular.

En aquella antología Abella participó con un texto sublime, como no podía ser de otra manera, pero además afloró su vena de editor -había fundado unos años antes la editorial La Isla del Náufrago con el nutricio montante recibido cuando ganó entre más de 5.000 narraciones presentadas a concurso el Premio Hucha de Oro, el más sustancioso de los que condecoraban los mejores cuentos cortos en España-, y así me recomendó que incluyera al ilustre Ignacio Sanz como nexo de unión con la última antología de características similares, que José Luis Puerto había recopilado a finales del siglo pasado, me recomendó algún nombre que desconocía y terció infructuosamente ante la familia para que ocupara otro lugar en el libro la obra de José Manuel de la Huerga, otro grande de nuestras letras desaparecido demasiado pronto.

Junto a Ignacio Sanz presentamos la antología en Valladolid y Segovia y de ahí surgió una amistad intensa, bien regada y absolutamente generosa por su parte, que era el escritor de prestigio que, con su humildad proverbial y su talante cabezota, no dudó en ampararme bajo su ala de águila imperial con un cariño y unas valoraciones sobre mi capacidad crítica que no hacían más que sonrojarme. A partir de ahí tuve ocasión de leer y reseñar en diversos periódicos *Aquel mar que nunca vimos*, *Agnus diaboli* y *El corazón del cíclope*, tres novelas tan majestuosas como dispares en su concepto, su planteamiento, su estructura, su temática y su voz narrativa. Y la amistad siguió creciendo como aquella planta trepadora del cuento infantil.

Supe de su enfermedad a finales de 2021, cuando requerí su presencia como mantenedor en un certamen de relato que coordino. Ya los dolores lumbares encendían las luces de alerta, pero José Antonio, fiel a su palabra y comprometido con nuestra amistad, acudió a mi llamada.

A partir de ahí vino la intervención quirúrgica, el agresivo tratamiento oncológico, los vaticinios desalentadores que a él menos que a nadie, dada su condición de galeno, podían engañar, y la esperanza de vida que le quedaba. Y, lo que para cualquier otro hubiera sido desesperanza, para él fue fuente de vitalidad, estimulada por su dedicación diaria, estajanovista y febril, a la creación literaria, al arraigo de la palabra hablada y escrita.

A pesar de los dolores, del avance inclemente de la enfermedad, el titán burgalés injertado en segoviano hizo frente con audacia, tesón y valentía al cáncer, sin eufemismos, y escribió *Cáncer Imperátor*, una novela gráfica auxiliada en sus imágenes por la IA que, además de retratar desde la ficción la beligerancia del mal, es un verdadero canto a la vida, la esperanza y la amistad.

Mientras tanto, José Antonio recogió el premio Ateneo de Novela de Valladolid, demostrando su honorabilidad cuando mantuvo la donación del importe económico a una oenegé infantil del Tercer Mundo y a la Sociedad Protectora de Animales de Segovia, a pesar de que tenía que sufragar cada mes de su propio bolsillo un tratamiento farmacológico carísimo que no financiaba la Seguridad Social. Asistí a la entrega del premio, y mientras descendíamos la escalinata del Ayuntamiento de Valladolid le hice ver que nadie le iba a reprochar que diera marcha atrás y anulara las donaciones para emplear el dinero en defender su vida. Abella se detuvo, clavó sus ojos relampagueantes en los míos y, con esa voz suave pero enérgica y temperamental que lo caracterizaba, me dio otra de las muchas lecciones que me ha regalado de forma particular durante los últimos cuatro años. «Si mi palabra, la empeñada y la escrita, ha sido siempre mi razón de vivir, no voy a claudicar y a traicionarla ahora». Así continuó una cátedra magistral, didáctica y conmovedora en la que ha puesto de manifiesto su humanismo, su valor, su generosidad y esa dignidad que le permitía mantenerse erguido como el mástil de un navío, por más que la enfermedad y algunos reveses injustos trataran de doblegarlo.

Con José Antonio y María Jesús, ese bastión fundamental a lo largo del tortuoso proceso, tuve ocasión de presenciar el estreno de *El maestro que prometió el mar* en la SEMINCI de Valladolid, y se me escayoló el vello cuando el público que abarrotaba el teatro Calderón le dedicó una ovación eterna por su colaboración tajante y exigente en la supervisión del guion de la película. Entonces la quimio le había arrebatado el cabello, pero con su humor proverbial me espetó: «¿A que pelón también soy atractivo?».



Abella, el pasado junio. M. THALLIUM

Y es que Abella nos animaba y fortalecía a los demás, veía la enfermedad como algo natural, impedía que nos apenáramos, nos arrancaba sonrisas a nuestro pesar y era capaz de aplicar su testimonio y su vivencia para embalsamar la crispación de otros que padecían el cáncer de cerca, encarnado en familiares inminentes. Como hizo con algunas personas en Medina del Campo, cuando protagonizó de forma presencial el último acto literario al que acudió. Hasta ese privilegio me concedió, el de compartir con él su última aparición pública. Eso fue el 7 de mayo, en la biblioteca pública de la Villa de las Ferias.

Unos días antes, José Antonio y María Jesús me habían acogido en su casa museo segoviana -no debemos olvidar su también extraordinaria condición de escultor- y tuvimos una de esas largas conversaciones que quedarán para siempre en mi memoria, además de poder disfrutar de la lectura en primicia del inicio de dos de sus novelas inéditas. «Es lo último que voy a escribir, ahora que soy consciente de que he perdido la batalla», me confesó impertérrito, como si solo hubiera cedido un amarraco en un envite de mus. Pero mentía, siguió escribiendo con una lucidez frenética durante horas y horas, a veces incluso con el teclado del móvil, cuando las circunstancias no le permitían levantarse de la cama.

Al despedirnos en Medina me pidió «uno de mis abrazos de oso, pero mullidito, que no tenía los huesos para demasiados achuchones». Me emplazó a visitarlo de nuevo en Segovia y me tranquilizó: «No te preocupes, estoy escribiendo dos novelas cortas y dos cuentos largos, y el libreto de una ópera basada en *La sonrisa robada* y no puedo morirme hasta que los acabe». Y me lo dijo con absoluta normalidad, como si las palabras lo mantuvieran vivo, como si el destino le hubiera otorgado una prórroga existencial para terminar sus obras pendientes. Esa misión ineludible que nunca agradeceremos lo suficiente.

Le dio tiempo a terminarlas. Me lo escribió hace unos días por wasap, cuando se despidió de mí, dándome a entender que nuestro abrazo de carne y sentimiento no iba a ser posible. «Estos días me despido de las palabras y de los amigos y a primeros de julio me despediré de la vida». Así me lo dijo, con esa frialdad que anestesiaba la tristeza. Lo tenía todo calculado, como la reedición de *La llanura celeste* y de *La sonrisa robada* (Premio de la Crítica de Castilla y León 2014), y la publicación de esos tres libros inéditos, que también tienen plazo de edición y adjudicatarios, porque de eso hablamos el último día que le salieron las palabras herrumbrosas a través del móvil.

El sábado estuve en su velatorio y me sobrecogió la atmósfera de placidez, que no de serenidad resignada, que embadurnaba el ambiente. Hasta para superar el último trámite nos dejó preparados a todos los que le admirábamos y queríamos.

Se ha ido uno de los más grandes, sin duda, de nuestras letras. Nos ha abandonado antes de tiempo. Pero nos deja su ejemplo personal y su legado literario. Ganó muchos premios importantes. Los últimos meses acarició con las yemas de los dedos otros que ya no llegarán. Aun así, tengo la convicción íntima de que su obra trascenderá, de que el mundo de la literatura y los lectores no ha descubierto todavía al genio de la palabra empleada con precisión de orfebre, sensibilidad de abuelo y esmero de médico rural. Ese genio desconocido, maestro y amigo, referente y estímulo, que nunca sabrá los miles de lectores que quedan por descubrirle. O quizás sí.

José Antonio Abella Mardones -médico, escultor y escritor-, nació en Burgos en 1956 y falleció el 5 de julio de 2024 en Madrid a los 68 años de edad. **José Ignacio García** es crítico y escritor.



Las dos mascotas de Tizona y San Pablo volverán a verse las caras en el arranque de la Copa España. TOMÁS ALONSO

El derbi para empezar la nueva temporada

El primer partido oficial del nuevo curso se disputará el fin de semana del 6 al 8 de septiembre con el aliciente del primer derbi entre los dos equipos burgaleses

BURGOS

La Federación Española de Baloncesto ya ha despejado la incógnita de los emparejamientos con los que se estrenará su nuevo invento, la Copa España que enfrenta a los 40 equipos de las dos categorías federativas, y lo ha hecho con la sorpresa de que el primer partido oficial de la nueva temporada será un derbi entre el Grupo Ureta Tizona y el Silbö San Pablo Burgos.

Este enfrentamiento entre los dos equipos burgaleses tendrá lugar el fin de semana del 6 al 8 de septiembre, a falta de que la FEB determine la fecha y la hora definitivas, con el equipo del Coliseum como anfitrión del partido.

Posteriormente, los dos conjuntos locales se irán enfrentando al resto de los equipos del Grupo D, todos ellos de Segunda FEB, en el que están encuadrados en esta primera fase de la Copa España.

Así, el siguiente fin de semana el Tizona se medirá al conjunto riojano del Clavijo en el polideportivo El Plantío, mientras que San Pablo recibirá en el Coliseum a los tarraconenses del CB Salou.

En la tercera jornada de la Copa España, del 20 al 22 de septiembre, será el Oca Global CB Salou el anfitrión del partido contra el Grupo Ureta Tizona Burgos y en el caso del Silbö San Pablo le tocará viajar a Aragón para medirse al Lobe Huesca La Magia.

La jornada cuarta será para el San Pablo el día 22 de octubre, fecha en la que viajará a La Rioja para enfrentase al Rioverde Clavijo.

Tras un fin de semana de descanso, la Copa España se reanudará el 12 de noviembre para el Tizona que tendrá que jugar su último partido de la primera fase en su cancha ante el Lobe Huesca La Magia.

NUEVO FORMATO DE COPA

El nuevo formato de competición asegura para cada equipo la disputa de cuatro partidos en un sistema de liguilla en el que competirán todos contra todos, con el aliciente de que sólo el conjunto que más victorias logre del grupo podrá pasar a la siguiente fase de cuartos de final.

Los cuatro emparejamientos de cuartos de final se determinarán por sorteo puro y se resolverán a doble partido (ida/vuelta) el 23 de diciembre y el 7 de enero. Los equipos de menor categoría jugarán los partidos de vuelta en sus respectivas pistas mientras que en caso de igualdad de categoría, será el resultado del sorteo el que determine el orden de los partidos de forma que se dispute el partido de vuelta en el pabellón del equipo de la primera extracción.

Los cuatro equipos vencedores accederán a una Final Four que se disputará el último din de semana de enero (24-25) y en la que se pondrá en juego el título de campeón de esta novedosa y atractiva Copa España.

PATROCINADOR

San Pablo. **Silbö Telecom será el patrocinador principal del conjunto del Coliseum. La operadora de fibra y móvil dará nombre al primer equipo, que pasará a denominarse Silbö San Pablo Burgos en la temporada 2024/25 de Primera FEB. Esta será la primera incursión de Silbö Telecom en el mundo del baloncesto, y así lo ha subrayado su CEO Jorge Morán: "Es el único patrocinio que vamos a realizar en la categoría baloncesto, que se une al de la Selección Española, Cádiz y Levante en la categoría fútbol. Y no se nos ocurre un equipo y una afición mejores para seguir haciendo crecer nuestra marca en el territorio deportivo, cuyos valores de esfuerzo, superación y equipo nos representan".**

Casteglioni sigue en Burgos

El Recoletas Burgos Caja Rural tiene ya 17 jugadores renovados y cuatro fichajes para componer el equipo de José García

BURGOS

El Recoletas Burgos Caja Rural suma a las dieciséis renovaciones y cuatro nuevas incorporaciones de la plantilla el acuerdo con el internacional con la selección absoluta XV del León Feta Casteglioni para que continúe una temporada más con el equipo de San Amaro.

Así, Casteglioni habrá jugado en total en el club burgalés cinco temporadas consecutivas, lo que convierte su renovación en una «muy buena noticia» para el club burgalés, ya que el argentino se desenvuelve en las posiciones de zaguero y centro, desarrollando al igual que en la selección nacional su 'rol' de capitán de las tres cuartos, tras la marcha de Tomas Carrió.

Sus características se ajustan perfectamente al dinamismo y velocidad con que Jose García quiere dotar a su línea de tres cuartos como ya demostró la pasada campaña.

Además, el jugador de Bahía Blanca es un 'utility back' que puede saltar al campo en las posiciones de centro, ala o zaguero.

Por ello, el técnico del conjunto burgalés valoró muy positivamente la renovación de Casteglioni.

«Se trata de un jugador con experiencia y que aportar cosas como penetración y defensa, además de tener muy buen juego al pie. Con la renovación de Feta y las incorporaciones de Sebastian Dorigón y Martin Sorreluz, tendremos una línea de tres cuartos muy completa».

El argentino, nacido en 1990, ha pasado anteriormente por el Guernica, el VRAC Quesos Entrepinares y el Independiente Rugby Club.

El Recoletas Burgos Caja Rural sigue en plena planificación para la temporada 2024/2025 en la que deberá cubrir las cinco bajas su plantilla respecto al curso pasado.



Feta Casteglioni. ECB

@correodeburgos
facebook.com/elcorreodeburgos

SÁBADO 20 DE JULIO DE 2024
Redacción, Administración y Publicidad: Avda. de La Paz 19, 1ºA. C.P.: 09004. Teléfono: 947 10 10 00. Fax: 947 00 28 53.
E-mail de Redacción: info@ecb-elmundo.com
E-mail de Publicidad: publicidad@ecb-elmundo.com

CASTROJERIZ

En lo alto del cerro desde sus orígenes

Uno de los Pueblos más Bonitos de España, parada obligatoria en el Camino de Santiago y un amplio patrimonio histórico


Restos del Castillo Medieval de Castrojeriz. SANTI OTERO

BURGOS

Castrojeriz es una localidad situada al oeste de la provincia, a unos 40 minutos de la capital. Formado por 7 pedanías, cuenta con 763 habitantes. Está inscrito en la comarca de Odra-Pisuerga y es una de Las Cuatro Villas de Amaya junto con Villadiego, Melgar de Fernamental y Sasamón.

En 2023 fue nombrado uno de Los Pueblos más Bonitos de España, desde entonces forma parte de la asociación homónima.

Con un origen un tanto incierto, Castrojeriz ha pasado por diversos asentamientos hasta su estado actual. Lo único seguro que se conoce es el alto del cerro, sobre el que se asienta el castillo, del cual hoy solo quedan ruinas.

El proceso de romanización fue lento pero positivo. Con el asentamiento de las tribus se consiguió una localidad dedicada a la agricultura y ganadería. Más tarde el poder fue arrebatado por los visigodos y posteriormente los árabes.

Durante la época medieval se convirtió en unos de los principales condados. Tuvo un papel clave durante la reconquista, interviniendo en la estructuración y formación de Castilla. Los árabes denominaron la región como Castro del Xaraiz traducido al castellano como sangriento, por la agresividad de las batallas.

La repoblación fue a paso calmado, los guerreros se localizaban a los pies de los monasterios. Trabajaban la tierra y cuidaban del ganado, convirtiéndose así en pilares económicos de la repoblación.

El patrón de la localidad es San Juan, por lo que sus fiestas tienen lugar tres o cuatro días alrededor del 24 de junio. Se llevan a cabo desfiles y pasacalles, verbenas y como no, una hoguera con queimada.

El fin de semana anterior al 25 de julio, festividad de Santiago Apóstol, el municipio celebra su tradicional Feria del Ajo, en la que los visitantes pueden degustar sopas de ajo y pollo al ajillo. El segundo domingo de septiembre, se celebra la Feria del Sejo.

Castrojeriz es sin duda un gran reclamo turístico. Puedes disfrutar de una exhibición que cuenta las relaciones comerciales que existieron entre Brujas (ciudad belga) y la pequeña localidad burgalesa. También puedes contemplar una amplia exhibición de tapices en el Museo de Arte Sacro. Si eres fan de las tradiciones y costumbres puedes hacer una parada en el Museo Etnológico para conocer como se vivía antaño. Cuenta además, con un gran Fuero.

Como punto clave del Camino de Santiago que es, siendo la travesía más larga del Camino de Santiago Francés, el municipio ha creado un centro de interpretación del peregrino denominado Iacobeus. Dentro de la etapa que atraviesa la localidad se encuentran las ruinas del Castillo medieval y el conjunto histórico de La Villa. En cuanto al arte religioso, se pueden visitar las iglesias de San Juan, Santa María, Nuestra Señora del Manzano y Santo Domingo. El monasterio de Santa Clara se encuentra completo, mientras que el convento de San Antón está en ruinas.


Iglesia de Nuestra Señora del Manzano de Castrojeriz. SANTI OTERO

Se puede visitar el Alto de Mijaranda pasando por el Sendero del Cueto. El Castillo Medieval tiene dos rutas, una a pie y otra en coche.


La colegiata de Santa María del Manzano y parte del caserío de Castrojeriz. SANTI OTERO

HERALDO-DIARIO DE SORIA

EL MUNDO

DECANO DE LA PRENSA SORIANA | **Sábado 20 de Julio de 2024.** Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO HERALDO-DIARIO DE SORIA | AÑO CX. Número: 18.948

Las 80 viviendas para alquiler de jóvenes costarán 12,7M€

El objetivo es fomentar la emancipación y los beneficiarios podrán permanecer hasta cinco años en las casas de Elio Antonio de Nebrija ● La construcción por parte del Ministerio tardará 2 años

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO SORIA

El proyecto de las anunciadas 80 viviendas de alquiler para jóvenes en Elio Antonio de Nebrija es ya una realidad en marcha después de que ayer el ecretario de Estado de Vivienda del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana, David Lucas, acudiera a Soria para firmar el convenio con el Ayuntamiento y la Entidad Estatal del Suelo Sepes. La inversión será de 12,7 millones de euros y la previsión es que estén construidas en un «plazo razonable de dos o tres años». El objetivo es fomentar la emancipación de los jóvenes y los beneficiarios podrán permanecer hasta cinco años en las casa, propiciando la rotación. La gestión correrá por cuenta del Ayuntamiento de Soria. Pág. 3



MARIO TEJEDOR

EL PRIMER SUSTO DEL VERANO SE REGISTRÓ EN LOS RÁBANOS

Primer susto del verano en la lucha contra incendios en el municipio de Los Rábanos, donde ayer se registraron dos fuegos, el más grave por la tarde, que llegó a declararse de nivel 1 por parte de la Junta de Castilla y León. El fuego estuvo activo más de tres horas, desde las 16.30 horas hasta casi las 20.00 horas, y afectó a masa arbolada, matorral, pasto y terreno agrícola. Pág. 6

CARMEN FERNÁNDEZ DECANA COLEGIO DE ABOGADOS

«Vemos un alto aumento de la delincuencia en Soria, sobre todo en la Zona»

El turno de oficio es uno de los quebraderos de cabeza del colectivo con servicios que a veces ni cobran

SORIA

El turno de oficio es hoy por hoy uno de los quebraderos de cabeza en el Colegio de Abogados de Soria, por los bajos honorarios, pero sobre todo porque muchos servicios se quedan sin cobrar por falta de documentación del cliente. Pero no es el único, como señala la decana, Carmen Fernández, que pone de manifiesto un aumento de los delitos en Soria, sobre todo en la Zona. Págs. 4 y 5

CASTILLA Y LEÓN

Una colisión en Segovia y el atropello de un ciclista en Zamora dejan tres fallecidos

VALLADOLID

Tres personas fallecieron ayer en las carreteras de Castilla y León en una trágica jornada. La colisión entre un turismo y una furgoneta en la localidad segoviana de Cabezuela provocó dos muertos y en Villaferrueña (Zamora) un ciclista murió al ser arrollado por un vehículo. Págs. 10 y 11

Comienzan las obras para la embotelladora de agua en Matamala

SORIA

Las obras de la embotelladora de agua de Matamala de Almazán, que promueve la firma Contigo Plataforma Integral De Servicios SL, ya están en marcha, según confrmó el alcalde de la localidad, Mariano Hernández, quien confirmó que durante la pasada jornada «una máquina ha estado desbrozando, limpiando y despejando el terreno». Pág. 7

La venta de Lotería de Navidad arranca como aliciente para turistas

Pág. 5

FÚTBOL



El Numancia presenta a Asier Teijeira y al canterano Dani Fernández

Pág. 13

OPINIÓN



LA SOLANA
FÉLIX VILLALBA

Sin premio a la campeona de la energía renovable

EL SISTEMA eléctrico español es una de las pocas cosas que no se ha territorializado y en el que las comunidades autónomas no meten baza en la gestión, lo que no significa que no tengan competencias importantes en el sector energético. Las comunidades, por ejemplo, pueden apostar o no por producir energía y pueden poner en marcha instrumentos legales para una cosa o la otra, pero es luego el Estado el que decide, a través de la construcción de infraestructuras de transporte, a dónde viaja la energía, con un operador del sistema que es Red Eléctrica de España. Si hubiera 17 sistemas eléctricos es muy posible que estuviéramos abocados, si no al caos, a una ineficiencia peligrosa, más teniendo en cuenta que entre las autonomías españolas la solidaridad no siempre es algo que surja de forma espontánea y en el sistema eléctrico se precisa ciertas dosis de ella para repartir la energía que en unos sitios sobra y en otros falta. Castilla y León es de los lugares donde teóricamente sobra. Siempre se ha producido mucha y con una gran capacidad de adaptación para pasar de las más contaminantes a las consideradas verdes. La Comunidad renovó su liderazgo en generación de energía renovable en 2023. La renovable es el 95,8% de toda la energía que se produce en la Comunidad. Es la mayor cuota de España y en Europa solo la supera Noruega. Es una de las cinco comunidades que producen más energía verde de la que consumen. Desde hace décadas, los productores de energía en España piden compensaciones por aportar algo tan fundamental para el desarrollo económico y por abastecer a los grandes consumidores que además producen muy poca energía, como Madrid, que genera un porcentaje mínimo de lo que consume. El «sacrificio» para que otros consuman se hace aquí, como dijo Alfonso Fernández Mañueco, pero luego no hay compensación. Es un asunto difícil de resolver. Rebajas en la factura eléctrica, compensaciones fiscales y otras fórmulas propuestas llevan años sin fructificar. Se puede estar a favor o en contra, pero en lo que hay una contradicción evidente en todo este asunto es que en un territorio como Castilla y León, exportador de energía, existan proyectos industriales con problemas de ejecución por falta de electricidad. Se han perdido oportunidades y hay peligro de que se pierdan más. El problema es no contar con la infraestructura adecuada para lleva la electricidad al lugar donde se va a consumir. Castilla y León apuesta por crear suelo industrial y un problema es garantizar el suministro energético. Esa debería ser la compensación mínima que tuviera un gran productor de energía renovable como Castilla y León, que la planificación de Red Eléctrica no deje a la Comunidad en desventaja, porque se planifica bien la evacuación de energía a otros territorios, pero no tanto la de suministro a la propia Castilla y León. La campeona de la producción de energía verde no tiene premio. Imaginen que le pasara eso a algún territorio más conflictivo. No, es imposible.

Tragedia creciente en las carreteras mientras el delegado se pasea

UN MES O MENOS estaba bastado para certificar que las medidas anunciadas a bombo, platillo y rueda de prensa por el delegado del Gobierno de Castilla y León, Nicanor Sen, para atacar la sangría de muertos de las carreteras de Castilla y León son, además de inservibles, ineficaces. Es la tragedia que no cesa. Y ya lo advertimos no basta con una rueda de prensa con el único trasfondo de agazapar radares por lugares insospechados para achicharrar a multas a los conductores. Lugares, además, que no constan que registren alta siniestralidad. El ánimo recaudatorio de la Dirección General de Tráfico es insaciable. Y ese es su único ánimo. Los muertos siguen sembrando las carreteras. Hacen falta más agentes, es cierto. Pero no para acribillar a multas los conductores. Para disuadir, para concienciar y para ayudar. Si la DGT en global cree que con triturar a los conductores metiéndoles la mano en la cartera para engordar la recaudación con la que seguir engordando la nómina de inútiles y asesores en el gobierno más caro de la historia es la solución, es que nos toma por idiotas a los ciudadanos.

¿Qué van a hacer el delegado del gobierno y sus dos compinches de rueda de prensa para hacer acopio de presencia en medios ante Moncloa?¿ Van a seguir paseándose por la comunidad en visitas de cortesía, abrazotes y apretones de mano? Que es a lo único que se dedican. Ayer otros tres muertos. La tragedia que no cesa. ¿Van a seguir así o van a exigir más agentes para la colaboración y la concienciación, además de poner el dedo en la yaga y reclamar al Ministerio de Transportes el arreglo urgente de carreteras, que son verdaderas indecencias asfálticas. Sólo hay que circular por determinados tramos de la Autovía del Noroeste (A-6), una de las principales arterias de comunicación de este país, la que vertebra la mayor parte del tráfico entre la meseta y el noroeste. Es una vergüenza cómo lo dejó la anterior ministra socialista y cómo sigue en muchos tramos. Y así podemos seguir. Pero de esto no han dicho ni pío Nicanor Ser ni sus dos compinches de rueda de prensa. Ellos no están para incomodar a Madrid, no vaya a ser que los cesen. Ellos están para echarle la culpa de todo al contribuyente, y rebuscar excusas en las estadísticas para siempre culpabilizar a los muertos. La creciente mortalidad en las carreteras de Castilla y León es una tragedia real, no estadística. No estaría de más que hicieran algo más que la coyuntural rueda de prensa de alivio ordenada desde Moncloa, Nicanor Sen y sus dos compinches de rueda de prensa. Es el delegado del Gobierno. Le habrá colocado Pedro Sánchez, pero trabaja para los ciudadanos de Castilla y León, que son los que pagan su nómina.

RODERA





PIEDRA DE TOQUE
POR ANTONIO PIEDRA

Egido, un halo de autenticidad

HACE TRES DÍAS -ya me parecen una dolorida ausencia- que nos dejó Teófanes Egido, cronista oficial de Valladolid, catedrático de historia en la Universidad vallisoletana, investigador de prestigio universal, un sabio que hizo de la sencillez una naturaleza jubilosa, un hombre que vivió su fe y su vocación religiosa sin que se le notara el hábito, sin que alardeara que Dios andaba junto a él por los andurriales de la historia y por los entresijos del espíritu.

Desde hace varias décadas, Teófanes fue para mí un amigo de esos que pasa por tu vida con un halo de autenticidad y sin reservas. Manifestaciones de contraste que en el *Eclesiastés* se identifican con el hallazgo de un auténtico «tesoro». Su figura tímida y menudica le hacía casi invisible, pero nada tenía que ver con el «medio fraile» que decía Santa Teresa de Juan de la Cruz cuando, a primera vista, lo fichó para sus Fundaciones en Medina del Campo. Egido no era huidizo, sino concreto y directo. Su mirada de franquezas en abierto apuntaba directamente a la amenidad, a lo risueño del encuentro, a la conversación fluida y de una cordialidad sonora.

Era una criatura en disposición permanente. Pidieras lo que le pidieras, y sin tardanzas -en el acto, quiero decir- se ponía a tu servicio con una generosidad que no es normal en los investigadores universitarios, que guardamos nuestros descubrimientos como si fueran la teoría de la relatividad o desveláramos los orígenes del universo. No. Teófanes te hacía partícipe de sus hallazgos como si fueran los tuyos en una excepcional mancomunidad luminosa de bienes. De aquí su rareza, su bondad, su atractivo de espontaneidad contagiosa. Descansa en paz, maestro, y dile a Teresa que nos ha dejado en suspenso... tan huérfanos.

DIARIO DE CASTILLA Y LEÓN
EL MUNDO
EDITORIAL CASTELLANA DE IMPRESIONES S.L.

EDITORA: ADRIANA ULIBARRI
DIRECTOR: PABLO R. LAGO
GERENTE: JOSÉ ANTONIO ARIAS
SUBDIRECTOR: Felipe Ramos López.
REDACTORA JEFE: Alicia Calvo.
JEFE DE SECCIÓN: José Javier Álamo.
INFORMACIÓN y REPORTAJES: Fernando Martín, Iñigo Arrúe, Esther Neila, Laura Gutiérrez, Julio Tovar, Ricardo García, Santiago G. del Campo y Raúl Ruano.
DEPORTES: Arturo Alvarado y Guillermo Velasco.
DISEÑO: Alberto Alcover, Hugo G. Noriega.
DIRECTORA COMERCIAL: Tamara Fernández.
PUBLICIDAD: Sara Gil, Nieves Luquero.
ADMINISTRACIÓN: Eva Martínez, Alicia Iglesias.
IMPRIME: Bermont Impresión. Avda. Portugal, 4 CTC Coslada, 28821 Coslada (Madrid).



El secretario de Estado de Vivienda, David Lucas, visita la parcela cedida por el Ayuntamiento. MARIO TEJEDOR

Las 80 casas de alquiler para jóvenes costarán 12,7M€

● Los beneficiarios podrán estar hasta cinco años en las residencias que promueve el Estado para emancipación en Elio Antonio de Nebrija ● El Consistorio las gestionará

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO SORIA

Las viviendas sociales promovidas por el Estado en la capital echaron a rodar con la firma del convenio tripartito que sienta las bases para su construcción y gestión. La promoción en Elio Antonio de Nebrija moviliza una apreciable inversión, teniendo en cuenta además el destacado número de viviendas que pondrá sobre la mesa. A 12,7 millones asciende el presupuesto estatal para la puesta en marcha de las 80 unidades con las que actuar en el mercado de alquiler, con precios asequibles y la posibilidad de emancipación. Y es que, los jóvenes son el público preferente al que se dirige la actuación que puede estar lista en dos años.

El Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana, la entidad de suelo Sepes y el Ayuntamiento firmaron el convenio de colaboración para una ejecución que se suma a otras iniciativas locales o con participación municipal. «El año que viene estarán en obras», señaló el secretario de Estado de Vivienda, David Lucas, tras la rúbrica del acuerdo en el que estamparon también su firma el alcalde, Carlos Martínez, y la directora general de Sepes, Leire Iglesias.

El suelo donde se asentarán las 80 viviendas procede de una cesión municipal. Son casi 7.600 los metros cuadrados para su desarrollo y la posterior gestión corresponderá también al Ayuntamiento. De hecho, explicó el alcalde, se trabaja ya en las bases para adjudicar en su momento las casas, con un perfil joven en la diana de este alquiler asequible. La rotación se producirá a los cinco años. Una ocupación máxima al estilo de, por ejemplo, las naves nido de Valcorba, aunque aplicada a personas y con el objetivo de que puedan emanciparse y tengan la oportunidad y el 'colchón' de tiempo suficiente para desplegar un proyecto vital.

Se trata de una «intervención del Gobierno de España en el mercado de la vivienda de Soria, con una inversión muy importante», resumió el alcalde, quien señaló que desde el Consistorio se lleva «bastante tiempo» trabajando en este programa de casas.

Viviendas asequibles, eficientes, para personas con «más dificultades» en el acceso residencial, expuso por su parte el secretario de Estado, quien ligó la intervención al reto demográfico, en el sentido de despliegue de un «esfuerzo adicional en aquellas zonas que más necesitan» de una intervención pública. «Soria es un elemento de referencia importante en las inversiones», expresó.

El acuerdo supone el lanzamiento de la promoción en Elio Antonio de Nebrija, cerca de la avenida de Valladolid. Ahora hay que definir el proyecto. La parcela es un «solar con una forma un poquito complicada», recordó por su parte la directora general de Sepes, ya que tiene forma de 'L'. De ahí que para definir las mejores opciones se convocará un «concurso arquitectónico». Iglesias destacó la idea del «alto nivel de rotación» de los inquilinos, dentro del fin de la emancipación y «de tránsito a la vida adulta y a un proyecto de vida». Aún queda para ver terminado el edificio, aunque desde el Ministerio se espera que todo concluya en un «plazo razonable de dos, tres años», explicó el secretario de Estado. En todo caso, se requiere celeridad y «el año que viene estarán en obras», vaticinó.



Firma del convenio para la promoción de las 80 viviendas. HDS

El bloque admite espacios de equipamiento en los bajos

Un concurso arquitectónico definirá el estilo del edificio

La colaboración con el Estado es una de las 'patas' en las que el Ayuntamiento asume la intervención en vivienda. Con la Junta de Castilla y León tiene pactada una fórmula similar para desarrollar 40 en la calle Eduardo Saavedra. Con fondos europeos, la gestión será de la Comunidad Autónoma, tras la cesión del suelo por la parte municipal. Con fondos europeos (la estrategia EDUSI) e impulso propio el Consistorio tiene en la calle Zapatería a punto de finalizar un inmueble con 12 viviendas para el alquiler social de jóvenes.

Más allá de todo esto está el gran programa del entorno de rehabilitación de San Pedro-El Carmen. Con fondos europeos de reconstrucción, gestionados a través de la Junta, se persigue la posibilidad de que 140 viviendas se beneficien de ayudas para mejorar su habitabilidad. Esto repercutirá en un contexto de unas 700.

Como el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia aporta 3,5 millones (el Consistorio deberá incorporar otros dos, mientras que la parte privada asume medio millón), es como si la Junta 'se ahorrase' la participación con fondos propios. De ahí que el Ayuntamiento esté interesado en una presencia regional directa en otra zona de la ciudad, el Calaverón, para actuar de una manera similar a la de San Pedro-El Carmen.

De nuevo insistió el alcalde en esta colaboración, en la «necesidad de ampliar esa zona [San Pedro-El Carmen] con la zona del Calaverón». Es el «reto» municipal con la Comunidad Autónoma.

Las viviendas de Nebrija se asientan en una parcela de equipamiento, una fórmula novedosa. El alcalde, explicó que el Consistorio descarta 'zonas dormitorio' y que por eso se permite que los bajos del inmueble alberguen equipamientos. El secretario de Estado animó a otros ayuntamientos a que sigan este sistema.

CARMEN FERNÁNDEZ

DECANA DEL COLEGIO DE ABOGADOS DE SORIA. **El turno de oficio es uno de los quebraderos de cabeza del colectivo, que a veces ni cobran por la falta de documentación del cliente**

«Vemos un alto incremento de la delincuencia, sobre todo en la Zona»

MILAGROS HERVADA SORIA

El turno de oficio es hoy por hoy uno de los quebraderos de cabeza en el Colegio de Abogados de Soria, por los bajos honorarios, pero sobre todo porque muchos servicios se quedan sin cobrar por falta de documentación del cliente. Pero no es el único, como señala la decana, Carmen Fernández, en el cargo desde hace seis meses, que lleva 18 años ejerciendo la abogacía, 15 en el turno. Les preocupan los juicios telemáticos, que motivan que la profesión en Soria se resienta porque cualquiera puede hacerlos desde fuera, y también la conciliación. Fernández asegura que las evidencias indican un aumento de los delitos en Soria, tanto de lesiones como de violencia de género, y por supuesto, los ciberdelitos, aunque esa tónica es general.



MONTESEGUROFOTO

Pregunta. ¿A qué problemas se enfrenta la profesión de abogado en Soria?

Respuesta. El Colegio de Abogados de Soria lo conformamos 200 abogados entre ejercientes y no ejercientes y una de las problemáticas a las que tenemos que hacer frente es el turno de oficio, en el que somos 33 abogados, son los continuos y reiterados retrasos que sufrimos en los pagos de nuestros servicios. Hay actuaciones que se quedan sin cobrar y además pueden quedar archivadas por parte de la Comisión después de hacerlas por falta de documentación o lo que sea. Hay épocas en las que el Ministerio retrasa sus pagos a los abogados de oficio entre cinco y seis meses, percibiendo una media por expediente de 2,5 euros la hora. Hay actuaciones en las que asistimos a gente indocumentada, que no podemos ni tramitarle el expediente, porque están de paso o no tienen la residencia en Soria...

P. ¿Eso es una tónica general?

R. Está aumentando, porque cada vez son más los documentos que se exigen, que nosotros no tenemos pero puede que ni el propio cliente, debido precisamente a que está en esa situación de vulnerabilidad, no hacen declaración de la renta, no saben manejar un certificado digital para solicitar información a Hacienda... Esto lleva sucediendo años, pero los dos últimos han sido los peores y los más devastadores para los abogados que estamos en el turno. Del turno se sufragan muchos, es una fuente fundamental de ingresos para cualquier Colegio, y sobre todo uno tan pequeñito como es Soria. Cada vez se nos exigen más requisitos. La Comisión de Justicia Gratuita se reúne una vez al mes para ver qué expedientes van a ser reconocidos, cuáles devueltos, que se desestima la justicia gratuita porque no se cumplen los criterios, con los ingresos de renta. Nosotros en Soria asignamos abogado para casi todo, cuando se nos solicita, pero desde el Colegio hacemos la advertencia de que en el caso de que no se conceda la justicia gratuita se tiene que pagar al profesional.

P. Según los datos del Consejo de la Abogacía de Castilla y León en Soria se atendieron 913 asuntos del turno de oficio. ¿Son muchos los que no se registraron por esa falta de documentación necesaria?

> **«Cualquiera de fuera puede hacer un juicio telemático y eso nos perjudica»**

> **«En otros sitios se van del turno de oficio porque es inhumano»**

> **«Ha subido mucho la tasa en el caso de las agresiones sexuales»**

R. No tendremos esos datos hasta final de año, pero notamos que se devuelven y nos van bajando los ingresos. Estamos prestando servicios y tengo compañeros que ni presentan a la Comisión, porque saben que no van a cobrarlo. Es un horror, porque si sólo tienes el carné, o el pasaporte, hay veces que con eso el expediente viene devuelto por falta de documentación. Además, hay que recordar que la ley del turno de oficio es del año 1996 y los baremos llevan años sin actualizarse, y el IPC ha subido el 18%. El Ministerio nos planteaba una subida del 2,5% y el Consejo de la Abogacía se negó a aceptar esa cantidad.

P. ¿Todo esto se ha reclamado al gobierno, cuál es la respuesta?

R. Como no están los presupuestos aprobados seguimos con todo congelado.

P. En otras provincias, los abogados están abandonando el turno de oficio, aunque en Soria no ha habido bajas.

R. Se están yendo en otros sitios porque son condiciones inhumanas. Es un régimen de cuasi esclavitud. Si estás en el turno estás obligada a ir y a comparecer en el plazo de tres horas cuando es detenido. Nos tenemos que poner en camino por ejemplo a Arcos de Jalón, o Medinaceli, o El Burgo... Con nuestros propios medios, sin ningún tipo de seguro que nos cubra. Eso nos pasa en el turno, pero hay más problemática, como el derecho a la conciliación de la vida familiar y laboral.

P. ¿Cómo llevan ese tema los abogados de Soria?

R. Todos los abogados estamos sometidos a plazos. Estamos haciendo juicios en agosto, porque para determinadas materias, lo que marca la Ley de Enjuiciamiento Civil, la Ley de Proceso Laboral, o la Ley de Enjuiciamiento Criminal, hay periodos que son hábiles. Desde el Consejo estamos intentando que el mes de agosto sea inhábil a todos los efectos, como se consiguió el año pasado con Navidad. Porque si no no tenemos derecho a la desconexión digital. Nosotros no tenemos prácticamente vacaciones, puedes tener un cliente, no llegar a una confirmidad e ir a un juicio penal en agosto. Nos gustaría poder tener cinco días sin notificaciones. En Soria cuando solicita un permiso por causas serias, no hay problema, pero en otros colegios, como Madrid por ejemplo, no están viviendo esa misma situación. Tienen un protocolo de amparo colegial que nosotros queremos aprobar en Soria, para que sea el Colegio el que apoye al compañero cuando solicite la suspensión porque no puede realizar un señalamiento. Aquí no tenemos multidespachos donde te pueda sustituir otro compañero, y además contratan a la persona, quieren que vayas tú al juicio.

P. ¿El hecho de que Soria sea un lugar pequeño, puede suponer una mayor presión sobre el profesional de la Abogacía?

R. Hay veces que sí. Cuando has actuado contra una persona, estás haciendo tu trabajo. Cuando viene alguien a encargar un asunto, estamos obligados a defenderlo. Que sufrimos a veces incluso descalificaciones. Yo creo que en otros sitios no ocurre tanto, pero Soria es un lugar pequeño. Madrid tiene un Colegio de 70.000 colegiados, son 40.000 los que estarán en ejercicio.

P. ¿Cuáles son los asuntos más delicados que el abogado del turno de oficio debe cubrir?

R. Sobre todo las violencias de género y las agresiones sexuales, además de los procedimientos de medidas administrativas contra resoluciones cuando se deja a los niños en desamparo, o la Junta les declara en desamparo, que provisionalmente priva a los padres de la tutela. Esos son francamente difíciles, y son temas que después te llegan personalmente. En el caso de las agresiones sexuales ha subido mucho la tasa. Ahí atendemos a la víctima y al presunto agresor, desde el turno de oficio o no. Las primeras asistencias por este tipo de delitos es verdad que son del turno de oficio.

P. También los ciberdelitos han aumentado de forma notable.

R. Ha sido tal la avalancha de ciberdelitos que es lo que más estamos llevando ahora a nivel de instrucción. Lo más complicado es la petición de pruebas, porque hay mucha suplantación de identidad, y es que lo hacen con una precisión que es increíble. Todos los delitos que se están cometiendo a través de las nuevas tecnologías son muy complicados, y se añade el problema de la inteligencia artificial. La abogacía también tiene que enfrentarse a muchos frentes.

P. ¿Cómo afecta la inteligencia artificial?

R. Hemos tenido debates dentro del Consejo de la Abogacía acerca de si la inteligencia artificial va a ser buena para nuestra profesión o no. Se podría dar el caso de que cualquiera pueda hacer un juicio a través de un sistema de inteligencia artificial. Además, el último Real Decreto que se aprobó para que todo fuera telemático nos causa daño en una ciudad como Soria. Cualquiera de fuera puede hacer un juicio de manera telemática, esté donde esté, y nosotros somos una provincia muy pequeña. Es cierto que en materia penal la declaración del acusado tiene que ser presencial, y los juicios se hacen presenciales, pero no todos los jueces opinan igual y permiten la celebración de juicios telemáticos. Eso supone que cualquiera de fuera, que está en todo su derecho, pueda hacerlo, y eso supone que el que ejerce la profesión en Soria se resienta.

P. ¿Ya se está notando esta circunstancia?

R. Sí, sí, sobre todo en asuntos mercantiles y civiles. A raíz de la pandemia se comenzaron a fomentar los juicios telemáticos, después no, pero con la aprobación del Real Decreto se ha vuelto a producir. Vemos en la relación de señalamientos todas las semanas que los letrados, incluso los procuradores, ya son de fuera. Cada día se ven más.

P. ¿Esa tecnología que busca el papel cero, les beneficia?

R. Para algunas cosas sí, pero para otras no. No es lo mismo hacer un juicio en sala, físicamente, porque la valoración inmediata afecta al derecho a la defensa. No es lo mismo ver declarar a alguien por videoconferencia que tenerlo presencialmente, porque, a mi modo de ver, pierde la esencia de lo que es un juicio. Luego es cierto que tenemos muchas incidencias con las versiones informáticas que nos han ido instalando desde el Ministerio. Queda mucho por hacer. La Justicia no da votos y no se invierte tanto en esa modernización que tanto promulgan.

P. ¿Hay relevo en el Colegio?

R. Sí, este año, para lo pequeño que es nuestro Colegio, tuvimos nuevas incorporaciones y nos constan más peticiones para el año que viene.

P. ¿La Justicia está ahora en el punto de mira de la sociedad?

R. Estamos asistiendo todos los días a procesos que son muy mediáticos. Hay casos que están alcanzando demasiada repercusión mediática y eso hace que los clientes se sometan ya a

lo que denominamos penas de banquillo, con procesos muy mediáticos.

P. ¿Cómo valora el Colegio de Abogados los tiempos de la justicia en Soria?

R. En ese aspecto no nos podemos quejar porque hay juzgados que llevan más o menos retraso pero no como ocurre en lugares como Madrid, Sevilla... que un juicio social o laboral, o los procedimientos de familia, pueden tardar en salir año y medio. Lo que sí estamos siempre reivindicando es que Soria tenga otro juzgado más, porque todavía iría más ágil la Justicia.

P. Hasta ahora no se ha hecho mucho caso, porque es algo que lleva tiempo reclamándose.

R. Sí, me consta que la presidenta de la Audiencia Provincial, que es una gran profesional, está reivindicando ese quinto juzgado, porque no estamos asistiendo al mejor momento de la Justicia. Y está colaborando muchísimo con nosotros, facilitándonos todo tipo de medios, y haciéndonos la vida más fácil, porque sabe de la dureza en la que a veces ejercemos nuestra profesión.

P. ¿Cómo ha afectado la presencia de la cárcel? Porque había voces que auguraban un aumento de la delincuencia e inseguridad y que los abogados iban a tener más trabajo.

R. En un principio eso pensábamos pero no hemos visto el incremento tan destacado que esperábamos de los asuntos que nos entran de expedientes de vigilancia penitenciaria. Además, también se ha aprobado ya que podamos acceder a ver a nuestros clientes sin ningún tipo de barrera física, utilizando nuestros dispositivos móviles y nuestros ordenadores portátiles. El director de la prisión colabora mucho con nosotros y nos facilita. Al principio tardábamos tres cuartos de hora en entrar, porque ellos tampoco tienen todos los medios suficientes, y esa cárcel es muy grande. Tenemos establecido que todos los jueves los letrados puedan comunicar a través de videoconferencia, y esperamos que para septiembre ya tengan el espacio físico para que podamos entrevistarnos con nuestros clientes utilizando nuestros dispositivos para examen de documentación, preparación del juicio, del recurso o lo que sea.

P. Soria está considerada como una de las provincias más seguras de España. ¿Qué considera el colectivo de abogados que lo vive cada día?

R. Segura sí, pero estamos viendo un alto incremento de la delincuencia, y sobre todo en la Zona. Lo vemos por las asistencias. En San Juan sin ir más lejos y la agresión a machetazos. Cada fin de semana sí que asistimos a varios imputados por delitos de lesiones, porque hay muchas peleas, delitos de lesiones. Lo cierto es que ha ocurrido siempre pero ahora se ha incrementado.

P. Hace unos días, Vox defendía dos mociones en la Diputación y el Ayuntamiento y vinculaba inmigración ilegal y delincuencia. ¿Por la experiencia de los abogados, qué opina de esa afirmación?

R. Atendemos a cualquier tipo de gente y sin ningún tipo de discriminación. El derecho a la defensa está por encima de la nacionalidad del cliente.

P. ¿Pero observan que es la inmigración la que provoca ese incremento de delitos?

R. Hay de todo, no se puede generalizar.



Una de las administraciones de lotería de Soria, donde ya se puede comprar la de Navidad. MARIO TEJEDOR

Los turistas animan la venta de la Lotería de Navidad

«Vosotros tenéis mucha suerte», comentan los visitantes en las administraciones donde también compran para compartir

MILAGROS HERVADA SORIA

«Vosotros tenéis mucha suerte» o «aquí siempre toca», son algunos de los comentarios que escuchan de boca de los turistas los responsables de las administraciones de lotería de Soria desde el pasado 3 de julio que ya se puede adquirir los décimos para Navidad. Y el arranque no ha defraudado. «Ocurre así todos los años, ya empiezan a comprar y a llamar», señalan los loteros, y los que más lo hacen son los visitantes, que no quieren dejar pasar la oportunidad. «Hay quien llama desde aquí y pregunta a la familia o a amigos si quieren un décimo y les compran», indica Sara Iglesias desde la administración número 2.

También las asociaciones comienzan a pedir las series. «Cada vez empiezan antes porque no quieren perder el número», asegura.

Desde la administración número 3, Nieves García apunta que los compradores acuden de momento tímidamente, «pero con ganas de que se pueda comprar ya». También los vecinos de Soria han comenzado a pedir sus números, pero son los menos. La venta de la Lotería de Navidad en verano es cosa de turistas.

PISCINAS



LA JUVENTUD Soria
HORARIO:
De 11.00 a 20.30 h.
PRECIO:
De 4-17 años: 2.06 €
+18 años: 3,60€
+65 años: 1,80€
-4 años 0€.



QUINTANA REDONDA
HORARIO:
De 12.00 a 20.00 h.
PRECIO: Adultos: 3€. Niños -12 años y +65: 2€.
Abonos de diferentes precios.



BAYUBAS DE ABAJO
HORARIO:De 11.00 a 21.00 h.
PRECIO: 3€ entrada diaria de lunes a viernes. 4€ entrada fin de semana. Descuento para empadronados y los jubilados empadronados entran gratis.



EL CASTILLO Soria
HORARIO:
De lunes a viernes 12.00 a 14.30 h. y de 16.30 a 20.00 h.
Fines de semana y festivos, cerrada.
PRECIO: gratuita.



CAMARETAS
HORARIO: De 12.00 a 20.00 h.
Todos los días
PRECIO: Empadorandos: 1,40 € para menores de 14 años y jubilados y 3 € para mayores de 14.
No empadronados 2 y 3,50€.



ALMENAR
HORARIO:
De 12.00 a 20.00 h.
PRECIO: Niños de 5 a 14 años: 3€.
Mayores de 14 años: 4€
Abonos de diferentes precios.



SAN ANDRÉS Soria
HORARIO:
De 11.30 a 20.30 h.
PRECIO:
de 4-17 años: 2.06 €.
+18 años: 3,60€.
+65 años: 1,80€.
-4 años: 0€.



ÁGREDA
HORARIO: De 11.00 a 20.30 h.
PRECIO: 4€ para mayores de 16 años y de 3€ para menores de 16 años. Abonos de 45€ para mayores de 16 años y de 30€ para los menores de esa edad.



CAMPING EL CONCURSO ABEJAR
HORARIO: De 12.00 a 20.00 h.
PRECIO: Laborales: niños 2€. Adultos 2,70€. Festivo: 2,40 y 3,20 €. Abonos de 10 baños 24€. De temporada, 42€ niños y 58€ adultos. El familiar 130€. Empadronados más barato y si son menores de 18, gratis.



TARDELCUENDE
HORARIO: De 12.00 a 20.00 h.
PRECIO: Para empadronados abonos de 15€ hasta 12 años y de 24 € desde 12 años.
Desde 65 años: 13€.
No empadronados hasta 12 años 28€ y 33€ desde 12 años.
Desde 65 años: 13€.



SAN PEDRO MANRIQUE
HORARIO: De 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas.
PRECIO: Menos de 12 años 1,50 €. Adultos: 3 €.
Bonos de temporada menores 15€ y adultos 30€



SAN LEONARDO DE YAGÜE
HORARIO:
De 11.15 a 20.30 h.
PRECIO:
Individual: 3,5€.
Abono temporada: 32€.
Los mensuales 25€.

Dos incendios en Los Rábanos afectan a masa arbolada y pasto

El más grave estuvo activo desde las 16.30 horas hasta casi las 20.00 horas

M.H./P.P.S. SORIA

Con la ola de calor llegó el primer susto del verano en lo que a incendios se refiere. Fue en el municipio de Los Rábanos, donde ayer se registraron dos fuegos, el más grave por la tarde, que llegó a declararse de nivel 1 por parte de la Junta de Castilla y León porque podía verse afectada masas arboladas de más de 30 hectáreas.

El fuego estuvo activo más de tres horas, desde las 16.30 horas hasta casi las 20.00 horas en que se dio por controlado, según la información facilitada por la Junta de Castilla y León a través de Infocal. El nivel más alto se alcanzó en torno a las 17.43 horas.

La superficie afectada, tanto masa arbolada como matorral, pasto y terreno agrícola, se encontraba al cierre de esta edición en perimetración.

Medios terrestres y aéreos lucharon por sofocar el primer incendio de consideración en Soria en esta temporada. El fuego se desató a las 16.33 horas por causas que se desconocen y aunque quedó controlado, todavía seguía vivo tres horas después.

Hasta el lugar se desplazaron para afrontar el incendio personal de tierra, con dos técnicos y cuatro agentes medioambientales y celadores, dos cuadrillas terrestres, cinco autobombas y un buldozer, así como la Brigada de Refuerzo de Incendios Forestales, BRIF, de Lubia, además de tres hidroaviones. Precisamente la intervención de estos últimos fue fundamental al arrojar agua sobre la masa arbolada que se estaba viendo afectada por las llamas.

POR LA MAÑANA

Éste es el segundo incendio ocurrido en el término de Los Rábanos, en la comarca de Bayubas de Abajo, en pocas horas. El primer parte remitido por la Junta de Castilla y León, a las 10.00 horas, informó de un incendio ocurrido a las 8.00 horas que pudo ser sofocado una hora más tarde. En este caso, ocurrió en la entidad de Navalcaballo y quemó 0,01 hectárea de superficie forestal.

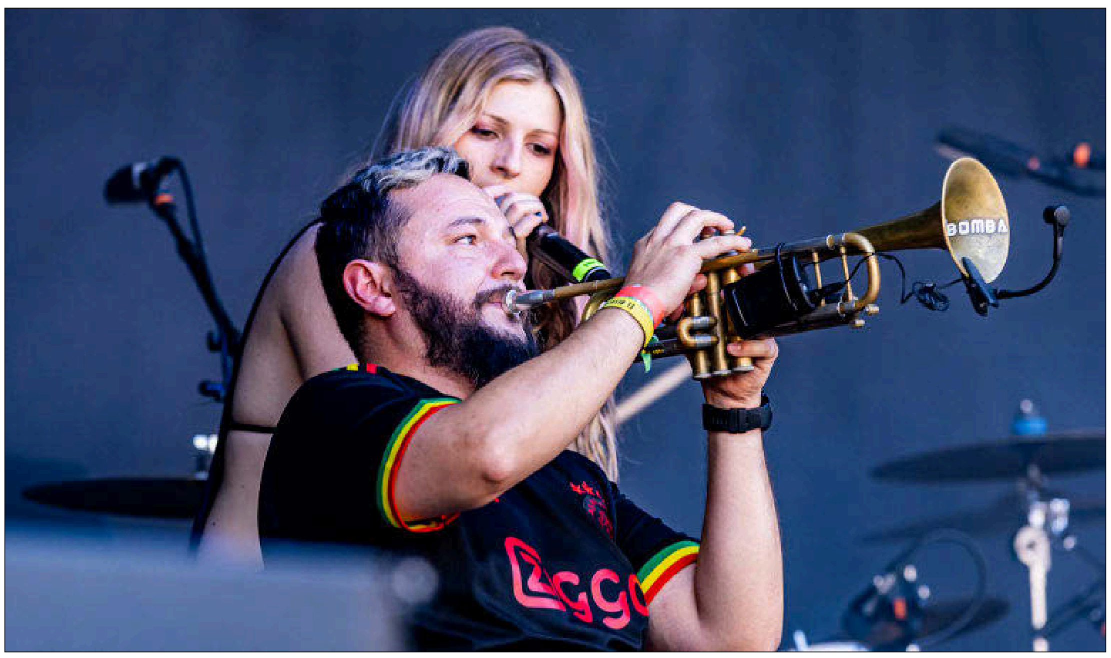
No fue necesario movilizar grandes medios, ya que pudo ser apagado por un agente medioambiental.

Toda Castilla y León se encuentra en alerta ante el riesgo de incendios forestales por causas meteorológicas, dictada por la Consejería de Medio Ambiente de la Junta esta semana.





El fuego alcanzó el nivel 1 y se produjo por causas que se desconocen. MARIO TEJEDOR



MARIO TEJEDOR

SORIA ROCK RESUENA EN LA PLAZA DE TOROS. *La cita con la música más dura, el festival Soria Rock, arrancó ayer con la presencia de Koma, Segismundo Toxicómano, Narco y Laura DSK. Para hoy está prevista la actuación de los grupos sorianos, con Metal Barbies, Arima, Nervio y Sozzled, en una sesión gratuita en homenaje al fallecido concejal de Cultura, Jesús Bárez. El festival mantiene la colaboración con el Banco de Alimentos.*

Arrancan las obras de la embotelladora de Matamala

● Tras las tareas de desbroce que se están llevando a cabo en el terreno, la previsión es que «el lunes acuda más maquinaria», tal y como aseguró el alcalde de la localidad

V.R.A. SORIA

Las obras de la embotelladora de agua de Matamala de Almazán, que promueve la firma Contigo Plataforma Integral De Servicios SL, ya están en marcha. Así lo confrmó ayer el alcalde de la localidad del Izana, Mariano Hernández, que confirmó que durante la pasada jornada «una máquina ha estado desbrozando, limpiando y despejando el terreno» de cara a que el resto de maquinaria pesada «que llegará este próximo lunes pueda comenzar con los trabajos». Desde el Consistorio de Matamala «ya se ha concedido la licencia de obra», aseguró el edil, y la empresa cuenta con los permisos necesarios para poder arrancar los trabajos de construcción y que este proyecto eche a rodar sobre el terreno y no únicamente sobre el papel.

El proyecto de captación de empresas de FOES, Invest in Soria, lleva trabajando con Contigo Plataforma Integral De Servicios SL, empresa del grupo empresarial OnTime, durante toda la tramitación administrativa desde el año 2018, momento en el arrancó la solicitud de explotación del agua mineral natural del manantial Dehesa Boyal de Matamala de Almazán.

La empresa va a realizar una inversión cercana a los 7 millones de euros y contratará, inicialmente, entre 10 y 15 empleados, según indicaron hace unas fechas desde FOES. La firma dispone, según la concesión de explotación de este recurso mineral natural, de 16 litros por segundo para embotellar lo que equivale a 1.382.400 litros diarios o 504 millones de litros al año. La empresa iniciará sus operaciones con un turno que cubrirá un pequeño volumen de litros de esta concesión e irá creciendo según la demanda comercial hasta copar la concesión de 16 litros por segundo.

Hay que recordar que fue a finales de abril cuando la comisión territorial de Patrimonio de la Junta de Castilla y León dio a la empresa Contigo Plataforma Integral De Servicios SL luz verde a la autorización de uso excepcional en suelo rústico para la construcción de una nave para planta de aprovechamiento y envasado de agua de manantial.

Los planes de la empresa contemplan la «inmediata» construcción de la nave llevando a cabo estos trabajos a partir de el verano. Si el espacio temporal se cumpliera y no surgiera ningún imprevisto, «la embotelladora podría estar en funcionamiento en el primer trimestre de 2025».



Máquina desbrozando y limpiando el terreno de la futura embotelladora de Matamala. HDS

La Junta continúa con la ampliación del parque público de vivienda con una rehabilitación en Vinuesa

La inversión asciende a 60.000 euros y cuenta con aportación del Ayuntamiento

SORIA

La directora general de Vivienda, Arquitectura, Ordenación del Territorio y Urbanismo de Castilla y León, María Pardo, visitó ayer en Vinuesa una vivienda que se ha sido rehabilitada mediante el programa Rehabitare y en la que se han invertido 60.000 euros cofinanciados por la Junta, la Diputación de Soria y el Ayuntamiento.

Gracias al programa Rehabitare, que tiene como objetivo incrementar el parque público de alquiler social de la Comunidad y fijar población en el medio rural, se han rehabilitado viviendas en todas las provincias desde el año 2016. Para el periodo restante de la legislatura, se prevé rehabilitar, en el marco de Rehabitare, 75 viviendas más en la Comunidad, con una inversión de 7,2 millones de euros, terminando así la legislatura con más de 620 actuaciones ejecutadas y 37,5 millones de inversión, según informó Ical.

En la provincia de Soria, según se informa desde la Junta, se van a ejecutar en la legislatura 28 actuaciones con una inversión 2,73 millones de euros, que se unirán a las 52 viviendas ya rehabilitadas con una inversión de 2,8 millones de euros, De esta forma, cuando termine la legislatura serán 70 las viviendas incorporadas al parque público de alquiler social y 5,5 millones de euros los invertidos.

En Soria, la política de vivienda se materializa, además de la ejecución del programa Rehabitare, por otras líneas como son la construcción prevista de 38 viviendas en modalidad 'cohousing' o colaborativas para familias jóvenes con una inversión de cinco millones de euros en la capital; la rehabilitación con alto grado de eficiencia energética de 20 viviendas de camineros también en la capital soriana tras la inversión de 2,2 millones de euros; la rehabilitación para alquiler asequible de 56 viviendas (48 en Ólvega y 8 en San Pedro de Manrique) con un coste de 7 millones de euros y la construcción de 107 viviendas en el medio rural con descuento del 20 por ciento del precio de adquisición para jóvenes menores de 36 años gracias a la inversión de 15,2 millones.



Visita a la vivienda. HDS

En total, el parque público de la provincia de Soria contará con 250 viviendas a final de la legislatura (107 en régimen de venta y 142 en régimen de alquiler), gracias a la inversión de más de 32 millones de euros.

Almazán celebra hoy un evento de recreación histórica

V.R.A. SORIA

Almazán retrocede en el tiempo este fin de semana hasta el año 1289 cuando las tropas del rey de Aragón asediaban la villa como parte de la estrategia para imponer al infante Alfonso de la Cerda como legítimo rey de Castilla y de León. El problema es que ya había un rey de Castilla y León en el trono... Este es el marco histórico que da sentido a la jornada de recreación que este fin de semana pondrán en escena más de 70 recreadores de toda España que habitarán en un campamento de época (ubicado en el Paseo Alicante de la villa), con diversos talleres y actividades organizadas para el disfrute de los vecinos y visitantes de todas las edades.

Este fin de semana, todos los visitantes que se acerquen a contemplar este evento histórico podrán aprender de manera amena y didáctica cómo ocurrió todo y, además, conocerán cómo se vestía, luchaba, comía, etc. en una época tan apasionante y, en el fondo, tan desconocida como la Edad Media.

La jornada comienza hoy a partir de las 11.00 horas en el campamento histórico del siglo XIII que se colocará en el paseo Alicante de la villa adnamantina. Los visitantes asistirán a explicaciones sobre armas, indumentarias, medicina, artesanía... En esa época. El campamento permanecerá abierto hasta las 19.30 horas.

También se celebrarán varios talleres. A las 12.00 horas, 'Higiene personal en la Edad Media: desmontando mitos'. A las 18.15 horas, 'Mujeres con poder y campesinos' (historia social y cultural de la Edad Media) y, por último, a las 18.40 horas, 'Vestir a la dama' (explicación de indumentaria medieval).

A las 20.00 horas se procederá a la recreación de la rendición de la villa de Almazán al infante Alfonso de la Cerda, en la puerta del Mercado para concluir a las 21.15 horas con una muestra de canto gregoriano: rezo completas en San Miguel.

Mañana domingo volverá a abrirse el campamento de 11.00 a 12.30 horas también ofreciendo explicaciones a los presentes. El taller se realizará en la Puerta del Mercado sobre 'El mundo militar durante el siglo XIII y vestir al caballero (explicación sobre las armas y su manejo así como de la indumentaria militar) para poner fin a esta actividad.

La Diputación de Soria presenta su nuevo equipo de BTT 'Soria ni te la imaginas'

Serrano destaca que los ciclistas serán embajadores de Soria gracias a las competiciones deportivas

SORIA

La Diputación de Soria dio a conocer el nuevo equipo de bicicleta todo terreno (BTT) que representa a la provincia en las distintas competiciones de esta temporada. Bajo el lema 'Soria ni te la imaginas', el equipo se lanza con el objetivo de promover el turismo y destacar la riqueza cultural y natural de Soria.

El presidente de la Diputación de Soria, Benito Serrano, comentó durante la presentación que «gracias a esta marca reconocida, nuestro lema no solo será un estandarte de nuestro equipo, sino también un embajador de Soria, mostrando al mundo la belleza y la riqueza cultural que tenemos para ofrecer».

El evento de presentación tuvo lugar en el Hotel Spa Río Ucero de El Burgo de Osma, colaborador del equipo. Durante el acto, se desvelaron tanto la nueva equipación del equipo como los nuevos fichajes, destacando entre ellos la ciclista de elite Alexia. Los siete ciclistas de montaña del equipo mostraron su entusiasmo y compromiso ante los próximos campeonatos que enfrentarán.

Benito Serrano subrayó el compromiso de la Diputación con el ciclismo de montaña que «Desde la Diputación se trabaja desde hace años en asegurar que el ciclismo de montaña sea un referente más allá de la provincia y que los parajes que se encuentran en ella se posicionen como puntos de interés para todos los aficionados a este deporte».

Con esta nueva etapa, el equipo no solo competirá por los títulos, sino también por atraer la atención hacia Soria como un destino privilegiado para el ciclismo de montaña y el turismo en general.













Ciclistas del equipo junto a Benito Serrano el día de la presentación. HDS









Grupo de ciclistas que practican el 'bikepacking' en algunos enclaves sorianos de su viaje. HDS

Explora Soria en 'bikepacking' en la fascinante Ruta de los Templarios

Compagina la práctica del ciclismo de montaña con la pernoctación en camping

SORIA

El 'bikepacking' es una modalidad de ciclismo que fusiona el ciclismo de montaña con el camping. A diferencia del cicloturismo tradicional, el 'bikepacking' implica llevar consigo todo lo necesario para acampar y cocinar, lo que permite viajes en entornos naturales alejados de infraestructuras.

A su vez, esta modalidad permite pasar la noche en la naturaleza, ya sea con tiendas de campaña ligeras o practicando vivac, es decir, durmiendo bajo el cielo abierto. Para ello, además de llevar bicicletas de tipo gravel, se utilizan bolsas especialmente diseñadas que se fijan al cuadro, al manillar y a la tija del sillín de la bicicleta. Esto permite una mayor maniobrabilidad y la capacidad de transitar por terrenos más técnicos y variados, incluyendo senderos de montaña y caminos rurales.

El equipo BTT 'Soria ni te la imaginas' presenta una de las rutas destacadas para practicar 'bikepacking' en la provincia: la Ruta de los Templarios. El recorrido comienza en El Burgo de Osma y los ciclistas se dirigen a Calatañazor, pasando por Vinuesa y llegando a San Leonardo. La vuelta se realiza hacia El Burgo de Osma de nuevo para finalizar, pasando por el interior del Cañón del Río Lobos para disfrutar de un gran paraje natural.

El motivo de este recorrido se debe a que las rutas de 'bikepacking', para que sean atractivas para los aficionados al deporte de montaña, deben ser circulares, donde el inicio y el fin sea en el mismo lugar. Esta ruta lleva el nombre «de los templarios» debido a que pasa por el Cañón del Río Lobos, lugar que eligieron los templarios por su gran punto de energía. Este lugar, en la actualidad, sigue atrayendo a una variedad de turistas que buscan conectar con la naturaleza.

Por todo ello, esta ruta se ha convertido en un referente del ciclismo BTT, así como la provincia, posicionándose como un paraíso del gravel. El 'bikepacking' es una actividad diferente que atrae cada año a varios grupos de aficionados al ciclismo durante la temporada alta y adecuada para poder realizar esta modalidad. La provincia de Soria, durante los meses de mayo a septiembre, ofrece un verano estable en cuanto a calor y temperaturas medias que permiten realizar deporte sin complicaciones, así como dormir al aire libre.

La etapa reina de la Ruta de los Templarios, sale de Vinuesa y se sube, acumulando desnivel, para llegar a unos de los puntos más altos de la provincia, coronando los Picos de Urbión

Por otro lado, si la idea de dormir a diario durante el recorrido no agrada a todo el grupo, el equipo 'Soria ni te la imaginas' dispone de una lista de hoteles acondicionados para poder dejar el material completo y poder descansar bajo techo cubierto. Entre estos hoteles se encuentran el Hotel Visontium en Vinuesa, el Hostal Torres en San Leonardo de Yagüe y el Hotel Spa Río Ucero en El Burgo de Osma.

Con la combinación de paisajes impresionantes, historia templaria y opciones de alojamiento flexibles, la Ruta de los Templarios es una experiencia imperdible para los entusiastas del 'bikepacking' que buscan nuevas aventuras en la provincia de Soria.

La provincia de Soria, con su gran red de caminos y senderos, ofrece un escenario perfecto para los entusiastas del 'bikepacking', proporcionando una mezcla única de desafío, aventura y belleza natural.

Las carreteras de Castilla y León suman 3 fallecidos en Segovia y Zamora

● Dos personas fallecen tras el choque de un turismo y una furgoneta en Cabezuela, y un ciclista pierde la vida arrollado por un coche en Villaferrueña ● Castilla y León suma 69 fallecidos, un 19% más en un año



Estado de los vehículos tras el accidente en Cabezuela, Segovia, en el que han fallecido dos personas y otra ha resultado herida. LA 8 SEGOVIA

MARÍA BAUSELA VALLADOLID

Semana trágica en las carreteras de Castilla y León. Tres personas han perdido la vida durante este jueves y ayer, viernes, en la comunidad en dos accidentes en Segovia y Zamora.

En la localidad segoviana de Cabezuela el choque entre un coche y una furgoneta en la carretera CL-603 dejó dos fallecidos y un herido. La sala de operaciones del 112 recibió dos llamadas avisando del accidente apuntando que los dos viajeros del turismo se encontraban inconscientes, mientras que el tercer herido, el conductor de la furgoneta, estaba atrapado en el interior del vehículo. El personal sanitario solo pudo confirmar el fallecimiento de las personas que se encontraban en el coche y atender al conductor de 58 años del otro vehículo.

Por su parte, en el término municipal de Villaferrueña, Zamora, ha muerto un ciclista tras ser arrollado por un turismo. El Servicio de Emergencias 112 de Castilla y León recibió una llamada alertando de que el hombre estaba herido e inconsciente tras el siniestro en la carretera ZA-P-1511, pero el personal médico no pudo hacer nada por salvar su vida.

Estas muertes se suman al total de las carreteras Castilla y León en lo que va de año que sitúan a la comunidad como la segunda del país en la que más sube el número de fallecidos y siniestros mortales con respecto al 2023. Según un informe de accidentes mortales y fallecidos en vías interurbanas publicado por la Dirección General de Tráfico (DGT), el número de muertos en 2024 asciende hasta los 69, un 19% más que el anterior periodo en el que hubo 58, con 63 siniestros, dato que también ha aumentado casi un 17% con respecto a los 54 de 2023.

El territorio se sitúa como uno de los 7 que han visto un incremento de ambos datos, tanto fallecidos como accidentes mortales, siendo la segunda en la que más han aumentado por detrás de Andalucía. Con respecto a las provincias, a fecha del 19 de julio, León es la que suma el mayor número de fallecidos en sus carreteras, mientras que Salamanca es la que cuenta con una menor mortalidad.

En Ávila se ha duplicado el número de fallecidos entre 2023 y 2024 alcanzando los 10, esto la convierte como una de las tres provincias en las que más aumenta este dato. Y el número de accidentes mortales pasa de 5 a 8.

El último de estos se dio el jueves con la muerte de un hombre de 86 años y otras tres personas heridas tras una colisión frontal entre dos coches en la N-403.

La sala de operaciones del 112 Castilla y León recibió una llamada en la que avisaban de un accidente en la citada carretera en el término municipal de El Tiemblo y explicaban al Servicio de Emergencias que cuatro personas necesitaban asistencia sanitaria.

Una vez en lugar de los hechos, el personal sanitario solo pudo confirmar el fallecimiento de un hombre de 86 años, y atendió a los otros tres heridos todos de unos 60 años que fueron trasladados dos en una ambulancia de soporte vital básico, una mujer y un hombre, y otra mujer en UVI móvil al Complejo Asistencial de Ávila.

Por su parte, la provincia burgalesa es de los pocos territorios que ven una caída tanto de sus accidentes como de sus fallecidos, pasando ambos de 8 a 6 durante este año.

En las carreteras de León han fallecido 16 personas en 16 accidentes, el mayor número de toda Castilla y León. Sin embargo, esto no es un gran incremento con respecto al anterior periodo en el que se registraron 15 fallecidos en 14 accidentes. Quien sí ha visto un gran aumento en sus accidentes mortales es Palencia, donde se ha pasado de cero fallecidos a 5 en 5 siniestros.

Por el contrario, Salamanca registra el menor número de muertos, con dos en dos accidentes, tres menos que en 2023 para ambos datos. La provincia segoviana también duplica el número de fallecidos del año anterior, pasando de 3 en 3 accidentes a 6 en 5 accidentes. Dos de estas muertes se registraron durante la jornada de ayer, viernes, tras un choque entre un coche y una furgoneta en Cabezuela.

Las carreteras de Soria ven una caída de tres puntos tanto en sus fallecidos como en sus accidentes mortales, que pasan de 10 personas en 8 siniestros a 7 en 5. Situación diferentes es la de Valladolid, que es la única provincia que no ve diferencias en sus datos. Tanto en 2023 como en 2024 este territorio registró 5 fallecidos en 5 accidentes.

Finalmente, Zamora es la segunda con más muertos en sus carreteras, dato que junto a los siniestros ha aumentado en 5 puntos. De los 7 fallecidos en 6 accidentes la provincia ha pasado a 12 en 11 accidentes, el último de estos registrado este jueves en Villaferrueña con la muerte de un ciclista tras ser arrollado por un turismo.

OTROS ACCIDENTES

Además de los 2 siniestros mortales durante la última semana se han producido otros 8 accidentes en Castilla y León. Este lunes una mujer de 61 años resultó herida en Ávila tras la salida de vía y vuelco de un turismo en la AV-804 a la altura de la localidad de Arévalo por lo que tuvo que ser evacuada en he-

PASA A **PÁGINA SIGUIENTE**

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

licóptero al Complejo Asistencial de Salamanca.

Por su parte, durante la jornada de ayer resultó herido el conductor de un camión en un accidente en Gumiel de Izán, Burgos. La sala de operaciones del 112 Castilla y León recibió varias llamadas informando de la salida de vía de un camión en el kilómetro 165 de la autovía A-1, suceso por el que también se produjo un derrame de combustible del depósito del camión. El 112 dio aviso de este accidente al personal sanitario de Sacyl que atendió al conductor herido para posteriormente trasladarlo en UVI móvil al hospital de Aranda de Duero.

En León el lunes un hombre de 53 años resultó herido en la salida de vía de un turismo en Puente de Órbigo. El accidente, producido en la N-120, dejó atrapado en el interior del vehículo.

En la misma provincia, el miércoles una caída dejó herido a un motorista en la A-6 a la altura de Cebrones del Río. El 112 recibió varias llamadas que solicitaban asistencia por el suceso en las que además indicaban que el hombre, de 44 años, estaba consciente y tenía posibles fracturas en las piernas.

La provincia salmantina vio dos accidentes durante el martes. En la A-66 a la altura del Fresno Alhándiga la colisión entre un camión y una furgoneta dejó herido al conductor del último vehículo que se encontraba inconsciente y tuvo que ser trasladado en ambulancia al Complejo Asistencial Universitario de Salamanca.

Del otro lado del territorio un motorista tuvo que ser evacuado en helicóptero tras sufrir un accidente en Alba de Tormes. El hombre, de 56 años de edad, resultó herido después del siniestro en la carretera SA-114 y los Bomberos de la Diputación de Salamanca tuvieron que colaborar en su excarcelación tras quedar atrapado por la motocicleta a la altura de la pierna.

El lunes un anciano de 82 años resultó herido en un accidente de tráfico en la CL-116 a la altura de Almazán, Soria, suceso por el que se quedó atrapado en el interior del vehículo y tuvo que ser trasladado en ambulancia al Complejo Asistencial de Soria.

Finalmente en Valladolid un accidente de un camión en Trigueros del Valle dejó a dos personas heridas durante el jueves. Un hombre de 41 años y una mujer de 26 años que se encontraban en el vehículo cuando este se salió de la vía en la Autovía de Castilla (A-62) resultaron heridos y fueron trasladados en ambulancia de Emergencias Sanitarias al Hospital Clínico Universitario de la capital de provincia.

Más de 1.700 familias con bebés de 0 a 1 años tendrán guardería gratis

Mañueco defiende en Aranda la calidad de la Educación y se pone del lado de la libertad de expresión contra el plan de Pedro Sánchez / Anuncia una nueva rebaja de impuestos

LORETO VELÁZQUEZ ARANDA

A partir del próximo curso 2024-2025, las familias de Castilla y León con niños de 0 a 1 años tendrán acceso gratuito a las guarderías. La medida, según ha anunciado el presidente regional, Alfonso Fernández Mañueco, beneficiará a más de 1.700 familias. «Es verdad que hemos tenido que pasar un proceso complejo administrativo, pero hoy es una realidad porque cuando alguien tiene un objetivo y todos vamos en la misma dirección, se cumple», subraya.

Mañueco hizo estas declaraciones ayer en el curso universitario Prensa y Poder, que organiza el centro formativo San Gabriel en La Aguilera, minutos después de inaugurar en Pedrosa de Duero la nueva escuela infantil, que ya cuenta con seis niños inscritos.

Con esta nueva medida, la gratuidad se extenderá desde los cero a los 3 años en todo el territorio de la Comunidad. «Se van a beneficiar aproximadamente unas 20.000 familias, en las grandes ciudades, pero también en los pequeños municipios», afirma Mañueco esperanzado porque «en los últimos ratios vemos que Castilla y León sigue cambiando la tendencia en repunte de nacimientos». «Tenemos más población en prácticamente toda la comunidad, en casi todas las provincias. Nos quedan algunas y tenemos que seguir trabajando en esa línea porque vamos por buen camino».

Consciente de que la Sanidad juega un papel principal en la calidad de vida, el presidente de Castilla y León destaca los buenos datos de lista de espera, donde queda claro «que el plan de choque que había puesto hace unos meses el Gobierno de Castilla y León funciona», celebra sin olvidar el nuevo hospital de Aranda de Duero. «Las obras van por buen camino y vamos a hacer una presentación en septiembre».



Mañueco inauguró en Burgos la escuela de Pedrosa de Duero tras trece años cerrada y sin uso. CHRISTIAN MONZÓN

En la ponencia de clausura del curso Prensa y Poder, Mañueco reivindicó la libertad de expresión y el pluralismo como «pilares de la democracia» en respuesta al plan de regeneración democrática presentado por el presidente del Gobierno de España, Pedro Sánchez. «Ni es plan ni hay regeneración; más bien parece un ejemplo de la animadversión de Sánchez a los periodistas y medios de comunicación», rechaza.

Por el contrario, Mañueco pone en valor el «ejercicio de transparencia» que realizan tanto Castilla y León como la Comunidad de Murcia, que «liderán en el ámbito de la transparencia, en todo lo que se refiere a la publicidad institucional». Además, asegura que desde Castilla y León «siempre estarán al lado de los medios de comunicación» y de un derecho «fundamental» como es la libertad de expresión. «Señalar a periodistas y castigar a medios de comunicación provoca un retroceso en la democracia», advierte.

En el plano económico, el líder regional del PP destaca la importancia del tejido empresarial de una comunidad líder en exportaciones y ejemplo de innovación.

Según detalla, a diferencia del Estado, que ha subido en los últimos años 69 impuestos, «en Castilla y León hemos bajado 34 figuras tributarias». Además, anunció para este año una rebaja fiscal en el tramo autonómico del impuesto a las personas físicas para consolidarse como segunda comunidad autónoma, detrás de Madrid, tener el impuesto IRPF más bajo. «Va a beneficiar a todos los contribuyentes. Nosotros estamos en el gobierno de Castilla y León para ayudar, para ayudar a las personas, a las familias, a los empresarios, para ayudar también a los trabajadores. No estamos para crear problemas; eso se lo dejamos a otros dirigentes políticos», señala, decidido a seguir bajando impuestos, favoreciendo el consumo y fomentando la inversión y la actividad económica.

Industria facilitará contratar a personas en exclusión en empresas de inserción

VALLADOLID

La Consejería de Industria, Comercio y Empleo convoca tres líneas de ayudas para empresas de inserción destinadas a la contratación de personas en riesgo o situación de exclusión social, a la creación de nuevos puestos de trabajo y para el mantenimiento del personal técnico de orientación y asistencia, según recoge el Boletín Oficial de Castilla y León.

Respecto a la contratación de personas en riesgo o situación de exclusión social, la cuantía máxima de estas subvenciones será de 12.120 euros por puesto de inserción creado o mantenido a tiempo completo para un período subvencionable de 12 meses, destinada a sufragar parte del salario, incluidas las pagas extraordinarias, de la persona trabajadora y la cuota empresarial a la Seguridad Social por todos los conceptos para los puestos de trabajo.

Por otra parte, convoca también subvenciones para el mantenimiento y contratación del personal técnico en empresas de inserción laboral. La cuantía máxima que se podrá otorgar será de hasta 33.250 euros por contrato a tiempo completo para un período de 12 meses y estará destinada a financiar los costes salariales, incluidas las pagas extraordinarias y la cuota empresarial a la Seguridad Social.

En concreto, con las ayudas convocadas, que suman un importe global de 995.000 euros, se prevé facilitar la contratación de más de 350 trabajadores, según recoge Ical.

Con la primera de las líneas –dotada con la mayor cuantía, 650.000 euros– se financian durante un año una parte de los costes laborales de los trabajadores incorporados o consolidados en las plantillas de las empresas de inserción. El segundo programa cuenta con un crédito inicial de 260.000 euros y sufragará parte de los costes laborales del personal técnico de apoyo con el que cuentan las empresas de inserción para desarrollar sus funciones.

En tercer lugar, la Junta pone en marcha una nueva línea de incentivos con el doble reto de fomentar la competitividad de las empresas de inserción y, al mismo tiempo, generar nuevas oportunidades de empleo. El programa, dotado con 100.000 euros, financia inversiones productivas ejecutadas por estas entidades siempre que estén vinculadas a la creación de nuevos puestos de trabajo. De hecho, según las estimaciones de la Consejería, estos fondos podrán promover la contratación de medio centenar de trabajadores en situación o riesgo de exclusión social.

La espera quirúrgica cae a 100 días pero Bierzo y Salamanca triplican a los hospitales de Valladolid

Neuriocirugía y Traumatología continúan como las especialidades con más demora para pasar por quirófano y se acercana a los cinco meses, mientras que solo una operación de Dermatología tarda menos de 30 días

RICARDO GARCÍA VALLADOLID

Castilla y León anota un nuevo descenso en la lista de espera quirúrgica. Al cierre del segundo trimestre de este año, el tiempo medio que un paciente debía esperar para pasar por quirófano se situaba en 100 días, dos semanas menos que en las cifras de marzo. Aún así, las diferencias entre los tiempos que manejan los diferentes hospitales siguen siendo sangrantes, con los Salamanca y El Bierzo triplicando a los de Valladolid.

Según las cifras de listas de espera publicadas ayer por Sacyl, la demora media para someterse a una operación en la Comunidad es de poco más de tres meses, lo que supone un nuevo descenso tal y como ya avanzó hace algunas semanas el consejero de Sanidad, Alejandro Vázquez.

Reducción que, además, Sanidad vincula al plan de choque puesto en marcha a tal efecto. Es más, a través de un comunicado la Consejería de Vázquez destaca que son 39 días menos que los registrados al comienzo del plan de choque puesto en marcha por la Consejería de Sanidad (139 días en marzo de 2022).

El número de pacientes en lista de espera quirúrgica estructural se sitúa a finales del segundo trimestre de 2024 en 30.038, frente a los 42.574 de marzo de 2022, con un descenso global desde el inicio de legislatura de casi un 30 % y 12.536 pacientes. El descenso también es importante con respecto al segundo trimestre de 2023, en el que se registraron 34.169 pacientes en espera de quirófano.

La Consejería de Sanidad viene implementando, desde la llegada del equipo de Alejandro Vázquez, un plan de choque que gira sobre el eje de un uso eficiente de los recursos propios, sin descartar, en caso de necesidad, el uso de recursos adicionales, manteniendo siempre la garantía de calidad en la atención prestada.

Por especialidades, las que más pacientes suman en el segundo trimestre del año para una intervención son traumatología, con 10.603; cirugía general y digestivo, con 5.295; y oftalmología, con 4.404, lo que significa que tres especialidades acumulan alrededor del 70 % de los pacientes. Las que menos son cirugía cardiaca, con 122, y cirugía torácica, con 75 pacientes.

Pese al descenso generalizado de los tiempos de espera, la realidad es que las desigualdades entre hospitales se mantienen. Así, mientras el Clínico de Valladolid figura con la menor demora de la Comunidad con 39 días, otros como el hospital El Bierzo de Ponferrada o el hospital de Salamanca triplican ese indicador hasta las 138 y 144 jornadas, respectivamente.

Pacientes en lista de espera quirúrgica

Por hospitales (A 30 de junio de 2024)

	Lista de espera estructural: Pacientes	Días
Avila	1.075	55
Burgos	4.077	109
Miranda de Ebro	681	70
Aranda de Duero	723	81
Bierzo	2.620	138
León	5.969	117
Palencia	907	28
Salamanca	5.433	144
Segovia	1.264	51
Soria	739	64
Rio Hortega Valladolid	3.023	80
Medina del Campo	439	50
Clínico Valladolid	1.627	39
Zamora	1.461	67
Total	**30.038**	**100**

Por especialidades

	Lista de espera estructural: Pacientes	Días
Angiología/cirugía vascular	523	63
Cirugía cardiaca	122	45
C. general y aparato digestivo	5.295	82
Cirugía maxilofacial	260	100
Cirugía pediátrica	326	68
Cirugía plástica	839	114
Cirugía torácica	75	31
Dermatología	179	21
Ginecología	913	47
Neurocirugía	731	139
Oftalmología	4.404	42
Otorrinolaringología	3.036	97
Traumatología	10.603	140
Urología	2.732	103
Total	**30.038**	**100**

FUENTE: Consejería de Sanidad — ICAL

De hecho, conviene destacar la lista de espera que presenta el otro hospital de Valladolid capital, el Río Hortega, que se sitúa con 80 días a pesar de que, al igual que el Clínico, se enmarca como uno de los grandes centros hospitalarios de la comunidad autónoma, una categoría en la que los dos hospitales vallisoletanos destacan especialmente por sus bajos tiempos de espera.

También en este sentido, el mejor dato lo arroja el Complejo Asistencial Universitario de Palencia, con 28 días, aunque en este caso el volumen de pacientes que asume es más contenido.

Más allá de las circunstancias en las que pueda encontrarse cada hospital de Castilla y León, la realidad es que hay personas que pueden pasar por quirófano en poco más de un mes mientras que otras deben esperar hasta casi cinco. Y por si fuera poco, cuando se aborda la lista de espera de las distintas especialidades esta situación se acentúa.

▶ÁVILA. El Complejo Asistencial de Ávila está dentro de los hospitales de menor tamaño de la Comunidad. Cuenta con una lista de espera de 55 días, lo que supone un aumento con respecto a los 49 que registraba en marzo, y todo ello a pesar de que los pacientes en lista de espera estructural se han rebajado de 1.373 a 1.075.

▶BURGOS. Burgos es, junto con Valladolid, la única provincia de la comunidad que cuenta con tres hospitales en su territorio, aunque en este caso dos de ellos son centros comarcales. Precisamente esto es lo que favorece que el hospital Santiago Apóstol de Miranda de Ebro y el Santos Reyes de Aranda de Duero cuente con una espera relativamente baja, de 70 y 81 días, respectivamente. Ambos datos son superiores a los del primer trimestre del año, aunque en este caso los pacientes en lista de espera estructural varían muy levemente.

En el caso del hospital de Burgos capital, la espera que registraba al cierre del segundo trimestre del año era de 109 días frente a los 114 de tres meses atrás. En este caso, además, los pacientes cayeron de 4.356 a 4.077.

▶LEÓN. El Complejo Asistencial Universitario de León capital cuenta actualmente con 5.969 pacientes en lista de espera estructural, lo que supone aproximadamente 500 menos que hace tres meses. Asimismo, ha logrado reducir el tiempo medio de su lista de espera de 135 a 117 días, lo que supone dos semanas y media menos.

Mientras tanto, en el hospital El Bierzo de Ponferrada, la demora media para pasar por quirófano es de 138 días, dos más que hace tres meses a pesar de que los pacientes a la espera se han reducido de 3.125 a 2.620.

▶PALENCIA. En lo que respecta al Complejo Asistencial Universitario de Palencia, es el único de la Comunidad que maneja una lista de espera de menos de un mes con 28 jornadas, once menos que el trimestre anterior. En cuanto a los pacientes en lista, ha pasado de 1.356 a 907.

▶SALAMANCA. Los últimos datos de listas de espera del Sacyl sitúan al Complejo Asistencial Universitario de Salamanca como el hospital de Castilla y León que más tarda en citar a los pacientes para someterse a una intervención quirúrgica. En el último balance alcanza los 144 días, que suponen una mejora notable con respecto a los 178 que presentaba al cierre del primer trimestre del año. Esto viene favorecido, en gran parte, por el descenso en el número de pacientes, que han pasado de 7.741 a 5.433 en espera estructural.

▶SEGOVIA. El Complejo Asistencial de Segovia presenta en el último balance de Sacyl una lista de espera media de 51 días, uno menos que hace tres meses. Además, al igual que el tiempo se reduce de manera mínima también lo hacen los pacientes, ya que suma solo cien menos en lista de espera estructural, 1.264.

▶SORIA. Por parte de Soria, el Complejo Asistencial cerró el segundo trimestre de 2024 con una lista de espera de 64 días y 739 pacientes, cifras algo mejores que las de tres meses atrás cuando contabilizaba 67 jornadas y 897 persona pendientes de pasar por quirófano.

▶VALLADOLID. En Valladolid capital sus dos hospitales, Clínico y Río Hortega, presentan unas listas de espera de 39 y 80 días, respectivamente. Cuentan además, en este mismo orden, con 1.627 y 3.023 pacientes en espera estructural, lo que supone una mejoría de manera generalizada.

Mientras tanto, el hospital comarcal de Medina del Campo figura con 50 días de demora, tres menos que al cierre del primer trimestre del año, y con 439 pacientes, cifra que apenas ha variado desde el último recuento publicado por la Consejería de Sanidad.

▶ZAMORA. Finalmente, el Complejo Asistencial de Zamora figura en la última estadística de listas de espera de Sacyl con una demora media de 67 jornadas, un incremento sensible con respecto a las 53 del trimestre anterior. No obstante, el aumento del tiempo no se ha traducido en el número de pacientes en lista de espera estructural, que apenas ha variado y que ahora se sitúa en 1.461.

ESPECIALIDADES

Al igual que los distintos hospitales de Castilla y León presentan diferencias en su tiempo medio de espera quirúrgica, ocurre lo mismo con las diferentes especialidades, ya que mientras que en algunas las intervención se llevan a cabo en un intervalo corto de tiempo, en otras se pueden demorar varios meses.

Esto, sin embargo, no es algo nuevo, puesto que incluso las especialidades que presentan una mayor demora se vienen repitiendo a lo largo de los últimos datos publicados por Sacyl. Así, tanto Neurocirugía como Traumatología se sitúan en cabeza con una media de 139 y 140 jornadas de demora que en algunos hospitales puedes ser bastantes más.

En el lado opuesto, con la espera más baja, la especialidad que vuelve a aparecer es Dermatología, que con 21 días de demora media es la única que se sitúa por debajo del mes.

Justo por detrás, la siguiente especialidad que aparece en la lista es Cirugía Torácica, con 31 días de espera para pasar por quirófano, mientras que oftalmología aparece a continuación con 42 jornadas. Para completar la lista de aquellas especialidades cuyas intervenciones quirúrgicas se demoran menos de un mes y medio, Cirugía Cardiaca figura en la estadística de Sacyl con 45 jornadas.

Ya en tiempos mas dilatados se mueven Ginecología (47 días), Angiología y Cirugía Vascular (63), Cirugía Pediátrica (68), Cirugía General y del Aparato Digestivo (82) y Otorrinolaringología (97). Finalmente, por encima de los cien días de mora se sitúan Cirugía Maxilofacial, que alcanza esta misma cifra, Urología (103 jornadas) y Cirugía Plástica (14), que junto a las ya mencionadas Neurocirugía y Traumatología completa el podio de las especialidades que más tardan en citar para pasar por quirófano.

Con la mayor ilusión

El Numancia presenta a Asier Teijeira y al canterano Dani Fernández / El delantero soriano reconoce que llega a donde «quería estar», en casa para jugar ante su afición

JON ANDER URIARTE SORIA

El C.D. Numancia presentó ayer a Asier Teijeira y Dani Fernández, dos de los fichajes realizados para la temporada 24-25, que han estado acompañados por el director deportivo Álex Huerta y que han firmado por una temporada. Ambos futbolistas recogen el guante del objetivo del equipo, ascender a Primera Federación, y especialmente emotivo ha sido el ariete soriano Dani Fernández, que no esconde la ilusión que le provoca jugar en casa y ante su afición.

Dani Fernández Parra (Soria, 31 agosto de 2001), y de Arcos de Jalón, se formó en la cantera rojilla y fue campeón de División de Honor con el juvenil A dirigido por Pablo Ayuso. Cedido en el Elche, y tras sus pasos por el Izarra, dirigido en aquel entonces por el hoy director deportivo numantino y donde anotó 10 goles, y la temporada pasada en el Real Valladolid Promesas, donde marcó seis tantos, regresa a la disciplina numantina como integrante del primer equipo. «Estoy en el sitio donde siempre he querido estar. Me hace una ilusión tremenda estar en casa, jugar ante mi gente», ha explica el ariete quien ha añadido que en las últimas temporadas ha adquirido experiencia lejos de casa y ahora puede desenvolverse mejor en categoría.

Dani Fernández ha prometido «trabajo, trabajo y trabajo», con la elástica numantina y con un objetivo claro, regresar a Primera Federación: «El año pasado en Valladolid lo pasé mal. Ver al Numancia así duele y por eso es un reto muy bonito luchar por ascender de categoría». El delantero ha señalado que las primeras sensaciones en el vestuario tras una semana de trabajo han sido muy buenas con un cuerpo técnico «increíble».



Asier Teijeira y Dani Fernández en su presentación. MARIO TEJEDOR

Asier Teijeira Martín (Zumárraga, Guipúzcoa, el 10 de octubre de 2001) es un espigado jugador de 1,89 formado durante 11 temporadas en la cantera de la Real Sociedad, donde pasó por todos los equipos hasta llegar al filial y donde coincidió y ha jugado con y en contra de algunos de los que van a ser sus nuevos compañeros de vestuario. La temporada pasada jugó cedido en Unionistas de Salamanca, donde recibió un buenos informes del club soriano de parte de Rubén Andrés y Jordi Tur.

«Cuando recibí la llamada del Numancia, un club importante y con un proyecto importante no tardé mucho en decidirme», ha apuntado el futbolista en su presentación quien significó cual será su trabajo como miembro de la plantilla soriana, «ayudar a conseguir el objetivo» del ascenso.

El futbolista guipuzcoano es un jugador polivalente que se mueve bien por cualquier parcela de la media punta si bien él tiene sus preferencias y al respecto reconocía que «prefiero jugar de 10 o en banda derecha». El futbolista, que no escondió que la agradaría tener minutos en el primer partido de preparación ante el Atlético de Madrid, explicó que la primera semana de trabajo había ido «muy bien», considerando que hay «un buen equipo», que poco a poco irá mejorando de la mano de un buen «staff técnico».

Durante la presentación de ambos jugadores, el director deportivo Álex Huerta explicó que jugar en un grupo u otro de Segunda Federación no hubiera cambiado los encuentros de pretemporada del equipo salvo, quizás, el último ante el Tudelano. En este sentido, señaló que el objetivo de la misma era, por un lado, que los aficionados de la provincia pudieran ver al Numancia en algunos partidos de preparación; y por otro lado, jugar en terrenos de juego de dimensiones variadas y en diferentes superficies.

GALARDONES

LA HERMANDAD DE DONANTES PREMIA A BONILLA Y MOUSTAPHA

SORIA.– Representantes de la Hermandad de Donantes de Soria, con su expresidente José Luis Molina a la cabeza, hicieron entrega de los galardones que esta asociación realiza a los jugadores más destacados de la entidad rojilla de la temporada anterior. Los premios recayeron en Javi Bonilla y Moustapha. Por otra parte, el presidente y el director ejecutivo de la entidad rojilla, Patricio de Pedro y Javier Jiménez, asistieron el pasado jueves a la inauguración organizada por el Sporting Uxama en el Centro Cultural San Agustín con motivo de su centenario.

FÚTBOL

EL CAMPUS DEL CALASANZ VISITA ZUBIETA Y EL CAMPO DE ANOETA

SORIA.– Los participantes en el campus de la S.D. Calasanz vivieron una experiencia inolvidable al visitar las instalaciones de la Real Sociedad. Los jóvenes jugadores sorianos visitaron las instalaciones de Zubieta así como el estadio de Anoeta, ahora Reale Arena. Por un lado se les explicó como trabaja el club txuri urdin con la cantera y, por otro, visitaron las gradas y el vestuario que acoge a campeones de Europa como Oyarzabal, Mikel Merino, Le Normand, Zubimendi y Álex Remiro.

El BM Soria jugará 7 partidos de preparación

El equipo de Oriol Castellarnau, que vuelve el 6 de agosto, se mide el 14 de agosto en el San Andrés al Villa de Aranda de Asobal

J. A. U. SORIA

El Club Balonmano Soria disputará siete encuentros amistosos de preparación antes del inicio liguero del 21 de septiembre en el San Andrés ante BM La Robla dentro del Grupo B de la Primera División. El equipo que dirige Oriol Castellarnau, que inicia la pretemporada el 6 de agosto, tendrá un calendario exigente con varios enfrentamientos ante equipos de Asobal.

La primera oportunidad de la afición amarilla para ver al grupo que dirige Oriol Castellarnau durante la exigente pretemporada tendrá lugar el 14 de agosto. Ese día los sorianos disputan su primer amistoso recibiendo en el San Andrés al BM Villa de Aranda de Liga Asobal.

Tres días después, los amarillos se desplazan hasta Aranda de Duero para disputar un triangular con rivales de la máxima categoría del balonmano español, el BM Villa de Aranda y el BM Nava.

A partir de este torneo, los amistosos de preparación del BM Soria miran hacia tierras aragonesas. El 21 de agosto los sorianos repiten en el San Andrés recibiendo al BM Tarazona, que milita en el Grupo C de Primera División. Ya el 24 hacen lo propio en tierras sorianas con el Casademont Zaragoza, también de Primera División. El cuatro de septiembre los amarillos devuelven la visita al BM Tarazona y la nómina de amistosos finaliza el día 7 recibiendo en casa al BM Utebo, equipo que mili-



Así queda la plantilla del club soriano para esta temporada. BM SORIA

PARTIDOS DE PRETEMPORADA

Fecha	Partido
14 Agosto:	**BM Soria** - Villa de Aranda.
17 Agosto:	Triangular entre Villa de Aranda, BM Nava y BM Soria.
21 Agosto:	BM Soria - BM Tarazona.
24 Agosto:	BM Soria - BM Zaragoza.
4 Sepiembre:	BM Tarazona - BM Soria.
7 Septiembre:	BM Soria - BM Utebo.

El equipo que dirige Oriol Castellarnau comenzará la temporada 15 días después, el 21 de septiembre, fecha en la que recibe en el San Andrés al BM La Robla Cuatro Valles. El primer desplazamiento de los sorianos será a tierras cántabras para medirse a Astillero.

El Balonmano Soria presentará esta temporada siete caras nuevas si bien una de ellas, el pivote Rubén Etayo, regresa a la disciplina del equipo. Miguel Campos (lateral procedente del filial del KH7 Granollers); Allan Magno (central que llega del A.D. Sangonense portugués); Martín Ezequiel Delfini (pivote fichado del BM Montequintos); Martín Santano (extremo izquierdo procedente del BM Caserío); Iván Pérez y Álvaro Torres (central que llega desde Lanzarote), son las caras nuevas del equipo para esta temporada.

ANUNCIOS BREVES

VENTA INMOBILIARIA

101

SE VENDE cochera cerrada de 34m2 en Av. de Valladolid 7, junto al Chino y frente al bar Termancia, capacidad para 2 coches, 2 motos y almacenaje, con luz independiente, ideal para carga de vehículos eléctricos. 30.000 euros. 629 286 155.

MOTOR

601

SE VENDE Citroën C4 año 2008. 210.000 km. 5.000 euros. Tel. 630070931

sus anuncios llame al 975 21 20 63

TRABAJO

701

SE BUSCA camarero/a remitir Curriculum a: elportillo@elportillo.es o llamar 696 23 36 63.

CERVECERIA bar Torcuato necesita camarero-a. Envíanos tu curriculum a: info@torcvato-soria.com o llámanos al 654 533 87

VARIOS

901

SE VENDE radio cd-mp3 coche modelo Alanna, año 2006 (Seat Ibiza). Llamar al 622000129, de lunes a viernes por las mañanas y festivos todo el día.

FARMACIA DE GUARDIA

Raquel Martínez García
C/ La Tejera, 2
Tel. 975.211.834

EN LA PROVINCIA
Del 15 al 21 de julio

ALMAZÁN, BURGO DE OSMA, ÓLVEGA, SAN ESTEBAN, SAN LEONARDO DE YAGÜE (24 H.)

DURUELO DE LA SIERRA, DEZA(HASTA LAS 22.00H.)

FARMACIAS CON HORARIO AMPLIADO

Celia Carrascosa Martínez
C/ El Collado, 46. Tel. 975.212.443
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Mª del Mar Lérida García
C/ Valonsadero, 22. Tel. 975.230.709
De lunes a viernes de 09.00 a 22.00 h.

Mª Dolores Sánchez Barreiro
Avda. Mariano Vicén, 1. Tel. 975.211.989
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Mª Victoria Martínez Beltrán
C/ Marqués de Vadillo, 3. Tel. 975.211.183
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Raquel Martínez García
C/ La Tejera, 2. Tel. 975.211.834
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

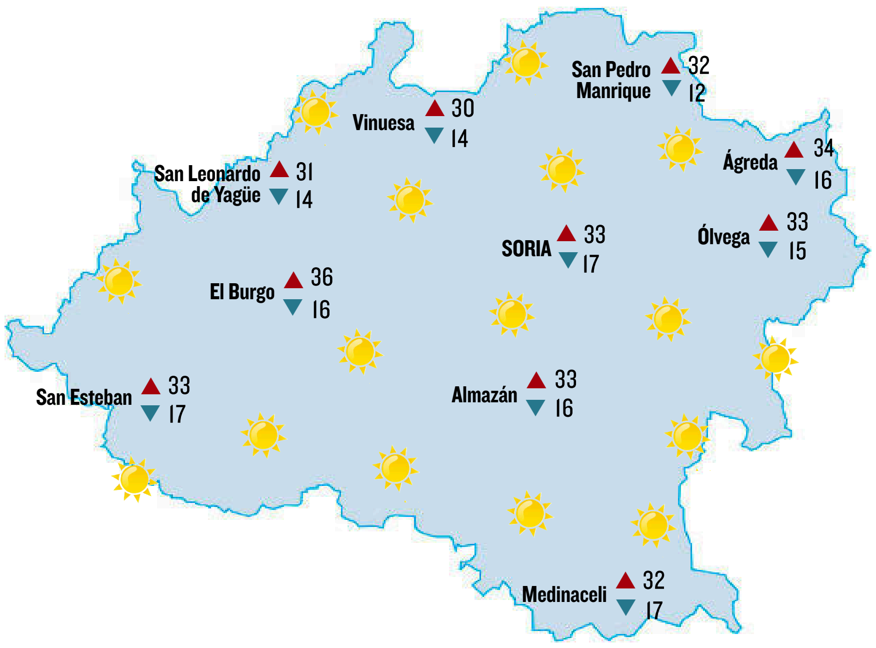
Inmaculada González Gesteiro
C.C. Camaretas. Tel. 975.249.002
De lunes a sábado de 10.00 a 22.00 h.

EMBALSE CUERDA DEL POZO



AL 73,2% DE SU CAPACIDAD

EL TIEMPO / HOY



Temperaturas en ligero descenso

Poco nuboso, con nubosidad de evolución por la tarde, sin descartar algunos chubascos aislados con tormenta. Temperaturas mínimas sin cambios o en descenso y máximas en descenso. Vientos del suroeste, girando al oeste y al final a noroeste, con probables rachas fuertes por la tarde.

EN LA CAPITAL

HOY

Máxima 33º — Mínima 17º

MAÑANA

Máxima 28º — Mínima 13º

	ÁGREDA	ALMAZÁN	EL BURGO	MEDINACELI	ÓLVEGA	SAN ESTEBAN	S. LEONARDO	SAN PEDRO	VINUESA
Domingo	▲ 29 ▼ 11	▲ 30 ▼ 13	▲ 30 ▼ 13	▲ 28 ▼ 13	▲ 25 ▼ 11	▲ 30 ▼ 13	▲ 28 ▼ 11	▲ 23 ▼ 8	▲ 26 ▼ 11
Lunes	▲ 29 ▼ 11	▲ 34 ▼ 10	▲ 34 ▼ 10	▲ 32 ▼ 11	▲ 30 ▼ 10	▲ 34 ▼ 11	▲ 32 ▼ 9	▲ 29 ▼ 7	▲ 31 ▼ 10

(In the SAN ESTEBAN column the second label is printed "DomLunesingo".)

TELÉFONOS DE INTERÉS

SORIA

EMERGENCIAS	112
BOMBEROS	085/ 975 220 700
POLICÍA NACIONAL	091/ 975 239 323
GUARDIA CIVIL	062/ 975 220 350
CRUZ ROJA	975 222 222
POLICÍA LOCAL	112/ 975 211 862
IBERDROLA (averías)	901 202 020
AMBULANCIAS	975 230 000
HOSPITAL SANTA BÁRBARA	975 234 300
HOSPITAL EL MIRÓN	975 220 904
TAXIS	975 213 034
	975 221 718
RADIO TAXI	975 239 090

PROVINCIA

GUARDIA CIVIL	062
BOMBEROS	085
Almazán	670 975 065
El Burgo de Osma	670 975 085
San Esteban de Gormaz	670 975 085
Ágreda	670 975 045
Ólvega	670 975 055
TELE-RUTA	900 123 505
CENTROS DE SALUD	
Ágreda	670 647 218
Almazán	975 300 961
Arcos de Jalón	975 320 311
El Burgo de Osma	975 341 211
Berlanga de Duero	975 343 019
Covaleda	975 370 005
Gómara	975 380 295
Ólvega	976 645 589
San Esteban de Gormaz	975 350 125
San Leonardo de Yagüe	975 376 012
San Pedro Manrique	975 381 170
Soria Rural	975 228 282
Toxicología	975 620 430
SACyL	975 222 450
CENTROS DE ACCIÓN SOCIAL	
Soria Rural	
Campo de Gómara	975 380 001
Zona de Almazán	975 300 461
Zona Sur	975 320 559
Berlanga de Duero	975 343 071
Pinares Norte	975 360 694
Zona del Moncayo	975 197 214
Ribera del Duero	975 340 014
Pinares Sur	975 376 740
Tierras Altas	975 340 014
ASESORAMIENTO A LA MUJER	975 101 064
INFORMACIÓN JCYL	012
TRANSPORTES	
Estación de autobuses	975 225 160
Renfe	975 240 202
Taxis	975 213 034
El Tiempo	906 365 342

MUSEOS

MUSEO NUMANTINO
Soria Telf. 975 / 22 -13- 97 Lunes cerrado.

MUSEO PALEONTOLÓGICO
Ambrona
Domingos y festivos: 10.00-14.00.
Lunes y martes cerrado por descanso.

ERMITA DE SAN BAUDELIO
Casillas de Berlanga
Del 1/6 al 31/8: De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Menos lunes y martes. Del 1/11 al 31/3: De miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 13.30 a 18.00 y los domingos y festivos, de 10.00 a 14.00. Del 1/4 al 31/5 y del 1/9 al 31/10, de miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.

CLAUSTRO S. JUAN DE DUERO
Soria
Telf. 975 / 23 -02- 18. Lunes cerrado por descanso.

NUMANCIA
Garray
Telf. 975 / 18-07-12. Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

TIERMES
Montejo de Tiermes
Telf. 975 / 18 -61- 56. Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

YACIMIENTO.
Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

MUSEO DIOCESANO
Telf. 975 / 34 -01- 96. Grupos: todos los días previa petición de hora en el teléfono 975/34-01-96

CONCATEDRAL DE SAN PEDRO
Telf. 975 / 21 -15- 51
La Iglesia en invierno: cerrado, excepto por las tardes en horas de culto. En verano: 10.00-20.00.

EL CLAUSTRO ROMÁNICO
Verano: 10.00-14.00 y 17.00-20.00.
Invierno: sábado, domingo y festivos: 10.00-13.00 y 16.00-19.00.

COLEGIATA NTRA. SRA. DEL MERCADO
Berlanga Telf. 975 / 34-34-33.
Todo el año. Horario de apertura: de Miércoles a Domingo: 12.30-14.00 y 16.00-17.30 h. Lunes y martes cerrado.

CASTILLO DE BERLANGA
Todo el año. Solicitar cita en Oficina de Turismo o en las dependencias municipales.

MONASTERIO CISTERCIENSE
Santa María de Huerta
Telf. 975 / 32-70-02
Todo el año. 10-13 y 16-18.
Domingos y festivos: 11.30 a 12.30 celebración de los servicios religiosos. Domingo tarde: abierto.

AULA ARQUEOLÓGICA Y MOSAICOS ROMANOS
Medinaceli
(Abierto de jueves a domingo - Visitas concertadas todos los días) Horario: 11,00 a 14,00 h. y 16,00 a 20,00 h.

AULA PALEONTOLÓGICA
Villar del Río
Telfs. 975185093-625795477
Horario: Mañanas: de 11 a 14. Tardes: de 17 a 21. El Aula abrirá todos los días de la semana hasta el 3 de septiembre.

AULA ARQUEOLÓGICA "EL CERCO DE NUMANCIA"
Garray Periodo: 1 de agosto a 31 de octubre. Horario miércoles a domingo de 10 a 14 y de 16 al9.

MUSEOS ETNOLÓGICOS
En Torreandaluz, Valderrueda, San Andrés de Soria, Romanillos de Medinaceli, Alcubilla del Marqués, Cuevas de Soria y Barca existen museos en los que se exponen utensilios, muebles, etc. ya fuera de uso y expuestos ahora para el público en general.

M. DE LA VENERABLE SOR Mª JESÚS DE ÁGREDA
Llamar previamente.

EL TORREÓN DE NOVIERCAS
Durante el verano abierto de miércoles a domingo, de 11.30 a 13.30 y de 17 a 20.

FUNDACIÓN CULTURAL DE BLAS-VILLODRES
El Burgo de Osma
Telf. 975341006
Horario de invierno: Abierto sábados. De 12 a 14 y de 17 a 19. Visitas guiadas a diversas colecciones (etnológica, arqueológica, muebles castellano-leoneses y de arte contemporáneo)

CENTRO TEMÁTICO DE LA CERÁMICA EN QUINTANA
Horario: Martes a viernes de 10 a 14 horas y de 16 a 18.00 horas. (Lunes cerrado). Domingo y festivos de 12.00 a 14.00 horas.

PARQUE TEMÁTICO DEL ROMÁNICO. (SAN ESTEBAN DE GORMAZ)
Horario: Martes a domingo de 11.00 a 14.00 horas de 17.00 a 20.00 horas.
Telf. 975186245. www.parqueromanico.com
Camino Molino de los Ojos

MEDIO AMBIENTE. PARQUE NATURAL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS
Centro de visitantes: Horario de 1 de noviembre a 15 de diciembre: Recepción-información: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Visita sala interpretación, visitas particulares: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Grupos organizados cita previa (975/363564 de 9 a 10 horas). Máximo 50 personas/grupo. Visita guiada. Otras actividades consultar monitores.

CENTRO MICOLÓGICO DE NAVALENO
Ofrece rutas micológicas guiadas, una exposición permanente, varios puntos de información turística o de identificación de setas, así como cursos y talleres. Horario. De 1 de Octubre a 30 de Noviembre está abierto de miercoles a sábado de 10 a 14, y de 16 a 19. Los domingos de 10 a 14. Más información en navalenomicologico.

CINES LARA DEL 17 AL 24 DE JULIO

Sala	Película	Sesiones		
SALA 1	EL BUS DE LA VIDA	18.00		
	STRANGERS. CAPÍTULO 1		20.30	22.35
SALA 2	DEL REVÉS 2 (INSIDE OUT 2)	18.00	20.15	22.35
SALA 3	GRU 4. MI VILLANO FAVORITO	18.00	20.30	22.35
SALA 4	TWISTERS	17.45	20.15	22.35
SALA 5	PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4	18.00	20.30	
	UN LUGAR TRANQUILO. DIA 1			22.35
SALA 6	PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4	17.45	20.15	22.35
SALA 7	FLY ME TO THE MOON	17.45	20.10	22.35
SALA 8	BIKERIDERS, LA LEY DEL ASFALTO	17.45	20.15	22.35

Martes cerrado por descanso de personal. Miércoles en los cines Lara Programa Cine Sénior para que los mayores de 65 años puedan ir al cine por 2 euros.



EL BUS DE LA VIDA

España. 2024. **Dirección.** Ibon Cormenzana. **Reparto.** Dani Rovira, Susana Abaitua, Elena Irureta . **Sinopsis.** Andrés, un profesor de música que trabaja en Madrid tiene que trasladarse a un pueblo vasco para cubrir la plaza que ha quedado libre en un instituto. Con los 40 recién cumplidos y sin haber superado nunca el miedo escénico, siente que su nueva vida le está alejando del sueño de ser músico.



FLY ME TO THE MOON

Estados Unidos. 2024. **Dirección.** Greg Berlanti. **Reparto.** Scarlett Johansson, Channing Tatum, Woody Harrelson. **Sinopsis.** Ambientada en el histórico alunizaje del Apolo 11. Llamados para mejorar la imagen pública de la NASA, las chispas vuelan en todas las direcciones cuando la prodigio del marketing Kelly Jones causa estragos .

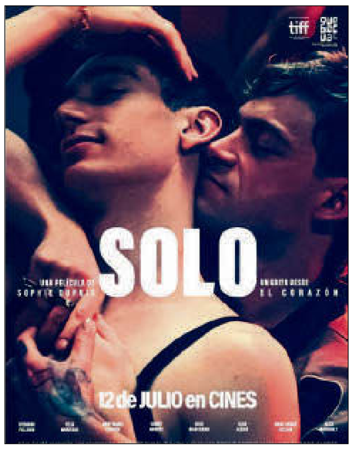
CINES MERCADO

Sábado, 20 de julio

Sala	Película	Sesiones		
SALA 1	SIROCCO Y EL REINO DE LOS VIENTOS	12.30		
	CASA EN LLAMAS		17.00	
	SHAYDA		19.00	
	SOLO (VOSE)			21.15
SALA 2	SHAYDA	12.00		
	SIROCCO Y EL REINO DE LOS VIENTOS		17.30	
	EL BARCO DEL AMOR (VOSE)		19.15	
	BLONDI			21.30

Domingo, 21 de julio

Sala	Película	Sesiones		
SALA 1	SIROCCO Y EL REINO DE LOS VIENTOS	12.30		
	CASA EN LLAMAS		17.00	
	SHAYDA (VOSE)		19.00	
	SOLO			21.15
SALA 2	EL BARCO DEL AMOR	12.00	19.15	
	SIROCCO Y EL REINO DE LOS VIENTOS		17.30	
	BLONDI			21.30



SOLO

Canadá. 2024. **Dirección.** Sophie Dupuis. **Reparto.** Théodore Pellerin, Félix Maritaud, Vladimir Alexis. **Sinopsis.** Simon, una joven estrella drag emergente de Montreal, tiene un amor a primera vista cuando conoce a Olivier, el nuevo integrante del espectáculo. Una etapa que vive con suma pasión sobre el escenario. Aunque el Simon del mundo de la noche, del glamour, y las performances dista mucho del Simon de la "vida real"…



BLONDI

Argentina-España. 2024. **Dirección.** Dolores Fonzi. **Reparto.** Dolores Fonzi, Carla Peterson, Rita Cortese, Toto Rovito, Leonardo Sbaraglia. **Sinopsis.** Blondi y Mirko son los mejores amigos. Les encanta vivir juntos, escuchan la misma música, miran las mismas películas, les gusta fumar marihuana, ir a recitales, tienen los mismos amigos, todo es perfecto entre ellos. Pero, aunque parecen casi de la misma edad, Blondi es la madre de Mirko.

LA 8

06:00 Infocomerciales
07:10 Cuentos en la bruma
08:05 Piedra sobre piedra
09:10 Todos los días
10:40 Un paseo por CyL
11:30 Con la música a todas partes
13:00 Escápate de viaje
13:50 Flash empresas
13:55 Lo mejor de Parques Naturales
14:30 CyLTV Noticias
15:10 El tiempo
15:25 Grana y oro
16:30 Lo mejor de Escápate de Viaje
17:00 El Correvuela
17:50 La Grabadora
18:00 Cine
19:40 Nuestras Cortes
19:45 La Grabadora
20:00 CyLTV Noticias
20:40 El tiempo
20:54 Nuestras Cortes
21:05 Espacio Abierto
22:00 Cine
23:45 Cine
01:40 Agro en acción
02:10 Infocomerciales

CyL 7

07:40 Todos los días.
09:00 Momonsters. Plastilina
09:05 Momonsters. Bolas de nieve
09:10 Momonsters. Mañana de Navidad
09:20 Shadowsters. ¡Sorpresa, sorpresa! «La fontana» Patty anda suelto por la casa!
09:25 Shadowsters. «Calabaza» Jerry ¡no dejará que nuestros amigos se duerman pronto hoy!
09:30 Ruy, el pequeño Cid.
10:00 Clap.
10:25 Mundo natural.
10:50 Naturaleza viva.
11:45 Espacio Abierto.
12:35 Grana y oro.
13:50 Diagnóstico.
14:30 CyLTV Noticias Fin de semana 1.
15:10 El Tiempo Fin de semana.
15:20 Agro en acción. Especial Väderstad.
15:55 Cineolé: La dama de Beirut. 1965
17:30 Me vuelvo al pueblo.
18:25 Qué pasó aquí.
19:15 Hecho en CyL.
20:00 CyLTV Noticias Fin de semana 2.
20:40 El Tiempo Fin de semana.
20:50 El arcón.
21:40 Con la música a todas partes.
00:50 CyLTV Noticias Fin de semana 2 (Redif).
01:20 El Tiempo Fin de semana.
01:30 El arcón.

HERALDO DIARIO DE SORIA

SÁBADO 20 DE JULIO DE 2024
Redacción, Administración y Publicidad: C/ Morales Contreras, 2. Soria. 42003
Teléfono: 975 21 20 63.
E-mail de Redacción: redaccion@hds-elmundo.es
E-mail de Publicidad: publicidad@hds-elmundo.es
Web: www.heraldodiariodesoria.es

PAISANAJE LUNA LÓPEZ



«Es un honor para mí ser la escritora más joven de Soria»

El lema en el que se basa, «la amistad más grande se puede encontrar en el lugar más pequeño»

SANDRA GUIJARRO

UNA ESCRITORA MUY JOVEN. Con tan solo 13 años, Luna López se ha animado a lanzar sus historias al mundo editorial y se ha convertido en la escritora más joven de Soria con la publicación de su primer libro 'Mi pequeño gran pueblo'.

SANDRA GUIJARRO EL BURGO

Desde un «pequeño gran pueblo» de la España Vaciada ha hecho realidad su sueño de escribir un libro para demostrar que, por muy pequeñas que parezcan las cosas, puede que se conviertan en todo lo que necesitamos. Y es que, muchas veces, lo pequeño se hace grande, simplemente con el hecho de poder trasmitir los valores que has recibido desde el lugar en el que has vivido, Montejo de Tiermes, rodeada de naturaleza y sintiendo que ese lugar «lo es todo» para ti.

Bajo la filosofía del amor por la naturaleza y la importancia de escuchar para poder aprender, la montejesa Luna López (Soria, 2010), con tan solo 13 años, se ha animado a lanzar sus historias al mundo editorial y se ha convertido en la escritora más joven de Soria con la publicación de su primer libro.

'Mi pequeño gran pueblo' es un cuento infantil «valorado para niños de seis años» que narra las vivencias de Lia, una niña que vive «en un pueblo muy pequeño de la España Vaciada», explica Luna. A pesar de ello, la protagonista tiene «todo lo que necesita» y su día esta lleno de cosas que hacer, como «ayudar a los animales o escuchar a los más mayores», añade.

Los valores que refleja son los valores que defiende, reflejo de una persona «a la que le encanta leer, pasar tiempo en el campo, con la familia y los amigos, dibujar, aprender cosas nuevas y ayudar a la gente», además de «escribir y coser», manifiesta Luna.

Vive en Montejo desde que tiene 3 años y ha experimentado algunas dificultades a las que se enfrentan los municipios del mundo rural, como los traslados al colegio. Cuando era pequeña «iba sola en taxi a San Esteban de Gormaz», pero con la llegada de más gente a los pueblos, «la ruta se hizo más grande y pusieron transporte», relata. Ahora, se traslada «desde Montejo a San Esteban cada día en autobús» para ir al instituto, añade.

A pesar de vivir en un «pequeño pueblo», reconoce que en Montejo tiene «todo» lo que necesita, «aunque haya personas que no se lo crean». El municipio soriano le ha servido de inspiración para narrar una historia que, al final, supone «el reflejo» de su vida, comenta.

Para Luna, su vida está en su pueblo, donde ha podido desarrollar un deseo que tenía desde pequeña. «Siempre me ha gustado crear mis propias historias, me presentaba a concursos y siempre los ganaba. Mis profesores, mi familia y mis amigos me decían que escribía muy bien y alguna vez me decían que escribiera un libro», cuenta.

Dicho y hecho. El consejo de su familia y amigos fue lo que finalmente le ayudó a pasar la historia al papel y editarla. Con 200 ejemplares en su posesión, su decisión la ha convertido en la escritora más joven de Soria, algo que Luna considera «un honor» y por lo que se siente agradecida. Desde entonces, «todo el mundo me llama y me da la enhorabuena», cuenta.

Lo que era un sueño para Luna ahora es una realidad. El libro ha sido editado y saldrá a la venta el 26 de agosto, aunque ya puede reservarse en algunas plataformas como Amazon. Por el momento, están «intentando que lo distribuyan algunas papelerías cercanas a Montejo», explica.

Bajo el lema «la amistad más grande se puede encontrar en el lugar más pequeño», tal y como recoge en la contraportada de su libro, Luna sigue nutriendo su talento pensando en ser, algún día, toda una artista. Lo que es cierto es que por el momento ya ha conseguido un reto: convertirse en escritora publicada mientras sigue potenciando dos de sus mayores aficiones: la escritura y la costura.